

## Βιβλιογραφικά στοιχεία του λεξικού

Πλήρης τίτλος του αντιτύπου που χρησιμοποιούμε	Oxford Greek-English Learner's Dictionary
Εκδότης	Oxford University Press
Τόπος έκδοσης	Hong Kong
Αριθμός τόμων	1
Χρονολογία και αριθμός έκδοσης ή αναθεώρησης (όχι ανατύπωσης) (να παρατίθενται όλες οι χρονολογίες α' μέρους, β' μέρους κτλ.)	1988 (1η έκδοση) 1996 Επανεκδοση
Χρονολογία πρώτης έκδοσης (αν είναι διαφορετική)	1988 (1η έκδοση)
Επιστημονικός υπεύθυνος	D.N.Stavropoulos
Επιμελητής	
Συντάκτες	
Θεωρητές/αναθεωρητές	
Αριθμός ISDN	0-19-431199-6

## Μακροδομή του λεξικού

Εξωτερικά χαρακτηριστικά του λεξικού		
Χοντρό ή μαλακό εξώφυλλο;	Χοντρό	
Βιβλίο δεμένο ή θερμοκολλημένο;	Θερμοκολλημένο	
Εγκοπές με το αλφάβητο για τη διευκόλυνση της ανεύρεσης των λημμάτων	NAI	OXI✓
Το βιβλίο παραμένει ανοιχτό πάνω στο γραφείο	NAI ✓	OXI
Σχήμα πρακτικό για δουλειά γραφείου	NAI ✓	OXI
Χρήση εικόνων/φωτογραφιών	NAI	OXI✓
Ευανάγνωστα τυπογραφικά στοιχεία	NAI✓	OXI
Αριθμός σελίδων	1019	
Ύψος, πλάτος, πάχος του	22cm,14cm,4,5cm	

βιβλίου		
<b>Πρόλογος</b>		
Ύπαρξη προλόγου	ΝΑΙ✓	ΟΧΙ
Μικρός πρόλογος	ΝΑΙ✓	ΟΧΙ
<b>Ο πρόλογος περιέχει στοιχεία για τα εξής:</b>		
τη λειτουργία του λεξικού	ΝΑΙ✓	ΟΧΙ
τους τομείς που καλύπτονται (π.χ. μουσική, ιατρική κτλ.)	ΝΑΙ	ΟΧΙ✓
τον βαθμό κάλυψης των τομέων αυτών	ΝΑΙ	ΟΧΙ✓
τους χρήστες στους οποίους στοχεύει το λεξικό	ΝΑΙ✓ - ελληνόφωνους - αλλόφωνους✓ - ελληνόφωνους και αλλόφωνους	
το επίπεδο γλωσσομάθειας των χρηστών	ΝΑΙ - αρχάριο - μέσο - προχωρημένο	ΟΧΙ✓
την ηλικία των χρηστών	ΝΑΙ	ΟΧΙ✓
τις πηγές και τα κριτήρια επιλογής των λημμάτων	ΝΑΙ	ΟΧΙ✓
τις πηγές των παραδειγμάτων: από σώματα κειμένων (και τι είδους κειμένων) από εφημερίδες από τη λογοτεχνία  Ταιριάζουν οι πηγές αυτές με αυτές που αναφέρονται στα λήμματα;		ΟΧΙ✓ (στα λήμματα δεν αναφέρονται πηγές)
τον αριθμό των λημμάτων	ΝΑΙ✓ Αναφέρετε πόσα. Στο οπισθόφυλλο του λεξικού αναφέρεται ότι το λεξικό περιέχει 45.000 λήμματα και παράγωγα, 12.000	

	ιδιωματισμούς, 70.000 παραδειγματικές φράσεις	
πληροφορίες για τους λεξικογράφους και την ιδιότητά τους	ΝΑΙ	ΟΧΙ✓
<b>άλλα στοιχεία μακροδομής</b>		
ύπαρξη πίνακα συντομογραφιών που χρησιμοποιούνται στη λημματογράφηση	ΝΑΙ✓	
ύπαρξη πίνακα συντομογραφιών με τους επιμέρους τομείς που καλύπτονται από το λεξικό (π.χ. μουσική, ιατρική κτλ.)	ΝΑΙ✓ (οι συντομογραφίες των επιμέρους τομέων που καλύπτονται από το λεξικό υπάρχουν στο γενικότερο πίνακα συντομογραφιών)	
ύπαρξη ενιαίου πίνακα που περιλαμβάνει όσα αναφέρονται στα δύο παραπάνω κελιά	ΝΑΙ✓	
επιπλέον στοιχεία για τη σωστή χρήση των λέξεων (συνήθως σε πλαίσια)	ΝΑΙ✓ δίνονται παραδείγματα των διαφόρων χρήσεων των λέξεων	
ύπαρξη αυτόνομου τμήματος με στοιχεία γραμματικής	ΝΑΙ✓ (πίνακας κλίσης του οριστικού και αόριστου άρθρου, των ουσιαστικών, της προσωπικής αντωνυμίας εγώ-εσύ αυτός, των ρημάτων έχω και είμαι καθώς και παραδείγματα κλίσης ρημάτων της πρώτης και δεύτερης συζυγίας)	
ύπαρξη αυτόνομου τμήματος με παροιμίες		ΟΧΙ✓

<p>ύπαρξη πίνακα με τα σημάδια που χρησιμοποιούνται στη φωνητική μεταγραφή</p>		<p>OXI✓ (να σημειωθεί αν η έλλειψη του πίνακα οφείλεται στο ότι <b>δεν γίνεται φωνητ. μεταγραφή</b>)</p>
<p>ύπαρξη άλλου είδους πίνακα</p>	<p>NAI✓ Σύντομος πίνακας με το τι υπάρχει στο λεξικό (σε ποιο μέρος του λόγου ανήκει η κάθε λέξη, παραδείγματα διαφόρων χρήσεων των λέξεων, αρίθμηση ομώνυμων λέξεων, αρίθμηση σημασιών κτλ)</p>	
<p><b>ενημέρωση της μακροδομής για τα εξής:</b></p>		
<p>σύγχρονη μορφή της γλώσσας.</p>	<p>NAI ✓  Μεγάλη ενημέρωση Μέτρια ενημέρωση ✓  Τατουάζ, τακτ, ταλκ, ταμπλ'ντ'οτ, ταμπλό βιβάν, τάρτα, ταγέρ, τζέντλεμαν, τζετ, τζετ-σετ, τζην, τζίπ, τζουκ-μποξ, τέλεξ, τριμπουσόν, τόπλες, τοστ, τουήντ, τουίστ, τουρνέ, τουρνούα, τράνζιτο, τραστ, τρενς- κοτ, τρικ, τρικαντό, τρόλεϊ, τροτέλα, τρυκ, τσάρλεστον, τσεκ</p>	
<p>παλιές λέξεις.</p>	<p>NAI ✓  Μεγάλη ενημέρωση✓ Μέτρια ενημέρωση  <u>Δεν δηλώνονται ως</u></p>	

	<p><u>παλιές</u>  Ταβάς, ταβατούρι,  τάβλα, ταγή, ταγίζω,  τακώνω, τάλαντο, τάλε-  κούαλε, τάλαιο, ταμάχι,  ταμιζάνα, ταμπάκης,  ταμπάκι, ταμπούρι,  τάπια, ταρσανάς, τεκές,  τελάλης, τέλι (καλώδιο)  τεμπελχανάς, τέναγος,  τερτίπι, τεφαρίκι, τεφτέρι,  τζάντζαλο, τζερεμές,  τζιέρι, τζιριτζάντζουλα,  τζοβαΐρι, τζουτζές, τηρώ,  τοιουτοτρόπως, τορβάς, ,  τούρλα, τουτέστιν,  τραμουντάνα, τρανεύω,  τσαμπούνα, τσανάκα,  τσαούσης, τσαπέλα, τσαπί,  τσαρδί, τσερβέλο, τσότρα</p>	
<p>ζεύγη λέξεων λόγιας –  λαϊκής προέλευσης.  Ελέγξτε επίσης τα εξής  ζεύγη:  <i>δίκτυο – δίχτυ,</i>  <i>ιχθυοπωλείο – ψαράδικο.</i></p> <p>Επισημαίνεται η διαφορετική  χρήση τους;</p>	<p>ΝΑΙ✓</p>	<p>ΝΑΙ  ΝΑΙ</p> <p>Δεν επισημαίνεται</p>
<p>επιρρήματα με διπλή  κατάληξη Ελέγξτε επίσης τα  εξής ζεύγη:  <i>απλά –</i>  <i>απλώς,</i>  <i>άμεσα –</i>  <i>αμέσως</i></p> <p>Επισημαίνεται η διαφορετική  χρήση τους;</p>	<p>ταυτόχρονα-  ταυτοχρόνως, τέλεια-  τελείως, τυχαία-τυχαίως</p>	<p>ΟΧΙ✓</p> <p>ΟΧΙ  ΝΑΙ  ΟΧΙ  ΝΑΙ</p> <p>ΟΧΙ</p>
<p>ζεύγη ελληνικών και ξένων  λέξεων (π.χ. <i>εξώστης –</i>  <i>μπαλκόνι</i>).</p>	<p>ΝΑΙ✓  <u>χωρίς παραπομπή από</u>  <u>το ένα στο άλλο</u>  ταλκ-πούδρα,</p>	

Επισημαίνεται η διαφορετική χρήση τους;	ταπέτο-χαλί, τέκτονας-μασόνοας, τσεκ-επιταγή	OXI ✓ Δεν επισημαίνεται
κύρια ονόματα.  Παρατίθενται; Δίνεται και η μορφή τους που χρησιμοποιείται στον προφορικό λόγο;  Ελέγξτε επίσης τα εξής: <i>Κωνσταντίνος,</i> <i>Κώστας,</i> <i>Κωστής,</i> <i>Κώτσος</i>  Σε ειδικό πίνακα	ΝΑΙ✓ Τάνταλος, Τάρταρα, Τερψιχόρη, Τεύτονας, Τηλέμαχος, Τιτάνας, Τρίτη, Τρίτωνας, Τυρολέζος	      OXI✓  NAI OXI OXI OXI  OXI✓
γεωγραφικοί όροι  Ελέγξτε επίσης τα εξής: <i>Όλυμπος</i> <i>Κρήτη</i>  Σε ειδικό πίνακα	ΝΑΙ✓ Τίγρης, Τίρυνθα, Τουρκία, Ταγκανίκα, Τάμεσης, Τανζανία, Τροία, Τσεχοσλαβία	      NAI NAI  OXI
ακρωνύμια Ελέγξτε επίσης τα εξής: <i>Δ.Ε.Η.</i> <i>Ο.Τ.Ε.</i>  Σε ειδικό πίνακα	ΝΑΙ	OXI✓  OXI OXI  OXI✓
γενικές συντομογραφίες	ΝΑΙ TTT: Telegraph, Telephone and Post	

<p>Ελέγξτε επίσης τα εξής:</p> <p><i>αφοί</i></p> <p><i>π.χ.</i></p> <p><i>π.Χ.</i></p> <p>Σε ειδικό πίνακα</p>	<p>Office, POB: Post Office Box,</p> <p>(στον πίνακα επεξήγησης βραχυγραφιών υπάρχει η επεξήγηση των <i>π.χ.</i> και <i>π.Χ.</i>)</p>	<p>OXI</p> <p>NAI</p> <p>NAI</p> <p>OXI</p>
<p>λεξιλόγιο ειδικών πεδίων (π.χ. υφολογίας, τεχνολογίας, βιολογίας).</p> <p>Ειδικότερα εξετάστε επιπλέον τις εξής λέξεις τις σχετικές με την τεχνολογία:</p> <p><i>αποκωδικοποιητής,</i> <i>πληροφορική,</i> <i>υπολογιστής,</i> <i>κομπιούτερ,</i> <i>πληκτρολόγιο,</i> <i>ποντίκι,</i> <i>σκληρός δίσκος,</i> <i>προγραμματιστής,</i> <i>δισκέτα</i></p>	<p>NAI✓</p> <p><u>(μόνο το τα-)</u> <b>εντομ:</b> τάβανος <b>ιατρικ:</b> ταινία, ταλαντογράφος, ταμπλάς, ταμπόν, ταχυκαρδία <b>νομικ:</b> ταίρι, <b>μηχαν:</b> ταλαντωτής, ταλαντοσκόπιο- <b>στρατ:</b> ταξίαρχος, τάπια, ταχυκίνητος, τάφος, <b>τεχν:</b> ταχύτητα, τάση <b>χημ:</b> ταννίνη <b>ανат:</b> ταρσός <b>μουσική:</b> τάσι <b>βιολ:</b> ταραντούλη</p>	<p>OXI</p> <p>OXI</p> <p>NAI</p> <p>NAI</p> <p>OXI</p> <p>NAI</p> <p>OXI</p> <p>OXI</p> <p>OXI</p> <p>OXI</p>

	<b>γραμ:ταυτοπροσωπία</b> <b>αρχιτ:ταινία</b>	
--	--	--



<p>όροι πολιτισμικά εξαρτημένοι. Παραθέστε ποιοι λαμβάνοντας υπόψη τις παρακάτω κατηγορίες. Ελέγξτε επίσης τις παρακάτω λέξεις που εκφράζουν:</p> <p>- συγγένεια: <i>μπατζανάκης</i> <i>κουινιάδα</i></p> <p>- προσφώνηση: <i>σεβασμιότατε</i> <i>μακαριότατε</i></p> <p>ευχές: <i>καλά στέφανα!</i> <i>χρόνια πολλά!</i></p> <p>- αντίληψη του χρόνου: <i>κυριακάτικα</i> <i>χειμωνιάτικα</i></p> <p>- θρησκευτικές τελετές και λατρείες: <i>κόλλυβα</i> <i>αγιασμός</i></p>	<p>ΝΑΙ ΝΑΙ</p> <p>Λήμμα: σεβάσμιος Λήμμα: μακαριότατος</p> <p>Λήμμα: στέφανα καταγράφεται ως ευχή Λήμμα: χρόνια καταγράφεται ως ευχή</p> <p>Λήμμα: κυριακάτικα Λήμμα: χειμωνιάτικος</p> <p>ΟΧΙ ΝΑΙ</p> <p>Τ: Πανάγιος Τάφος, τάζω, Ταλμούδ, ταξιάρχης, τάξιμο, Τεσσαρακοστή, Τίμιος Σταυρός, Άγιοι Τόποι, Αγία Τράπεζα, Αγία Τριάδα, Τρισάγιο, Τριώδιο, Τσικνοπέμπτη, Τυρινή, Κυριακή της Τυροφάγου</p>	<p>δεν σημειώνεται ως προσφώνηση δεν σημειώνεται ως προσφώνηση</p> <p>Δεν διευκρινίζεται ότι η λέξη χρησιμοποιείται με χρον. έννοια</p> <p>Δεν διευκρινίζεται ότι η λέξη χρησιμοποιείται με χρον. έννοια</p>
---	---	--

<p>- γιορτές και τρόποι γιορτής:  <i>κάλαντα</i>  <i>ονομαστική γιορτή</i>  <i>τσικνοπέμπτη</i>  <i>καθαρά (-ή) Δευτέρα</i></p> <p>- θεσμοί της πολιτικής ζωής:  <i>προεδρευόμενη δημοκρατία</i>  <i>προεδρική δημοκρατία</i>  <i>η ταμπακίερα (=το ουσιώδες)</i></p>	<p>ΝΑΙ  Λήμμα: ονομαστικός  ΝΑΙ  ΝΑΙ</p>	<p>ΟΧΙ  ΟΧΙ  ΟΧΙ</p>
---	--	------------------------------

<p>ξεχωριστή καταγραφή προθημάτων</p> <p>Ελέγξτε επίσης τα εξής:</p> <p>εκ- προ- ζε-</p> <p>Σε ειδικό πίνακα</p>	<p>ΝΑΙ ΝΑΙ ΝΑΙ</p>	<p>ΟΧΙ✓</p>
<p>καταγραφή επιθημάτων.</p> <p>Ελέγξτε επίσης τα εξής:</p> <p>-ούλης -τέος -τός</p> <p>Σε ειδικό πίνακα</p>	<p>-τός, -τρία</p>	<p>ΟΧΙ ΟΧΙ ΝΑΙ</p> <p>ΟΧΙ✓</p>
<p>καταγραφή συνθέτων</p> <p>α) μονολεκτικά σύνθετα (π.χ. <i>αερογέφυρα</i>) (ιδιαίτερα όταν η σημασία τους είναι σκοτεινή σε σχέση με τη λέξη – βάση).</p> <p>β) πολυλεκτικά σύνθετα</p> <p>Ελέγξτε επίσης τα εξής:</p> <p><i>παιδική χαρά</i></p>	<p>ΝΑΙ✓</p> <p><b>Μονολεκτικά σύνθετα σε ξεχωριστό λήμμα:</b> <u>(μόνο το τα-)</u> ταβανοςάνιδο, ταβανόβουρτσα, ταβανόσκουπα, ταινιοθήκη, ταλαντογράφος, ταλαντοσκόπιο, ταμπακοθήκη, ταξιθέτης, ταξίμετρο, ταξινόμος, ταραμοκεφτές, ταραμοσαλάτα, ταυρομαχία, ταυρομάχος, ταυτολογία, ταφόπετρα, ταχογράφος, ταχύμετρο, ταχυδακτυλουργία, ταχυδρόμος, ταχυκαρδία, ταχυκίνητος, ταχυμάθεια, ταχύμετρο, ταχυπαλμία, ταχυπιεστήριο, ταχυσφυγμία,</p>	<p><b>Λήμμα: χαρά</b></p>

<p>γυαλιά ηλίου</p>	<p><b>πολυλεκτικά σύνθετα υποταγμένα στο λήμμα της βάσης</b>  <b>(μόνο το τα-)</b>  Ταχυδρομικό  Ταμιευτήριο, Διεθνής  Ταχυδρομική Ένωση,  Διεθνές Νομισματικό  Ταμείο, Ταμείο  Παρακαταθηκών και  Δανείων, Ταμείο  Επικουρικής  Ασφάλισης, Ταμείο  Συνταξιοδότησης,  Ταμείο Προνοίας,  Ταχυδρομικό  Ταμιευτήριο, τακτικά  μέλη, τακτικά  αριθμητικά, δημόσια  τάξη, οργανωμένο  ταξίδι, δελτίο  ταυτότητας, ταμειακή  μηχανή, ταραχοποιά  στοιχεία, μειωμένη  ταρίφα, ταχυδρομικά  τέλη, ταχυδρομικό  δελτάριο, Ταχυδρομικό  περιστέρι, ταχυδρομικός  τομέας, δρόμος ταχείας  κυκλοφορίας, όριο  ταχύτητας,</p>	<p><b>Λήμμα:</b> ήλιος</p>
<p>καταγραφή παράγωγων λέξεων</p>	<p><b>ΝΑΙ</b>✓  <b>σε ξεχωριστό λήμμα</b>  <b>(μόνο το τα-)</b>  ταβάνωμα, ταβερνιάρης,  ταβερνόβιος,  ταβλαδόρος, τάγισμα,  τάγιστρο, ταγματάρχης,  ταιριάζω, τακτοποίηση,  ταλαιπωρία,  ταλάντευση,  ταλάντωση,  ταλαντωτής, ταμαχιάζω,  ταμαχιάρης, ταμιευτικός,  τάνυσμα, ταξίαρχος,  ταξιδευτής, ταξιδιάρης,  ταξιδιάρικος, ταξιδιώτης,</p>	

καταγραφή υποκοριστικών και μεγεθυντικών	<p>ταξιδιωτικός, ταξινόμος, ταπεινοσύνη, ταπεινότητα, ταπεινός, ταπείνωση, ταπεινωτικός, ταπετσάρω, ταπετσιέρης, ταπητουργείο, ταπητουργία, ταπητουργός, τάπωμα, ταραχοποιός, ταραχώδης, ταρτουφισμός, ταυτολογία, ταυτολογικός, ταφικός, ταχυδακτυλουργικός, ταχυδρόμηση, ταχυδρομικός,</p> <p><b>σε ξεχωριστό λήμμα (καταγράφονται ενδεικτικά από όλο το τ)</b></p> <p>τεμπέλαρος, τοσούλικο, τοσούτσικος, τραγουδάκι, τραπεζάκι, τρελούτσικος, τρυπίτσα, τσαντάκι, τσαρδάκι</p> <p><b>υποταγμένα στο λήμμα της βάσης: τσαλιμάκι</b></p>	
ανύπαρκτες λέξεις	<p>ΝΑΙ✓ <u>(όλα τα λήμματα)</u></p> <p>τακώνω, ταλίκια (νταλίκια), ταμιζάνα, τανταλίζω, τουβλάς, τουμπακιάζομαι, τριβαδισμός, τρικυμίζω, τριταίος τάραγμα, τάχυνση, τελάλισμα, τελούμενα, τελωνίζω, τεμπελχανιάζω, τιμονιέρα, τροχάζω, τροχιακός, τρυπανίζω, τρυπάνιση, τσαπελιάζω, τσινιά, τσουκαλάδικο, τσούνια, τσουνιά, τσουπώνω, τυποκλοπία, τυποκλόπος, τύπωση, τυπωτικά, τυραννεύω</p>	
λαθεμένες λέξεις (λάθη τυπογραφικά,		ΟΧΙ✓

ορθογραφικά, μορφολογικά κ.ά.)		
-----------------------------------	--	--

### Στοιχεία μικροδομής του λεξικού

ιεράρχηση των πληροφοριών του λήμματος	NAI✓	OXI
τυπογραφική απόδοση των διαφορετικών πληροφοριών του λήμματος: σε συγκεκριμένο τύπο τυπογραφικών στοιχείων αντιστοιχεί συγκεκριμένη πληροφορία	NAI✓	OXI
φωνητική μεταγραφή α) ολόκληρων των λέξεων β) μέρους των λέξεων. Διευκρινίστε ποιου.  - με χρήση του διεθνούς φωνητικού αλφαβήτου - με άλλου είδους μεταγραφή. Διευκρινίστε τι είδους.		OXI✓ OXI✓ OXI✓  OXI✓  OXI✓
καταγραφή γραμματικών πληροφοριών - άρθρο - κατηγορίες του λόγου - στοιχεία κλίσης (πτώσεις, αριθμοί, καταλήξεις αρχικών χρόνων και μετοχών των ρημάτων κτλ.)	NAI✓  NAI✓ NAI✓  NAI✓	OXI
απόδοση των πολλών σημασιών των πολύσημων λέξεων.  1. Αποδίδονται όλες οι σημασίες που καταγράφονται στο λεξικό Τριανταφυλλίδη;	NAI✓  <u>(μόνο το -τα)</u> 1) Τάβλα 2/2 τάγμα 2/2 τάζω 2/2 ταΐζω 2/3 ταινία 2/2 ταίρι 2/2 ταιριάζω 8/8 ταίριασμα 3/3 τάκα- τάκα 2/1 τάκος 2/1 τακτική 3/3 τακτικά 5/5	OXI  .

<p>2.Ομώνυμες λέξεις που αποδίδονται ως πολύσημες πχ τόνος</p> <p>3.Πολύσημες που αποδίδονται ως ομώνυμες</p>	<p>τακτοποιώ3/3 ταλάντευση2/2 ταλαντεύω2/2 τάλαντο2/2 ταμείο3/3 ταμίας2/2 ταμπέλα2/2 ταμπλό2/2 ταμπόν5/4 ταμπού2/3 ταμ ταμ1/2 τάξη4/4 ταξιθέτης2/1 ταπεινός2/2 ταπεινότητα2/1 ταράζω3/2 ταραχή2/2 ταρίχευση2/2 τάση4/4 τάσι3/3 ταυ2/2 ταύρος2/2 ταυτίζω2/3 ταυτότητα2/4 τάφος2/2 τάχα2/2 ταχύτητα3/3</p> <p>2. τηλέγραφος,τομέας, τράκα, τρακάρισμα, τουαλέτα, τράπεζα, τραπεζίτης, τράτα, τριγυρίστρα, τρίχρονος, τρόμος, τροπικός, τρύπωμα, τρυπώνω, τρωγλοδύτης, τσιπ, τσίχλα, τύπος, τρίφτης</p> <p>3. τέντα, τεχνικός, τόκα, τρελός, τρύπωμα, τρυπώνω, τσάκωμα, τσίχλα, τύπος, τόνος, τούμπα</p>	
<p>καταγραφή της μεταφορικής χρήσης των λέξεων.</p>	<p>ΝΑΙ✓ <u>Καταγράφονται και λέξεις που κάποια(-ες) μόνο σημασίες(-ες) τους είναι μεταφορικές:</u> ταμπόν, ταμπού, τάπητας, τέζα, τελειώνω, τελματώνω, τενεκές, τεντώνομαι, τετράποδο, τέχνη, τζάκι, τιμάριο, τοιούτος, τράβηγμα, τραγανίζω, τραγοπόδαρος, τραυματίζω, τρέφω,</p>	<p>ΟΧΙ</p>

	<p>τριβελίζω, τριβή,  τρικλοποδιά,  τρικυμία, τροφή,  τροχάδην, τροχοπέδη,  τρυγώ, τσανάκι,  τσαντίλας,  τσεκουρώνω,  τσιγάρισμα,  τσιγαρόχαρτο,  τσιγκλώ,  τσιμπημένος,  τσιμπούρι, τσίπα,  τσιτσιρίζω,  τσιτσιρίσμα, τσιτώνω</p>	
<p>καταγραφή του επιπέδου ύφους των λέξεων (οικείο – ουδέτερο – τυπικό).  Π.χ. <i>βουτάω</i> (οικείο ύφος) – <i>κλέβω</i> (ουδέτερο ύφος) – <i>οικειοποιούμαι</i> (τυπικό ύφος)</p>	<p>ΝΑΙ✓  με ισοδύναμο ίδιου ύφους</p> <p>Οικείο ύφος: τρίχας</p> <p>Λαϊκό ύφος:  ταβλάς, ταχιά, ταμάχι,  ταμαχιάζω, τάλε-  κουάλε, τζαναμπέτης,  τήραγμα, τίγκα,  τρυγητής, τσόκαρο,  τσούπρα, τυλώνω</p> <p>Μάγκικο: Ταπί,  τάκος, τεμπερίσι,  τουμπεκί,  τσαμπουκαλής,  τσαμπουκάς,  τσαμπουνάω</p> <p>Λόγιο: ταλανίζω,  τάσσω,  τεκμαίρω, τελευτώ,  τελώ, τέμνω, τεφρός,  τεφροδόχη,  τεχνηέντως, τήδε  κακείσαι, τηλοψία,  τωνόντι</p> <p>Δεν καταγράφεται</p>	ΟΧΙ



	το επίπεδο ύφους των παρακάτω: τσογλάνι, τσόλι, τσουβαλιάζω, τσουλί, τσουνί	
σήμανση της φόρτισης των λέξεων (π.χ. πολιτικάντης : αρνητική φόρτιση ζεστασιά: θετική φόρτιση)	ΝΑΙ <u>(όλα τα λήμματα)</u> δεν καταγράφεται η φόρτιση: Τσαρλατάνος τρακαδόρος, τρομάρα τροχοπέδη, τρενάρισμα τρισκατάρατος, τρυπιοχέρης τραγίλα, τριβελίζω, τρίχας, τρώγλη, τρωγλοδύτης, τσακίδια, τσαλαβούτας τσαμπουκαλής, τσαμπουκάς	ΟΧΙ✓
σήμανση των λογοτεχνικών λέξεων (π.χ. αγνάντεμα, πλεούμενο)	ΝΑΙ✓  περιορισμένη σήμανση  τροχίσκος (ποίηση)	
σήμανση των λέξεων που χρησιμοποιούνται κυρίως στον προφορικό λόγο (π.χ. Γενάρης)	ΝΑΙ	ΟΧΙ✓
παραδείγματα. α) παροιμίες  Ελέγξτε επίσης τα εξής: Κόρακας κοράκου μάτι δε βγάζει. Είπε ο γάιδαρος τον πετεινό κεφάλαι	ΝΑΙ✓ α) με απόδοση της παροιμίας με αντίστοιχη παροιμία στην άλλη γλώσσα. ✓  ΝΑΙ ΝΑΙ  (μόνο το <b>τα-</b> )	

<p>β) τυχαίοι συνδυασμοί λέξεων (π.χ. <i>μεγάλος δρόμος, άσχημο πρόσωπο</i>)</p> <p>γ) συμφράσεις ή ημιστερεότυπες εκφράσεις [π.χ. <i>φαρδιά φούστα</i> (και όχι <i>πλατιά</i>), <i>πλατύ χαμόγελο</i> (και όχι <i>φαρδύ</i>)]</p>	<p>η τιμιότητα είναι η καλύτερη τακτική, το πολύ ταμάχι χαλάει το στομάχι, ο υψών εαυτόν ταπεινωθήσεται (ρητό)</p> <p>ΝΑΙ</p> <p><u>(μόνο το τα-)</u> ταμειακή μηχανή, ταμειακή διαχείριση ταιριαστό ζευγάρι, κυνηγός ταλέντων, πολυταξιιδεμένος άνθρωπος, δημόσιο ταμείο</p> <p>ΝΑΙ</p> <p><u>(μόνο το τα-)</u> τακτοποιούμαι στη δουλειά/στο νέο σπίτι/στη νέα μου ζωή, ταμπλέτα για το λαιμό, μοναχικά τάγματα, δυνάμεις της τάξεως, κρατώ την τάξη, σε τάξη παρέλασης, σε αραιή/πυκνή τάξη,ταξιιδεμένος άνθρωπος, πιάτσα ταξί, είμαι σε ταξίδι, κάνω καλό ταξίδι, στο ταξίδι του γυρισμού, φεύγω για ταξίδι, του τέλος του ταξιδιού, ταξιδιωτική περιγραφή, φλογερό ταμπεραμέντο, ταραγμένη θάλασσα, ταραγμένος νους, κυρίαρχη/δεσπόζουσα τάση, με το ταχυδρομείο, εμπόριο</p>	
--	--	--

<p>δ) στερεότυπες εκφράσεις (π.χ. <i>τίναξε τα πέταλα</i>, <i>εκ των υστέρων</i>)</p>	<p>με το ταχυδρομείο, ταχεία ανάρρωση, κεκτημένη ταχύτητα, βάζω μεγαλύτερη ταχύτητα, αλλαγή ταχύτητας</p> <p>ΝΑΙ (μόνο το <i>-τα</i>) γίνομαι τάβλα, ταΐζω τα σκουλήκια, έχασε το ταίρι του, η καρδιά μου έκανε τακ τακ, τα πόδια της πήγαιναν τακατάκα, ήπια ούζο στο τάκα τάκα, τακτική της καμένης γης, ταλαντεύομαι μεταξύ ζωής και θανάτου, ταλαντεύομαι στο χείλος της καταστροφής, του κόλλησαν την ταμπέλα, μου έρχεται ταμπλάς, η κοιλιά μου βαράει ταμπουρά, αποκαθιστώ την τάξη, οι δυνάμεις τάξεως, τα νέα ταξιδεύουν, γίνομαι τάπα στο μεθύσι, επί τάπητος, την ταράτσωσε, τάσσομαι αναφανδόν υπέρ κάποιου, τάτσι μήτσι κότσι, πιάνω τον ταύρο από τα κέρατα, επιτίθεμαι σαν ταύρος, σαν κόκκινο πανί σε ταύρο, ως ταύρος εν υαλοπωλείο, τάφος κεκονιασμένος, ακολουθώ κάποιον στον τάφο, ανοίγω μονάχος μου τον τάφο, από την κούνια ως τον τάφο, βρίσκομαι στο χείλος</p>	
---	--	--

	του τάφου, είμαι ο μισός στον τάφο, μέσα από τον τάφο, με το ένα πόδι στον τάφο, στέλνω κάποιον στον τάφο, ως τον τάφο, κόβω ταχύτητα, χορεύω στο ταψί	
Υπαρξη παραπομπών (π.χ. στο λήμμα <i>άρκτος</i> μπορεί να υπάρχει παραπομπή στο λήμμα <i>αρκούδα</i> ή/και αντιστρόφως).	ΝΑΙ ✓ παραπομπές α) για λόγους ορθογραφίας ✓ (π.χ. στο λήμμα <i>αυγό</i> βλ. <i>αβγό</i> ) β) για λόγους μορφολογίας ✓ (π.χ. στο λήμμα <i>είδα</i> βλ. <i>βλέπω</i> )  <u>(μόνο το τα-)</u> ταγίζω-ταΐζω ταΐστρα-τάγιστρο τάλαντο-ταλέντο ταξείδι- ταξίδι τάξιμο-τάμα ταξιθετώ-ταξινομώ τάπια-ντάπια ταπίστομα-απίστομα ταπεινότητα- ταπεινοσύνη ταπεινόφρων-ταπεινός ταπεινοφροσύνη- ταπεινοσύνη ταπίστομα-απίστομα ταχτικός-τακτικός ταχτοποιώ-τακτοποιώ	
παράθεση ετυμολογίας		ΟΧΙ ✓

### Συμπεράσματα

Το λεξικό περιέχει ευρύ πλούτο λέξεων καινούργιων λέξεων, αλλά και αρκετές παλιές. Επίσης περιλαμβάνει ένα μεγάλο αριθμό επιστημονικών και τεχνικών όρων (π.χ. ταλαντωτής ~ μηχανική, ταρσός ~ ανατομία) και

είναι αρκετά ενημερωμένο όσον αφορά τους σύγχρονους επιστημονικούς όρους.

Η καταγραφή των σύνθετων λέξεων μονολεκτικών (π.χ. ταραμοκεφτές) αλλά και πολυλεκτικών (π.χ. ταχυδρομικό ταμειευτήριο) είναι απολύτως ικανοποιητική.

Επίσης υπάρχει πληθώρα παράγωγων λέξεων (π.χ. ταυτολογικός), αλλά και υποκοριστικών και μεγεθυντικών (π.χ. τρυπίτσα, τεμπέλαρος).

Οι παροιμίες αποδίδονται με αντίστοιχες παροιμίες της γλώσσας στόχου και η παράθεση στερεότυπων εκφράσεων (π.χ. γίνομαι τάβλα) είναι εκτενέστατη. Επιπλέον δίνονται πολλά παραδείγματα χρήσης των λέξεων.

Το επίπεδο της μετάφρασης είναι πολύ καλό. Οι λέξεις αποδίδονται με ισοδύναμα αντίστοιχου ύφους στη γλώσσα στόχο, ενώ το επίπεδο ύφους και η φόρτιση δηλώνονται συνήθως ρητά (π.χ. τάκος ~ μάγκικο ύφος, τυλώνω~λαϊκό ύφος).

Η ύπαρξη αυτόνομου τμήματος με στοιχεία γραμματικής για την κλίση των ρημάτων και των ουσιαστικών καθώς και οι πίνακες με την παράθεση κύριων ονομάτων και γεωγραφικών όρων παρέχουν χρήσιμες πληροφορίες στους χρήστες.

Συμπερασματικά θα λέγαμε ότι το λεξικό είναι εξαιρετικά χρήσιμο τόσο για την παραγωγή όσο και για την κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου από χρήστες κάθε επιπέδου γλωσσομάθειας.