



ΤΕΥΧΟΣ 162

ΚΥΡΙΟ ΑΡΘΡΟ

Κ. Μπαλάσκας, *Ανάγκη ορθολογισμού*

ΣΧΟΛΙΑ

Κ. Μπαλάσκας: *Το «θέλω» και το «πρέπει»*

Κ. Μπαλάσκας: *Τεχνολογία και ανεργία*

Γ. Μπασλής: *Η ευθύνη των εκπαιδευτικών να παίρνουν αποφάσεις και να καινοτομούν*

Β. Τσάφος, *Ανοίγοντας και πάλι τη συζήτηση για τη θέση και τον ρόλο της αρχαιότητας στο σύγχρονο σχολείο.*

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

«No Hope», κυρία....της *Ειρήνης Αντωνάρκου*

Γιώργος Μπαγάκης, *Απόπειρα αποτίμησης της δεκαετιώνχρονης εμπειρίας αυτοαξιολόγησης σχολείου στην Ελλάδα. Τι τελικά καθορίζει την αυτοαξιολόγηση;*

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Παρασκευή Μόλαρη: *Μια ενδιαφέρουσα διημερίδα : «Διδάσκοντας και συνομιλώντας με την Ιστορία στο σύγχρονο σχολείο»*

Κώστας Αγγελάκος, *Ανιχνεύοντας αδιέξοδα στη διδασκαλία της Ιστορίας στο “σημερινό σχολείο της λήθης”*

Άγγελος Παληκίδης -Γιώργος Κόκκινος - Αντρέας Ανδρέου- Πέτρος Τραντάς, *Μορφές βίας και πόλεμος στη διδασκαλία της Ιστορίας -Μια εμπειρική έρευνα σε μελλοντικούς εκπαιδευτικούς*

Αντ.Σμυρναίος, *Το μεταλλείο της ιστορίας στη σχολική τάξη: στίξεις και αντιστίξεις στη διδασκαλία των ιστορικών πηγών*

Κονιτοπούλου Βασιλική Ειρήνη, Rosales Pardo Javier, De Sixte Herrera Raquel, *Ο ρόλος της αυτονομίας των μαθητών σε μια Διδακτική Ενότητα. Μια εμπειρική μελέτη σε αρχάριους δασκάλους στο μάθημα της Ιστορίας.*

Ηλίας Στουραΐτης, *Προσεγγίζοντας την ιστορική εκπαίδευση μέσω των εμπορικών βίντεο παιχνιδιών (video games): τυπολογίες και παραδείγματα διδακτικής προσέγγισης*

Γεωργία Κουσερη, *Έκφραση ιστορικής σκέψης στο σχολείο και το μουσείο*

Εύη Συρίγα, *Ιστορία και Λογοτεχνία. Διαθεματική πρόταση διδασκαλίας της Ιστορίας στο σχολείο με θέμα: Οι πρόσφυγες του 1922*

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ

Τραυματική μνήμη και λογοτεχνία. Για το μυθιστόρημα της Έλενας Χουζούρη [Ο θεός Αβραάμ μένει πάντα εδώ](#) (Πατάκη, Αθήνα 2016)

Γράφει ο Γιώργος Κόκκινος .

Περιεχόμενα

Σεμινάρια	2
Διεθνή νέα	2
Βιβλία	2
Συνέδρια,	3
Ενδιαφέροντα	3
Εκπ. προγρ.	4
Διαγωνισμοί	4
Το κείμενο του μήνα	5

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

Εκδόσεις Πατάκη, Ακαδημίας 65, Αθήνα
Τηλ. 210.38.11.850, 210.38.11.740

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

→ **NEO:** [Κινηματογραφώντας προσωπικές ιστορίες](#) με τον Βασίλη Λουλέ. Στη Βωβούσα, 29 Ιουλίου-5 Αυγούστου 2017. Δηλώσεις συμμετοχής **ως τις 28/6**. vassilisloules@gmail.com

→ **NEO:** Το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη διοργανώνει **απογευματινό τμήμα ενηλίκων αφιερωμένο στη Δημιουργική Γραφή**. Οι συναντήσεις συντονίζονται από τον **Φίλιππο Μανδηλαρά**, Πραξιτέλους 169 & Μπουμπουλίνας στον Πειραιά. Η διαδικασία των αιτήσεων έχει ξεκινήσει και για τη συμμετοχή ζητείται δείγμα πρόσφατης γραφής. Η αποστολή του δείγματος συνοδευόμενο από σύντομο βιογραφικό, γίνεται ηλεκτρονικά, στη διεύθυνση info@laskaridou.gr, **μέχρι και τις 25 Ιουλίου 2017**.

→ Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων οργανώνει το 2017 το **«3ο ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ**

ΓΛΩΣΣΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ - Από την Αρχαιοελληνική Γραμματεία έως Σήμερα». Πληρ. nitsi@cc.uoi.gr και www.summerschool.ac.uoi.gr

→ **1η Θερινή Ακαδημία Μουσικού Θεάτρου**, Κέρκυρα, 8-16 Ιουλίου 2017. Ιόνιο Παν/μιο. musicaltheatrecorfu@hotmail.com

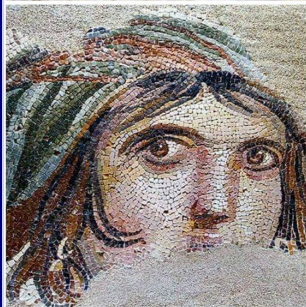
→ **Θερινό Σχολείο** Ελληνικής Γλώσσας, Ιστορίας και Πολιτισμού από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο. 10-30/7/2017. Δηλώσεις συμμετοχής στην [Ιστοσελίδα](#).

→ Κύκλος εργαστηρίων για εκπαιδευτικούς πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης από το Εθνικό Θέατρο. [Πληροφορίες](#).

→ Το Yad Vashem, The Holocaust Martyrs' and Heroes'

Remembrance Authority, προσφέρει **ένα σεμινάριο σε εκπαιδευτικούς** από την Ελλάδα. Για περισσότερες πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής, τηλ. 210-3225582, e-mail: apatrikiou@jewishmuseum.gr. Δηλώσεις συμμετοχής μέχρι 15 Μαΐου 2017

→ 3ο Θερινό Σχολείο με θέμα: **«Τ.Π.Ε και Δημιουργικότητα στο Σύγχρονο Σχολείο»**, Νάξος, **3-11 Ιουλίου 2017**. Πληρ. daskalos28@hotmail.com



ΔΙΕΘΝΗ

→ A two-day symposium, "Aristophanic Laughter: How Was/Is Old Comedy Funny?", King's College London 3 - 4 / 7 / 2 0 1 7 . edith.hall@kcl.ac.uk.

→ [Summer School in Homer 2017](#), 17-21 July 2017

→ Το Παν/μιο της Βιέννης

διοργανώνει [Συνέδριο](#) με θέμα: "Mirrors and Mirroring: From Antiquity to the Early Modern Period", 6-7/10/2017

→ [CARN Conference 2017](#): Rethymno, Greece "Reflecting on Action Research in an unequal world: an alternative perspective towards democracy" 20-22/10/2017

ΒΙΒΛΙΑ

Δροσινού, Μαρία Χ. [Ειδική αγωγή και εκπαίδευση](#) : Η "δια" της ειδικής αγωγής πρόταση εκπαίδευσης των παιδιών και νέων με ιδιαιτερότητες - Πάτρα : Orpoptuna, 2017.

Συλλογικό έργο. [Δεκέμβρης 1944](#) : Το παρελθόν και οι χρήσεις του / Συλλογικό έργο, Μάριος Παν. Αθανασόπουλος, Πολυμέρης Βόγλης, Στράτος Δορδανάς, Φίλιππος Κάραμποτ, Κώστας Κατσούδας, Ελένη Κούκη, Ελένη Κυραμαργιού, Κώστας Παλούκης, Ιωάννα Παπαθανασίου, Ελένη Παχαλούδη, Αλεξάνδρα Πατρικίου, Τάσος Σακελλαρόπουλος, Μάγδα Φυτίλη, Μενέλαος Χαραλαμπίδης · επιμέλεια Πολυμέρης Βόγλης, Ιωάννα Παπαθανασίου, Τάσος Σακελλαρόπουλος, Μενέλαος Χαραλαμπίδης. - Αθήνα : Αλεξάνδρεια, 2017

Προγκίδης, Λάκης. [Υπό την παπαδιαμαντική δρυ](#) - Αθήνα : Βιβλιοπωλείον της Εστίας, 2017.

Durkheim, Emile. [Ηθική και εκπαίδευση](#)· μετάφραση Έφη Στασινοπούλου · επιμέλεια Ευαγγελία Καλεράντε. - Αθήνα : Γρηγόρη, 2017.

Καγιάρα-Περδικάκη, Ευφροσύνη. [Νεοελληνικός Λόγος Α' Β' Γ' Λυκείου](#), Αθήνα: εκδόσεις Ζήτη, 2017

Freely, John. [Ταξιδεύοντας στη Μεσόγειο με τον Όμηρο](#), μετάφραση: Τίτινα Σπερελάκη, Αθήνα: εκδόσεις Μεταίχμιο, 2017

ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

→ **NEO: Διάλεξη:** Η Αναστασία Νάτσινα θα μιλήσει στις 6/6/2017, ώρα 19.00, με θέμα: **Δυτικοί νεωτερισμοί στην ελληνική πεζογραφία της δεκαετίας του 1960: Ποιητικές και πολιτικές της πρόκλησης**, στο Σπουδαστήριο 208 (2ος όροφος νέου κτιρίου Φιλοσοφικής Σχολής, ΑΠΘ).

→ **NEO: Διάλεξη:** Το Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης & Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου αναγορεύει την ιστορικό Μαρία Τοντόροβα σε επίτιμη διδάκτορά του την **Τετάρτη 14 Ιουνίου** (αίθουσα τελετών, στις 7 μ.μ.) και την επομένη, **Πέμπτη 15 Ιουνίου** και ώρα 20.00, η Μ. Τοντόροβα θα δώσει διάλεξη στο Αμφιθέατρο Σάκη Καράγιωργα II, με θέμα: "To the Center via the Periphery: Bulgarian Social-Democracy and the Second International",

→ **NEO: Διάλεξη:** Στις **22 Ιουνίου 2017** και ώρα 20.30 θα πραγματοποιηθεί διάλεξη του Alexander Manshel (Stanford University) με θέμα: **The Lag: Technology and Fiction in the Twentieth Century**. Η εκδήλωση θα γίνει στην Αίθουσα Συνεδριάσεων του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης

→ **NEO:** Η Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων διοργανώνει στις **23-25 Ιουνίου 2017** στην Αθήνα συνέδριο με τίτλο: **«Καλές Εκπαιδευτικές Πρακτικές: Κριτική Σκέψη και Δημιουργικότητα»**.

→ **NEO:** Το συνέδριο **«Συγχρονικές και Διαχρονικές Όψεις της Ελληνικής Διασποράς»** συνδιοργανώνεται από τα Πανεπιστήμια Charles Darwin, Πανεπιστήμιο Αιγαίου και Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, **Ιούνιος-Ιούλιος 2017**

→ **29ο Διεθνές Συνέδριο Φιλοσοφίας**, «Από τους προσωκρατικούς στον νεοπλατωνισμό»,

Ρόδος, **7-12 Ιουλίου 2017**. Πληρ. secretariat@iagp.gr

→ **NEO: 3ο Διεθνές Συνέδριο** για την **Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας**, Συνεδριακό Κέντρο του Τ.Ε.Ι. Λάρισας, **13-15 Οκτωβρίου 2017**. synedrio.eepek.gr, info@eepek.gr

→ Συνέδριο Επιστημολογίας με θέμα **Διδακτική των Επιστημών: Ο εκδημοκρατισμός της γνώσης, γνωστικά τείχη, εκκλαίευση, προκλήσεις & διαχείριση**, Καβάλα, **13-15 Οκτωβρίου 2017**.

→ Πανελλήνιο **Συνέδριο** με θέμα: **«Λογοτεχνική ανάγνωση στο σχολείο και στην κοινωνία»**, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, **20-22 Οκτωβρίου 2017**.

→ Το Μουσείο Καζαντζάκη συμμετέχει στη διοργάνωση **Διεθνούς Συνεδρίου** με θέμα: **«Η Θέση του Νίκου Καζαντζάκη στην Εκπαίδευση, στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό»**. Ηράκλειο, **20-22 Οκτωβρίου 2017**.



Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για την εκπόνηση Προγραμμάτων Σπουδών για το Μάθημα της Ιστορίας στην Υποχρεωτική Εκπαίδευση



ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

→ **Το Ξύπνημα της μνήμης.** Παιδιά - πρόσφυγες του ελληνικού Εμφυλίου, στο Φεστιβάλ Αθηνών, 27-30/6/2017

→ **Εκδηλώσεις** στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης για το μήνα Ιούνιο.

→ **Έκθεση: «Ο φεμινισμός στα χρόνια της μεταπολίτευσης, 1974-1990: ιδέες, συλλογικότητες, διεκδικήσεις»**, Αθήνα, Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων (31/5-17/12/2017)

→ **Έκθεση:** «Σκοτεινή επταετία, 1967-1974: η δικτατορία των συνταγματαρχών», Κέντρο

Ιστορίας Θεσσαλονίκης, Μέγαρο Μπίλλη, Πλ. Ιπποδρομίου (3/5 - 30/6/2017)

→ **Έκθεση: «Τα παιδιά που πέρασαν θάλασσα & και το παιχνίδι με τις μάσκες»**- Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Κτήριο «ΤΣΙΚΡΙΚΗ», 26 Απριλίου - 10 Μαΐου

→ **9ο Φεστιβάλ ΛΕΑ:** «Η μαγεία των γραμμάτων της Ιβηρικής και της Λατινικής Αμερικής» και πάλι στην Αθήνα από 7 έως 19 Ιουνίου

→ **Προκήρυξη** του μεταπτυχιακού προγράμματος για τη

PHΤΟΡΙΚΗ

→ **Ανθίβολα:** Ετήσια έκδοση χριστιανικού διαλόγου και πολιτισμού

→ **Θερινή κατασκήνωση** του Γαλλικού Ινστιτούτου (Ιούνιος-Ιούλιος 2017) στο Green Camp. Μαθήματα και ψυχαγωγικές δραστηριότητες στα γαλλικά. Email: cours@ifa.gr, 2103398693 - 687 - 643



Το τριετές σχέδιο για την Εκπαίδευση: Πλαίσιο κατευθύνσεων και προτάσεις



ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

→ Η πρόταση, [εδώ](#).

→ Το ΙΕΠ για τη [δημόσια διαβούλευση](#)

→ [Πώς πρέπει να διδάσκεται η Ιστορία](#), του Αγγ. Παληκίδη

→ [Σχόλιο](#) της Βασιλικής Σακκά

→ Οι [θέσεις](#) της Π.Ε.Φ.

→ [Προτάσεις](#) του Συνδέσμου Φιλολόγων Αργολίδας

→ [Θέσεις](#) του Συνδέσμου Φιλολόγων

Μεσσηνίας

→ [Θέσεις](#) του Συνδέσμου Φιλολόγων Έβρου

→ [Θέσεις](#) του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Ε.Κ.Π.Α.

→ [Τοποθέτηση](#) της ΕΛΕΙΕ

→ Π. Γατσωτής, [Ένα σχόλιο επί της κριτικής της ΠΕΦ](#)

→ Β. Σακκά, ["Το παρελθόν είναι μια ξένη χώρα. Το ίδιο και η ελληνική σχολική ιστορία"](#)

→ Μ. Κατσουνάκη, [Το «χωραφάκι» της Ιστορίας](#)

→ Χ. Ταμπάκης, [Οι προβληματικές όψεις της κρατικής διδασκαλίας της Ιστορίας](#)

→ Ε. Πασιατζή, [Οι «Μεγαλέξανδροι» και ο "κατηραμένος όφιος" του μαθήματος της Ιστορίας](#)

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

→ Ο Φιλολογικός και Λογοτεχνικός Σύλλογος Αγρινίου "Κωνσταντίνος Χατζόπουλος" προκηρύσσει τον **7ο Πανελλήνιο Ποιητικό Διαγωνισμό**, στη μνήμη του Αγρινιώτη λογοτέχνη Πέτρου Δήμα (1917-2005) / εκατό χρόνια από τη γέννησή του. [Πληροφορίες](#).

→ Διαγωνισμός [Odysseus II](#). Τον Ιούλιο 2017, ο διεθνής τελικός.

→ Το Συμπόσιο Ποίησης, με την υποστήριξη του Τμήματος Πολιτιστικών Θεμάτων της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας, προκηρύσσει Ποιητικό Διαγωνισμό για μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου για μαθητές του Ν. Αχαΐας. petro.symposio@gmail.com.

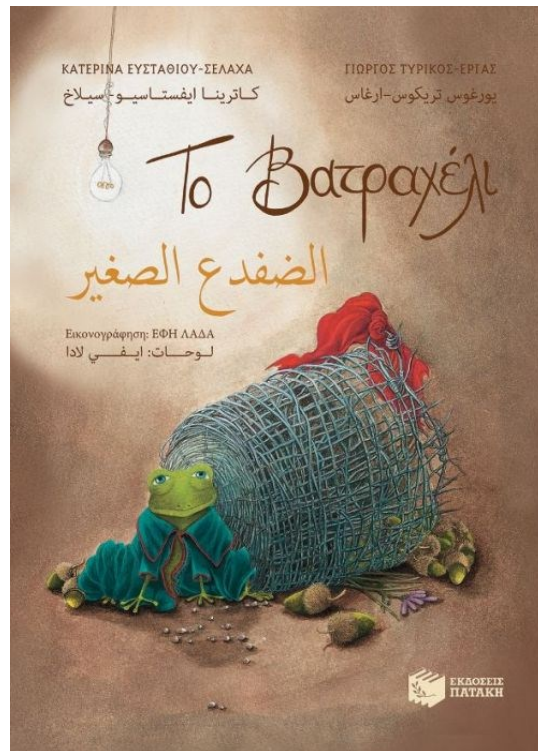
Επιστημονική Ένωση ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ

Χαρ. Τρικούπη 31,
10681 Αθήνα

Τηλέφωνο: 2103636007
Ηλ. ταχυδρομείο:
neapaideia.journal@gmail.com,
neapaideia@yahoo.gr

Δύσκολον θρέμμα
ἄνθρωπος

www.neapaideia-glossa.gr



Το Βατραχέλι

«Πίσω από το κλιμακωτό παραμύθι με το μικρό βατραχάκι κρύβεται η σχέση πολλών ανθρώπων από διάφορα μέρη του κόσμου. Αυτοί οι άνθρωποι, όπως ο Σιδίκι και η Ναουζάτ, αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τις πατρίδες τους διωγμένοι από τον πόλεμο και τη φτώχεια.

Άλλοι, όπως η Κατερίνα, η Αγγελική, ο Γιώργος (απόγονοι προσφύγων ή μετανάστες και οι ίδιοι), επέλεξαν να μην σταθούν απλοί θεατές στην ανάγκη. Μαζί γράφουν και μεταφράζουν στα ελληνικά, τα αραβικά, τα φαρσί και τα αγγλικά μια συγκινητική ιστορία για το ίδιο το νόημα της πανανθρώπινης αλληλεγγύης ... που μιλάει μια και μόνη γλώσσα παντού. Αυτήν της αγάπης δίχως αστερίσκους.»

Το *Βατραχέλι* μας κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Πατάκη.

Με κάθε αντίτυπο ενισχύετε την «Αγκαλιά». Ψάξτε το!

Εφόδιο για τον δρόμο...

ΜΚΟ Αγκαλιά