



## ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ

www.neapaideia-glossa.gr  
neapaideia.journal@gmail.com

Το 2016 η Νέα Παιδεία γιορτάζει τα 40 της χρόνια...

## Περιεχόμενα

Σεμινάρια	2
Διεθνή νέα	2
Βιβλία	2
Συνέδρια,	3
Ενδιαφέροντα	3
Εκπ. προγρ.	4
Διαγωνισμοί	4
Το κείμενο του μήνα	5



Οι προτάσεις μας για τα αρχαία ελληνικά με σοβαρότητα και συνέπεια: [κείμενο](#) του Κώστα Αγγελάκου

Για την αναβάθμιση διδασκαλίας της νέας και αρχαίας ελληνικής στο γυμνάσιο: [κείμενο](#)

Τα αποτελέσματα του 3ου Διαγωνισμού Ιστορικού Ντοκιμαντέρ, [στην ΕΡΤ](#).

## ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

→ **NEO:** Δύο καλοκαιρινά Κινηματογραφικά Εργαστήρια «Φτιάχνοντας Ντοκιμαντέρ με ανθρώπινες ιστορίες». α) στους ΔΕΛΦΟΥΣ (στο πλαίσιο του [σχολείου Τεχνών ANIMART 2016](#)), 16-24/7/2016. β) στη Β.Β.ΟΥ.Σ.Α. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ (στο πλαίσιο του [3ου Φεστιβάλ Βωβούσας](#)), 30/7-7/8/2016. Διδάσκει ο **Βασίλης Λουλές**. Τελευταία ημερομηνία δηλώσεων συμμετοχής: 7 Ιουλίου. [vassilisloules@gmail.com](mailto:vassilisloules@gmail.com)

→ **NEO:** Το Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών διοργανώνει τα [Σεμινάρια της Ερμούπολης](#), 4-12/7/2016, με την επιστημονική και οργανωτική συνεργασία των ΓΑΚ - Αρχαία Νομού Κυκλάδων.

→ **NEO:** [Πρόγραμμα εμβάθυνσης στη Μετασχηματίζουσα Διά Βίου Μάθηση](#). 10 σεμιναριακές συναντήσεις, Οκτώβριος 2016-Ιούνιος 2017. Εγγραφές έως 15 Ιουλίου.

→ **NEO:** Το Τμήμα Μοριακής Βιολογίας και Γενετικής της Σχολής Επιστημών Υγείας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης οργανώνει το 2016-2017 Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο: «[Διδακτική των Βιοεπιστημών](#)». Αιτήσεις έως 25/9

→ **NEO:** Το Παιδαγωγικό Τμήμα Δ.Ε. και το Εργαστήριο Προηγμένων Μαθησιακών Τεχνολογιών στη Δια Βίου και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση (Ε.Δι.Β.Ε.Α) του Πανεπιστημίου Κρήτης διοργανώνουν το «[2ο Θερινό Σχολείο](#)» με θέμα: «Τ.Π.Ε και Δημιουργικότητα στο Σύγχρονο Σχολείο». 29/6-6/7/2016 στην Κρήτη. [info@courses.epimorfosi.org](mailto:info@courses.epimorfosi.org)

→ Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων το 2016 το «[2ο Θερινό Πανεπιστήμιο: Ελληνική γλώσσα, πολιτισμός και Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας- Από την Αρχαιοελληνική Γραμματεία έως σήμερα](#)». Πληροφορίες: [nitsi@cc.uoi.gr](mailto:nitsi@cc.uoi.gr)

→ Το Yad Vashem, The Holocaust Martyrs' and Heroes' Remembrance Authority, προσφέρει ένα σεμινάριο σε εκπαι-

δευτικούς από την Ελλάδα. Ιερουσαλήμ, **3-10 Ιουλίου 2016** [esolomon@jewishmuseum.gr](mailto:esolomon@jewishmuseum.gr).

→ Η Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, το Κέντρο Οδυσσειακών Σπουδών και ο Δήμος Ιθάκης διοργανώνουν το 1<sup>ο</sup> Σεμινάριο Ομηρικής Φιλολογίας, για τους φιλόλογους καθηγητές Β/θμιας Εκπ/σης, με θέμα: Ταξίδια και διαδρομές θνητών και αθανάτων στα ομηρικά έπη, **28-31 Αυγούστου 2016**. 2105243434,p-e-f@otenet.gr

→ Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού διοργανώνει προγράμματα [online εκμάθησης](#) της ελληνικής γλώσσας. Τηλ: 210 5238149, [vassia@hcc.edu.gr](mailto:vassia@hcc.edu.gr)

→ [Επιμορφωτικά σεμινάρια](#) από το Εργαστήριο Πειραματικής Παιδαγωγικής του ΕΚΠΑ

## ΔΙΕΘΝΗ

→ [15th International Conference of International Society for the Study of European Ideas](#), **11-15 July, 2016** Lodz, Poland

→ [International Summer School](#), on the Holocaust. **Berlin, July 24 and 30 2016**.

→ The Department of Classics, the Centre for Hellenic Studies and the Department of Music at King's College London are delighted to announce ["SOUNDS OF THE](#)

[HELLENIC WORLD. ANCIENT AND MODERN"](#), **4-5 July 2016**. The event is organized with the collaboration of the Onassis Cultural Centre and the Athens Conservatoire

→ Workshop: Sacred and secular in life and art. Oxford, **14-17 July 2016**. Info [admin@ainosculture.org](mailto:admin@ainosculture.org)

→ **NEO:** [3rd MASS Conference](#) in Cologne, Germany on September 28-30 2016.

## BIBLIA

**Δραγούμης, Ίων, 1878-1920.** [Μαρτύρων και ηρώων αίμα](#). - Αθήνα : Βιβλιοπωλείον της Εστίας, 2016.

**Συλλογικό έργο.** [Ερευνητικά ζητήματα στην ιστορία της τέχνης](#) : Από τον ύστερο μεσαίωνα μέχρι τις μέρες μας / - επιμέλεια Άρης Σαραφιανός, Παναγιώτης Ιωάννου. - Αθήνα : Ασίνη, 2016.

**Ihrig, Stefan.** [Ατατούρκ και ναζί](#) : Δάσκαλος και μαθητές στην εφαρμογή του ολοκληρωτισμού - μετάφραση Νίκος Ρούσσοσ. - Αθήνα : Εκδόσεις Παπαδόπουλος, 2016.

**Τριανταφυλλόπουλος, Νίκος Δ., 1933-** [Για τον Ζήσιμο Λορεντζάτο](#) : Εκατό χρόνια από τη γέννησή του - Αθήνα : Ίκαρος, 2016.

**Συλλογικό έργο.** [Αλλάβητο και μάθηση του γραπτού λόγου](#) : Θεωρητική και ερευνητική προσέγγιση / Συλλογικό έργο, Μιχάλης Ι. Βάμβουκας, Ιωάννα Μ. Βάμβουκα, Μαρία Ε. Χατζάκη. - Αθήνα : Γρηγόρη, 2016.

**Λαδογιάννη, Γεωργία.** [Σπουδές στη λογοτεχνία](#) : Η κριτική και το θέατρο - Αθήνα : Εκδόσεις Παπαζήση, 2016.

**Ζέη, Άλκη,** [Η συνισταμένη των ανοησιών της υψηλίου-Μια συζήτηση με τον Θανάση Θ. Νιάρχο](#) - Αθήνα : Εκδόσεις Μεταίχμιο, 2016.

## ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ

→ Το Ελεύθερο Πανεπιστήμιο Πολιτών και το Κέντρο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης διοργανώνουν το 21ο Διεθνές Συνέδριο με θέμα «[Εκπαίδευση, ετερότητα και τα ελληνικά ως δεύτερη ή ξένη γλώσσα](#)», στην Πάτρα στις **1-3 Ιουλίου 2016**.

→ **NEO: 35ο Συμπόσιο Ποίησης:** Θέμα, το έργο του Τάσου Λειβαδίτη. **Πάτρα 2 - 3 Ιουλίου 2016**, Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών, info@poetrysymposium.gr

→ **3ο διεθνές συνέδριο προφορικής ιστορίας-ΑΝΤΙ-ΑΡΧΕΙΑ:** Επανεξετάζοντας την ιστορία από κάτω. ΑΠΘ + ΜΒΠ, Θεσσαλονίκη **3-5 Ιουνίου 2016**. rvboe@yahoo.gr και taso@soula@otenet.gr.

→ **NEO: 2016 Annual EUROCLASSICA Conference,** Αθήνα, **22-25 Αυγούστου 2016**. [Πρόγραμμα](#).

→ Στις **6-9 Οκτωβρίου 2016** ο Τομέας Κλασικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων θα διοργανώσει το **10ο Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών** με θέμα: **Θρησκεία και Μυθολογία στον Ρωμαϊκό Κόσμο**

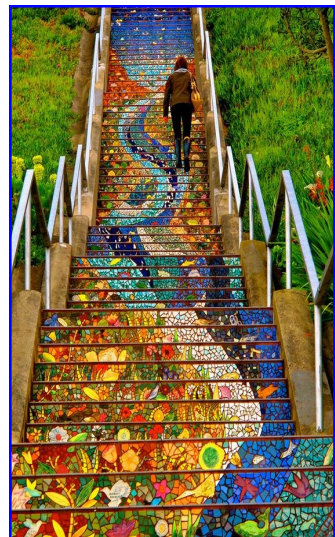
→ **Τύποι, Μορφές, Εφαρμογές και Αποτελεσματικότητα της Εκπαίδευσης,** Βέροια, **21-23 Οκτωβρίου 2016**. Email: verolia@inpatra.gr

→ **«Λογοτεχνία και Παιδεία», 4 - 6 Νοεμβρίου 2016,** Ιωάννινα. Διοργάνωση: Παιδαγωγική Εταιρεία Ελλάδος, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Με την υποστήριξη του Συνδέσμου Φιλολόγων Ιωαννίνων. [info@pee.gr](mailto:info@pee.gr)

→ 43ο ετήσιο συνέδριο της ΠΕΦ: Ο μικρασιατικός Ελληνισμός από την Αρχαιότητα ως τις

μέρες μας: ιστορία και πολιτισμός. Αθήνα, **10-12 Νοεμβρίου 2016**. Προθεσμία υποβολής προτάσεων: 10 Ιουνίου 2016. Πληρ. 210-5243434 [re@otenet.gr](mailto:re@otenet.gr)

→ **Διαδρομές του παρελθόντος: Ο εμφύλιος πόλεμος στην ιστοριογραφία, τη δημόσια ιστορία και τη μνήμη,** Αθήνα, **2-3 Δεκεμβρίου 2016**. Διοργάνωση: Αρχαία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας.



## ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

→ **Φρέαρ:** Κυκλοφόρησε το νέο **τεύχος**

→ Για την αναβάθμιση διδασκαλίας της νέας και αρχαίας ελληνικής στο γυμνάσιο: **κείμενο**

→ **Πρόταση** του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας (ΚΕΓ) για την αναμόρφωση του μαθήματος των Αρχαίων Ελληνικών στο Γυμνάσιο και Λύκειο.

→ **«Ιστορίες επί χάρτου... και η ιστορία συνεχίζεται»**

→ **Ομιλία**-στρογγυλό τραπέζι που διοργανώνει η ΕΛΕΣΥΠ την

1η Ιουλίου 2016, με θέμα: **Σχεδιασμός ζωής και σταδιοδρομίας: Εκφάνσεις και αντιφάσεις**

→ **3ο τεύχος του MuseumEdu**

→ **ActionAid:** 40.631 μαθητές στην Ελλάδα ζήτησαν όλα τα παιδιά με αναπηρία να πηγαίνουν στο σχολείο

→ Διαδραστική έκθεση **«Γκάζι, ακούς»**, 28/6-8/7/2016

→ Ο **Μηχανισμός των Αντικυθίων** είναι το αρχαιότερο «tablet»

→ **Ιστορία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας,** του Α.-Φ. Χριστίδη

→ **Θερινά μαθήματα γαλλικών** για παιδιά & εφήβους Από 21 Ιουνίου μέχρι 8 Ιουλίου 2016

→ ΕΑΠ: **κατάργηση της Κλήρωσης για την επιλογή των υποψηφίων φοιτητών**

→ **Ζωντανή Βιβλιοθήκη** -Ο εθελοντισμός ενάντια στον κοινωνικό αποκλεισμό



## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

→ **Ίδρυμα Λασκαρίδη:** Τα εκπαιδευτικά προγράμματα για το σχολικό έτος 2015-2016 ανακοινώθηκαν. Δείτε την [ιστοσελίδα](#). Πληρ. Κ. Κυπαρίσση info@laskaridou.gr.

→ **Μουσείο Ηρακλειδών:** Πληροφορίες: 2385055057, dianiouteet@uowm.gr και στην [ιστοσελίδα](#)

→ **Μια Μέρα στο Θέατρο:** εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά.

→ **Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς:** [Πληροφορίες](#) και αιτήσεις για το υλικό των προγραμμάτων [εδώ](#)

→ **NEO: Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Ιδρύματος της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία** 4 τριήμερα προ-

γράμματα για 100 περίπου μαθητές. Πληρ.210.3692429, 210.3692106

→ **Το Εβραϊκό Μουσείο** έχει σχεδιάσει και υλοποιεί εκπαιδευτικά προγράμματα, που απευθύνονται σε μαθητές Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Οι εκπαιδευτικοί που ενδιαφέρονται να τα παρακολουθήσουν, μπορούν να απευθυνθούν για πληροφορίες και ενημερωτικό τηλ.: 210 3225582, E-mail: otrevez@a@jewishmuseum.gr www.jewishmuseum.gr

→ **Θεματικές παρουσιάσεις:** Το **Μουσείο Ακρόπολης** δίνει στους επισκέπτες τη δυνατότητα να συμμετάσχουν σε παρουσιάσεις επιλεγμένων εκθεμάτων από τους Αρχαιολόγους -

→ Εκπ. πρόγραμμα **«Το Λιμάνι και ο Άνθρωπος»** υλοποιείται από το Βιοτεχνικό Βιομηχανικό Εκπαιδευτικό Μουσείου Λαυρίου στον Επιβατικό Σταθμό Λιμένος Λαυρίου, Πληροφορίες 2292025575

→ **Το Μουσείο Αρχαιολογίας και Ιστορίας της Τέχνης του Πανεπιστημίου Αθηνών** συνεχίζει τις [εκπαιδευτικές του δράσεις](#) για μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου. 210 727 7561, 210 727 7946 [museum@arch.uoa.gr](mailto:museum@arch.uoa.gr)

→ **«Ανακαλύπτουμε το αρχαίο θέατρο»:** Σε ένα συναρπαστικό και ταυτοχρόνως εκπαιδευτικό

ταξίδι στην ιστορία του αρχαίου θεάτρου στην Ελλάδα, προσκαλεί μαθητές και εκπαιδευτικούς η έκθεση

«Ανακαλύπτουμε το αρχαίο θέατρο», που ανοίγει την αυλαία της στο Μουσείο Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου, στην οδό Θεωρίας 12, στην Πλάκα.

→ [Εκπαιδευτικά προγράμματα για την Αρχαία Ελληνική Μουσική](#).

→ **Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών:** [Εκπαιδευτικά προγράμματα](#) για παιδιά, εφήβους,

Φ ρ ο ν τ ι σ τ έ ς . [info@theacropolismuseum.gr](mailto:info@theacropolismuseum.gr)  
Τηλ.: 210 9000900

→ **Μουσείο Παιδικής Τέχνης:** εικαστικά εργαστήρια για γονείς και παιδιά 2,5-4,5 ετών, Για κρατήσεις θέσεων Τρίτη-Παρασκευή 10.00-14.00, 21033126212103312750, www.childrensartmuseum.gr.

→ [Εκπαιδευτικά προγράμματα για την Αρχαία Ελληνική Μουσική](#) από το Ε.Κ.Π.Α.

οικογένειες και ενήλικες.

→ **Καρπός:** προγράμματα για μαθητές Animation, ντοκιμαντέρ και μοντάζ για παιδιά και ενήλικες. Δείτε το [πρόγραμμα](#). Τηλ.: 210 34 61 981, [edu@herakleidon-art.gr](mailto:edu@herakleidon-art.gr)

## ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

→ Το Μουσείο Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών διοργανώνει μαθητικό διαγωνισμό που απευθύνεται σε μαθητές του νομού Αττικής των τάξεων Γ Γυμνασίου, Α', Β' και Γ Λυκείου. Θέμα διαγωνισμού: Στα χνάρια της ιστορίας των φυσικών επιστημών...τα εκθέματα του μουσείου μέσα από τα μάτια των μαθητών. Πληρ. 210 3689505-6

→ Η Πανελλήνια Ένωση Λογοτεχνών (Π.Ε.Λ.) προκηρύσσει

τον **18ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό 2016**. Πληρ.: pelogotechnon@gmail.com, 210-3302550

## Επιστημονική Ένωση ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ

Χαρ. Τρικούπη 31,  
10681 Αθήνα

Τηλέφωνο: 2103636007  
Ηλ. ταχυδρομείο:  
neapaideia\_journal@gmail.com,  
neapaideia@yahoo.gr

### Δύσκολον θρέμμα άνθρωπος

[www.neapaideia-glossa.gr](http://www.neapaideia-glossa.gr)



#### Τραυματική μνήμη, ιστορική αλήθεια, ιστορική δικαιοσύνη

Ομιλία του Γιώργου Κόκκινου κατά την τελετή αναγόρευσης του Αργύρη Σφουντούρη σε επίτιμο διδάκτορα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Ρόδος, 22 Ιουνίου 2016)

Όλα όσα προαναφέρθηκαν συμβαίνουν στους κόλπους ενός υπερεθνικού θεσμικού οικοδομήματος, οι πολιτικοί ταγί και οι θεσμικοί κλειδοκράτορες του οποίου είτε νίπτουν τας χείρας τους ως Πόντιοι Πιλάτοι για τις χαίνουσες ακόμα πληγές της Ιστορίας είτε χαράζουν καιροσκοπικές διαδρομές στα δύσβατα τοπία της είτε αρκούνται στην επίκληση της μαγικής και δήθεν άσηπτης λέξης «συμφιλίωση» χρηματοδοτώντας προγράμματα που παραμένουν ως εκ θαύματος στον αφρό των κυμάτων!

Εναντία στις τρεις αυτές εναλλακτικές προοπτικές αγωνίζεται ο τιμώμενος Αργύρης Σφουντούρης. Ο ακτιβισμός του δεν εξυπηρετεί πολιτικές σκοπιμότητες, δεν κραδαίνει σημαίες ευκαιρίας ούτε εργαλειοποιεί το δικό του τραυματικό βίωμα. Αντίθετα, διαπνέεται από την ηθική φιλοσοφία και από τα ιδεώδη του ριζοσπαστικού ανθρωπισμού. Η ιδιομορφία του έγκειται ακριβώς στην πίστη ότι υπάρχει ακατάλυτος δεσμός μεταξύ ιστορικής αλήθειας και ιστορικής δικαιοσύνης. Η καταγραφή της ιστορικής πραγματικότητας πρέπει να οδηγεί απαραίτητα, κατά τη γνώμη του Σφουντούρη, στη μεταμέλεια των θυτών και στην επώδυνη αναγνώριση της ατομικής ενοχής και της συλλογικής ευθύνης, για να θυμηθούμε και τον Karl Jaspers. Χωρίς τις διεργασίες αυτές καθίσταται μάταιο κάθε αίτημα αυτογνωσίας, εξιλασμού και συμφιλίωσης. Και ίσως -το χειρότερο- η ευρωπαϊκή πατρίδα κατακερματίζεται σε ένα σύνολο από αυτοαναφορικές, περικόλειστες, φοβικές και, ταυτόχρονα, ανταγωνιστικές κυψέλες.

Ο Αργύρης Σφουντούρης, ο ερευνητής, ο ακτιβιστής, ο εκπαιδευτικός, ο συγγραφέας, ο Έλληνας διανοούμενος που έχει να παρουσιάσει τα γνωρίσματα ενός σύγχρονου homo universalis, δεδομένου ότι θεωρεί αναγκαία την πρόσβαση σε όλο το φάσμα της γνώσης γεφυρώνοντας τις θετικές επιστήμες με τις ανθρωπιστικές και τις κοινωνικές και καλλιεργώντας το γνωστικό ιδεώδες της σφαιρικότητας και της πολυπρισματικότητας, γεννήθηκε στο Δίστομο στις 6 Σεπτεμβρίου 1940. Έγινε ευρύτερα γνωστός στο ελληνικό και ευρωπαϊκό κοινό από το ντοκιμαντέρ του Ελβετού σκηνοθέτη Stefan Haupt «Ένα τραγούδι για τον Αργύρη» (2006), το οποίο βραβεύτηκε στην Θεσσαλονίκη και στο Los Angeles με το «βραβείο κοινού» παρουσιάζοντας με εμβληματικό τρόπο την ιστορικά φορτισμένη ζωή και τον πολύχρονο και δύσκολο αγώνα του Αργύρη Σφουντούρη για ιστορική δικαιοσύνη. Ειδικότερα, η ταινία του Haupt φώτισε μια επίμαχη πτυχή της ναζιστικής κατοχής στην Ελλάδα βοηθώντας τόσο την ελληνική όσο και τη γερμανική και γενικότερα τη διεθνή κοινή γνώμη να κατανοήσει τον ιδιαίτερο χαρακτήρα των ναζιστικών εγκλημάτων στη χώρα μας και πιέζοντας τη γερμανική κοινωνία και τη γερμανική πολιτική ηγεσία να αναλάβουν τις νομικές, ιστορικές και ηθικές τους ευθύνες για το τραυματικό παρελθόν, επειδή, όπως είναι πεπεισμένος ο Αργύρης Σφουντούρης, οι δείκτες «του ηθικού ρολογιού» του ευρωπαϊκού πολιτισμού είναι εξακολουθητικά καθηλωμένοι στην περίοδο 1939-1945.

[Το πλήρες κείμενο θα δημοσιευτεί στο τεύχος 159 της *Νέας Παιδείας*.]