



Ιόνιο Πανεπιστήμιο,
Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα
«Ιστορική Έρευνα - Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες»

Εκπαιδευτήρια Σ. Αυγουλέα – Λιναρδάτου

Περιοδικό *Νέα Παιδεία*
41 χρόνια εκδοτικής παρουσίας στην εκπαίδευση

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ,
ΔΙΑΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

**«ΓΛΩΣΣΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ, ΑΞΙΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ:**

**Αναζητώντας δρόμους ανανέωσης των φιλολογικών
μαθημάτων»**

Πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#).

*Σύντομα θα αναρτηθεί το πλήρες πρόγραμμα
και η ηλεκτρονική αίτηση συμμετοχής.*

Σάββατο και Κυριακή, 10 και 11 Φεβρουαρίου 2018

Τόπος: Αίθουσα εκδηλώσεων «Οδυσσέας Ελύτης»
Εκπαιδευτηρίων Σ. Αυγουλέα – Λιναρδάτου
Ελ. Βενιζέλου 112 - 114, 12 132 Περιστέρι

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σεμινάρια 2

Διεθνή νέα 2

Βιβλία 2

Συνέδρια,
ημερίδες 3

Ενδιαφέροντα 3

Εκπ. προγρ. 3

Το κείμενο
του μήνα 4

Κυκλοφό-
ρησε
το τεύχος
163

Ένα εξαιρετικό
κείμενο για τον
Σπ. Ασδραχά.
Του Δ. Αρβανιτά-
κη

Γιώργος Κόκκινος:
συνέντευξη στον
Ελπιδοφόρο Ιντζέ-
μπελη

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

→ **NEO:** Σεμινάρια για εκ-
παιδευτικούς από τις εκδόσεις
Πατάκη (Το μουσείο αλ-
λιώς..., Η επικοινωνία με
μαθητές... στα δύσκολα, Γνω-
ρίζοντας τον αυτιστικό τρόπο
σκέψης, εργαστήρια μικρής
φόρμας, δημιουργικής γρα-
φής, ποίησης, επιμέλειας
κευμένων) sxoli@patakis.gr

→ **NEO:** Η Δανειστική Βι-
βλιοθήκη «Καίτη Λασκαρίδη»
διοργανώνει δραστηριότητες
με αφορμή τα βιβλία (για
παιδιά και ενήλικες).

→ Το Σάββατο 27 Ιανουαρίου,
στην Αθήνα, Εργαστήριο που
συνδυάζει τον κινηματογράφο
και την προφορική αφήγηση,
με τον Β. Λουλέ
vassilisloules@gmail.com

→ Επιμορφωτικό σεμινάριο

για εκπαιδευτικούς, φοιτητές
και επαγγελματίες του χώρου
των Ανθρωπιστικών Σπουδών
με θέμα «Ψηφιακές Ανθρωπι-
στικές Επιστήμες» από το
Τδρυμα Λασκαρίδη.

→ Ευρωπαϊκό Επιμορφωτικό
Σεμινάριο «Μιλώντας για τις
Ευρωπαϊκές Αξίες και τα
δικαιώματα του Πολίτη σε
Πολυ-πολιτισμικά Σχολεία»,
Αθήνα, 7/10/2017

→ **NEO:** Διεθνές Θερινό Σχο-
λείο Καβάφη 2018-Καβάφη
και αρχαιότητα, Αθήνα, 9-
15/7/2018

→ **NEO:** Νέος κύκλος του
επιμορφωτικού προγράμματος
"Η αξιοποίηση της Τέχνης
στην Εκπαίδευση".
adulteduc.courses@gmail.com

ΔΙΕΘΝΗ

→ **NEO:** Conference "1968-
2018, fifty years after: Where
is the social movements field
going?". Florence, Italy – 23-
25 of May 2018.

→ ΣΤ' Πανευρωπαϊκό Συνέ-

δριο Νεοελληνικών Σπουδών:
Ο ελληνικός κόσμος σε περώ-
δους κρίσης και ανάκαμψης,
1204-2018, Lund, 4-7/10/18.

→ **NEO:** The 6th Global Fo-
rum for Combating Antisemi-
tism 19-21 March 2018 , Je-
rusalem Israel.

ΒΙΒΛΙΑ

Θέου, Ιωάννα. Κλυταιμνήστρα - Κασσάνδρα: "Στων σκοταδιών την άμπωτη". Αθήνα: Δωδώνη, 2017.

Νικολαΐδου, Σοφία. Στο τέλος νικάω εγώ [e-book]. Αθήνα: Μεταίχμιο, 2017.

Mazower, Mark. Όσα δεν είπες : Ένα ρωσικό παρελθόν και το ταξίδι προς την πατρίδα: Φόρος τιμής· μετάφραση Παλμύρα Ισμουρίδου. Αθήνα: Άγρα, 2017.

Η Φιλική Εταιρεία: Επαναστατική δράση και μυστικές εταιρείες στην νεότερη Ευρώπη / επιμέλεια Άννα Μανδουλάρα, Γιώργος Νικολάου. Αθήνα: Ασίνη, 2017.

Hansen, Thore D. Δεν θέλαμε να ξέρουμε [e-book] : Η γραμματέας του Γκέμπελς αποκαλύπτει · μετάφραση Λένια Μαζαράκη. Αθήνα: Μεταίχμιο, 2017.

Τσατσούλης, Δημήτρης. Αυτικό ηγεμονικό "παράδειγμα" και διαπολιτισμικό θέατρο: Για την πρόσληψη του αρχαιελληνικού δράματος στην ελληνική και μη δυτική σκηνή. Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση, 2017.

Παπακόστας, Γιάννης. Πού μας πάει αυτό το αίμα: Αναπαραστάσεις αυτοδικίας και βίας στη νέα ελληνική λογοτεχνία. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη, 2017.

Αγτζίδης, Βλάσης. Εμείς και το Ισλάμ: Η συνάντηση του ελληνισμού με τον αραβο-μουσουλμανικό κόσμο. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη, 2017.

Σκαλιώρας, Κωστής. Άγρυπνος νους: Από τις επιφυλλίδες του "Βήματος" 1971-1975. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη, 2017.

Βερβενιώτη, Τασούλα. Διπλό βιβλίο: Η αφήγηση της Σταματίας Μπαρμπάτοη. Αθήνα: Κουκκίδα, 2017.

ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

- **NEO:** 15ο Συνέδριο της HEIR-NET (History Educators Research Network), Κέρκυρα, 31/8-2/9/2018
- 44ο Ετήσιο Συνέδριο Π.Ε.Φ. - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
- «Η ζωή ως τέχνη ή η τέχνη της ζωής» Η Τέχνη στη Συμβουλευτική Σταδιοδρομία, την Εκπαίδευση και την Απασχόληση, Ιανουάριος 2018. ΕΛΕΣΥΠ
- «Η Λογοτεχνία της περιόδου του Μεσοπολέμου στο χώρο της Δυτικής Ελλάδας», Αγρίνιο, 12-14/4/2018
- «Η Κριτική Εκπαίδευση για το Σχολείο των Κοινωνικών Αναγκών», Θεσσαλονίκη, 20-22/4/2018
- 4ο Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο «Δημοκρατία, δικαιώματα και ανισότητες στην εποχή της κρίσης. Προκλήσεις στον χώρο της έρευνας και της εκπαίδευσης». Ηράκλειο, 27 - 29/4/2018.
- **NEO:** Διεθνές Συνέδριο: «Μετανάστευση, Επικοινωνία και Πολιτισμός: επιδράσεις στην εκπαίδευση γλωσσών», Σαντορίνη, 4-6/5/2018
- «100 χρόνια από τη γλωσσολογική μεταρρύθμιση του 1917», Θεσσαλονίκη, 12-13/5/2018
- Επιστημονικό συνέδριο με θέμα: Ταυτότητες και Ειερότητες σε περιόδους κρίσης. Κομοτηνή, 18-20 Μαΐου 2018.
- **NEO:** 2ο Επιστημονικό Συνέδριο: Νικηφόρος Βρεττάκος. Μορφή – Έργο – Πνευματικό περιβάλλον, 18-20/5/2018 (ο χώρος θα ανακοινωθεί)
- **NEO:** Διεθνές συνέδριο: Το ελληνικό "λαϊκό" μυθιστόρημα του 19ου αιώνα. Θεωρητικά Ζητήματα, Κομοτηνή, 25/5/2018
- **NEO:** 12ο Διεθνές Συνέδριο για τις Σύγχρονες Τάσεις στην Κλασική Φιλολογία, Θεσσαλονίκη, 24-27/5/2018
- **NEO:** 2ο Διεθνές Συνέδριο για την Ετυμολογία της Ελληνικής: ελληνική και βαλκανική ετυμολογία, Θεσσαλονίκη, 2-3/11/2018

**Κυκλοφόρησε
το τεύχος
164**

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Μαγνητοσκοπημένη ημερίδα «Ελληνική αρχαιότητα, σύμβολα και ζητήματα πρόληψης στον 19ο αιώνα: το Λάβαρο του Πανεπιστημίου Αθηνών»
- Ιστορικοί περιπατοί: Τα Δεκεμβριανά (ΕΡΤ)
- Δέκα ταινίες για τα ανθρώπινα δικαιώματα
- Τεύχη του ένθετου 'Ιστορικά'
- Γαλλοφωνία 2018
- Θέματα Ιστορίας της Εκπαίδευσης
- Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση
- «Έτος Μαθηματικών» το 2018
- Παρουσίαση του τόμου: ΕΞΑΙΣΙΟΙ ΓΕΛΩΤΕΣ. Το γέλιο στην αρχαία ελληνική γραμματεία, 10/1/2018
- Περιοδική Έκθεση: Νίκος Καζαντζάκης, ο κοσμοπαρωρής
- «Ιρανική γωνιά» στη βιβλιοθήκη του Παντείου Πανεπιστημίου
- 2η Παγκόσμια Ολυμπιάδα Νεοελληνικής Γλώσσας (10/1/18 & 19-30/6/18)
- Διαγωνισμός μικροαφηγήματος

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- Εκπαιδευτικά προγράμματα από το Ίδρυμα Λασκαρίδη
- Εκπαιδύοντας τους αυριανούς θεατές και ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ: εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο Ίδρυμα «Μιχάλης Κακογιάννης»
- Εκπαιδευτικά προγράμματα από το Πολιτιστικό Ίδρυμα του Ομίλου Πειραιώς
- Εκπαιδευτικά προγράμματα από το Ιστορικό Αρχείο της Εθνικής Τράπεζας
- Νέο πρόγραμμα σχολικών επισκέψεων στο Νέο Ψηφιακό Πληρητήριο του Ιδρύματος Ευγενίδου
- Θεατρικά εργαστήρια στο ΚΘΒΕ
- Εκπαιδευτικά Προγράμματα του Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών Α.Π.Θ.
- Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: Ραδιοφωνικές σελίδες
- Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: «Με σύμμαχο σου τα βιβλία διώξε τη βία από τα σχολεία»
- Έκθεση «Γλωσσόπολις» και βιωματικό γλωσσικό εργαστήριο
- Εκπαιδευτικά προγράμματα από το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος.
- Εκπαιδευτικά προγράμματα από Εθνικό Ιστορικό Μουσείο
- Εκπαιδευτικά προγράμματα από το Παιδικό Μουσείο
- Εκπαιδευτικά προγράμματα από το Μουσείο Ελληνικών Λαϊκών Μουσικών Οργάνων
- Εκπαιδευτικά προγράμματα από το Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης
- Εκπαιδευτικά προγράμματα από το Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων
- Δημοκρατία και Εκπαίδευση

Επιστημονική ένωση
ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ

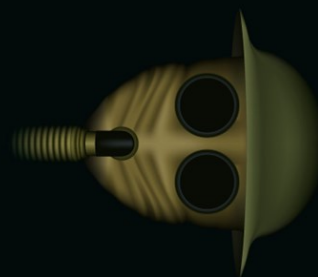
Χαριλάου Τρικούπη 31
10681 Αθήνα

Τηλέφωνο: 2103636007
Ηλ. ταχυδρομείο:
neapaideia.journal@gmail.com,
neapaideia@yahoo.gr

Δύσκολον θρέμμα άνθρωπος



Ο ΜΕΓΑΛΟΣ
ΠΟΛΕΜΟΣ
ΠΟΥ ΘΑ ΤΕΛΕΙΩΝΕ
ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΟΛΕΜΟΥΣ
1914-1918



the great
WAR
TO END ALL WARS
1914-1918

4ος Διαγωνισμός Ιστορικού Ντοκιμαντέρ

Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα «Ιστορική Έρευνα, Διδακτική και Νέες Τεχνολογίες» του Ιονίου Πανεπιστημίου και η Επιστημονική Ένωση «Νέα Παιδεία» προκηρύσσουν τον 4ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ιστορικού Ντοκιμαντέρ για **μαθητές** και **εκπαιδευτικούς** με θέμα «**Προσεγγίζουμε βιωματικά το παρελθόν: Αφηγήσεις (μαρτυρίες) από την οικογενειακή, την τοπική και τη σύγχρονη εθνική, ευρωπαϊκή και παγκόσμια ιστορία**».

Ο διαγωνισμός αφορά :

- Τους **μαθητές** της Ε' και ΣΤ' τάξης των Δημοτικών Σχολείων , των τριών τάξεων του Γυμνασίου, της Α, Β' και Γ' Γενικού και Εσπερινού Λυκείου και ΕΠΑΛ, των Σχολείων Δεύτερης Ευκαιρίας της Ελλάδας και της Κύπρου, καθώς και σχολείων της Ομογένειας.
- Τους **εκπαιδευτικούς** πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης όλων των ειδικοτήτων
Θεματικό πεδίο του διαγωνισμού είναι η Σύγχρονη Ιστορία.

Περισσότερες πληροφορίες στην [ιστοσελίδα](#) του διαγωνισμού.

Χορηγοί επικοινωνίας



ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
91,6 • 105,8
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ