



Ενημερωτικό δελτίο Ιούλιος-Αύγουστος 2018

www.neapaideia-glossa.gr

neapaideia.journal@gmail.com

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σεμινάρια	2
Διεθνή νέα	2
Βιβλία	2
Συνέδρια, ημερίδες	3
Ενδιαφέροντα	3
Εκπ. προγρ.	3
Το κείμενο του μήνα	4



© TRAVEL BOOKS / ΠΡΑΚΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΣ

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

→ [Καλοκαιρινά μαθήματα](#) στο Mathesis

→ [Φτιάχνοντας Ντοκιμαντέρ με ανθρώπινες ιστορίες](#): Κινηματογραφικό Εργαστήριο του Βασ. Λουλέ στο Φεστιβάλ Βωβούσας, 14-21/7/2018

→ 4ο Διεθνές Θερινό Πανεπιστήμιο «[Ελληνική Γλώσσα, Πολιτισμός και ΜΜΕ](#)», Σύρος, 8-15/7/2018

→ [2ο Θερινό Σχολείο Γλωσσολογίας](#) του Παν/μίου Κρήτης, Ρέθυμνο, 16-27/7/18

→ [Διεθνές Θερινό Σχολείο Καβάφη 2018](#)-Καβάφης και αρχαιότητα, Αθήνα, 9-15/7/2018

→ Τρίτο Διεθνές [Εργαστήριο Αρχαίου Δράματος](#). Από τις 16 έως τις 30 Ιουλίου 2018 στους Δελφούς με τη συνεργασία του Ευρωπαϊκού Πολιτιστικού Κέντρου Δελφών.

«Η τέχνη είναι ένα επίμονο σινιάλο από το μέλλον.»

[Συνέντευξη](#) του Θ. Τερζόπουλου

Claude Lanzmann

[Shoah](#)

ΔΙΕΘΝΗ

→ [Engaging Local Communities in Heritage Management through Archaeological Ethnography](#), Crete, 1-22/7/2018

→ [Intensive courses](#) in Ancient Greek and Latin, KCL Summer School, King's College London (2/7-10/8/2018)

→ The UCL Department of Greek and Latin is organising a

[five-day Summer School in Homer](#) in the UK and in Cyprus

→ [MYTHICAL HISTORY & HISTORICAL MYTH: BLURRED BOUNDARIES IN ANTIQUITY](#), Patras, Greece, 28/7-1/8/2019

→ Διεθνές Συνέδριο με τίτλο «[Διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας ως ξένης](#)», Μόσχα, 13-15/11/2018.

BIBΛΙΑ

Μέντη, Δώρα. [Η Αθήνα από τον 19ο στον 20ό αιώνα](#) : Η μνήμη της πόλης και η σύγχρονη της λογοτεχνική αναπαράσταση. Αθήνα: Gutenberg - Γιώργος & Κώστας Δαρδανός, 2018.

Μητουλάκης, Δημήτρης. [Η θεραπευτική των Εβραίων με βάση τη θρησκευτική τους παράδοση](#): Ιερουργικές πρακτικές, φυτικά φάρμακα και υγιεινολογικές απαγορεύσεις. Αθήνα: Παπαδήμας Δημ. Ν., 2018.

Wright, Erik Olin. [Ρεαλιστικές ουτοπίες](#) · μετάφραση Λουδοβίκος Κωτσονόπουλος, Έλενα Παπαδοπούλου. Αθήνα: Ασίνη, 2018.

Καραποστόλης, Βασίλης. [Μούσες εναντίον Σειρήνων: Ο γόνιμος άνθρωπος σ' έναν άγονο κόσμο](#). Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη, 2018.

Συλλογικό έργο. [Μουσειακοί χώροι στον εικοστό πρώτο αιώνα: Πρακτικές διάδρασης](#) · επιμέλεια Κώστας Σουέρεφ. Αθήνα: Καλειδοσκόπιο, 2018.

White, Hayden, 1951-2018. [Η ερμηνεία της ιστορίας](#): μετάφραση Βάσια Λέκκα. Αθήνα: Πλέθρον, 2018.

Χατζηβασιλείου, Βαγγέλης. [Η κίνηση του εκκρεμούς: Άτομα και κοινωνία στη νεότερη ελληνική πεζογραφία: 1974-2017](#). Αθήνα : Πόλις, 2018.

Κωχ, Μαρίζα. [Το ξανθό κορίτσι της Σαντορίνης](#). Αθήνα: Μεταίχμιο, 2018.

ΣΥΝΕΔΡΙΑ - ΗΜΕΡΙΔΕΣ - ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

- **NEO:** «Η Ελληνική Επανάσταση του 1821: Ψηφιακό Αρχείο», 4-5/7/2018, Αθήνα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών.
- **NEO:** «Συζητώντας για τη θεσμική μνήμη - Οι σχολικές γιορτές αλλιώς», 9-13/7/2018, Αθήνα, Ίδρ. της Βουλής των Ελλήνων
- 31ο Σεμινάριο Ομηρικής Φιλολογίας με θέμα «[Τα συναισθήματα ως λογοτεχνικό εργαλείο στη σύνθεση των ομηρικών επών](#)», Ιθάκη, 30/8-1/9/2018
- Ημερίδα του Συλλόγου Μεταπτυχιακών Φοιτητών Τμήματος Φιλολογίας, ΕΚΠΑ: «[Επιστροφή στο Σήμερα: Η Πρόσληψη της Κλασικής Λογοτεχνίας στη Σύγχρονη Στιχουργική](#) (14/9/18)
- Συνέδριο με θέμα "[From Homer to Hatzi-Yanrouda](#) - Aspects of oral narration in the Greek tradition". Αθήνα, 29-30/9/2018.
- **NEO:** [Ο ελληνικός κόσμος σε περιόδους κρίσης και ανάκαμψης, 1204-2018](#), Lund, Σουηδία, 4-7/10/2018.
- [Οι Τέχνες στο ελληνικό σχολείο: παρόν και μέλλον](#), Αθήνα, 11-13/10/2018
- [2ο Διεθνές Συνέδριο](#) για την Ετυμολογία της Ελληνικής: ελληνική και βαλκανική ετυμολογία, Θεσσαλονίκη, 2-3/11/2018.
- [Πανελλήνιο Γλωσσολογικό Συνέδριο](#) "Τζαρτζάνεια 2018", Τύρναβος, 23-24/11/2018
- «[Πόλεις - λιμάνια](#) και θαλάσσιοι δρόμοι στην Ανατολική Μεσόγειο και τη Μαύρη Θάλασσα (18ος-21ος αιώνας)» Αθήνα, 22-24.11.2018
- **NEO:** [The Birth of Contemporary Europe: World War I, Music and the Arts](#), Αθήνα, 9-11/11/2018
- **NEO:** «[Βασική και συνεχιζόμενη εκπαίδευση των εκπαιδευτικών σε ένα σύνθετο και μεταβαλλόμενο περιβάλλον](#)», Πάτρα, 23-25/11/2018 (υποβολή προτάσεων ως τις 15/7/2018)
- **NEO:** Ημερίδα: [Παθολογικά συναισθήματα, νοσηρά πάθη](#) (18ος-20ός αιώνας), 10/5/2019 Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστημίου Αθηνών, Σκουφά 45
- **NEO:** Soundscapes of Trauma: Music, Violence, Therapy, Athens, 24-25 May 2019, Pantheon University, Athens, Greece soundscapes2019@gmail.com

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- [Ιστορίες για τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο](#): Εκπαιδευτική ιστοσελίδα
- International Journal for History and Social Sciences Education: [Περιοδικό](#) για τη Διδακτική της Ιστορίας
- [Εκεί όπου γράφεται και διδάσκεται η Ιστορία](#): άρθρο για το Θέατρο Τεκμηρίωσης
- Πρόσκληση σε υποβολή υποψηφιοτήτων για την εισαγωγή/φοίτηση στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «[ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΑ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗΣ](#)».
- Π.Μ.Σ με τίτλο: «[Κλασική Φιλολογία](#)» του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Οι υποψήφιοι καλούνται να υποβάλουν τα σχετικά έγγραφα στο διάστημα 5-15 Σεπτεμβρίου 2018
- ΠΜΣ «[Μουσική Τεχνολογία και Σύγχρονες Πρακτικές](#)»: Πρόσκληση ενδιαφέροντος
- [Μεταπολίτευση](#) (στα ΑΣΚΙ)
- Στην ιστοσελίδα της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος αναρτήθηκαν οι [δύο τόμοι των Πρακτικών](#) του 10ου Πανελληνίου Συνεδρίου με θέμα «[Λογοτεχνία και Παιδεία](#)» (τέλος της σελίδας)
- [Η υψηλή ραπτική της αρχαιότητας](#)

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑ

- [Διακοπές με την ΕΕΦ](#)
- [Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου](#)
- [Στη σκιά των βράχων 2018](#)
- Φιλοπρόοδος Όμιλος Υμηττού: [Ο Μακαρθισμός στο Χόλιγουντ](#): κιν/κο αφιέρωμα
- [Αισχύλεια 2018](#)
- [Διεθνές Φεστιβάλ Πέτρας 2018](#)
- [Φεστιβάλ Φιλίππων 2018](#)
- [Athens Open Air Film Festival](#)
- [Διεθνές Φεστιβάλ Πάτρας 2018](#)
- [Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών](#)
- [Φεστιβάλ Βόλου 2018](#)
- [Φεστιβάλ Κέρκυρας 2018](#)
- [Φεστιβάλ Ολύμπου 2018](#)
- [Θερινό Φεστιβάλ Γαλλικού Κιν/φου](#)
- [Φεστιβάλ της Άμμου](#) (Μήλος)
- [SiFestival](#) (Σίφνος)
- [Διαδρομές στη Μάρπησσα 2018](#) (Πάρος)
- [Πολιτιστικό Καλοκαίρι Δήμου Χανίων](#)
- [5ο Adventure Camp](#) (Λευκάδα)
- [Τέχνη καθ' οδόν](#) (Ηράκλειο)



Επιστημονική ένωση ΝΕΑ ΠΑΙΔΕΙΑ

Χαριλάου Τρικούπη 31
10681 Αθήνα

Τηλέφωνο: 2103636007
Ηλ. ταχυδρομείο:
neapaideia.journal@gmail.com,
neapaideia@yahoo.gr

Δύσκολον θρέμμα άνθρωπος

Κλικ στην εικόνα



Έργο του μαθητή Μάριου Γιαννόπουλου (4ο Γενικό Λύκειο Τρίπολης, Γ' Τάξης) που διακρίθηκε στον διαγωνισμό αφίσας της Βουλής των Εφήβων 2017-2018

Το 15ο Συνέδριο της HEIRNET ([History Educators Research Network](http://www.historyeducatorsresearchnetwork.org)) θα πραγματοποιηθεί στην Κέρκυρα μεταξύ 31 Αυγούστου και 2 Σεπτεμβρίου του 2018.

Το δίκτυο HEIRNET είναι δίκτυο ερευνητών της ιστορίας στην εκπαίδευση και διοργανώνει διεθνή συνέδρια από το 2004 (Ambleside, London, Cape Town, Istanbul, Yaroslav, Ulster, New York, Braga, Curitiba, Nikosia, Ljubljana, London, Murcia, Dublin). Το συνέδριο στην Κέρκυρα θα φιλοξενηθεί από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο (Τμήμα Ιστορίας, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Ιστορικής Έρευνας, Διδακτικής και Νέων Τεχνολογιών). Το Πανεπιστήμιο των Ιωαννίνων συμβάλλει στη διοργάνωση ενώ τόσο το συνέδριο όσο και το International Journal of Historical Learning Teaching and Research υποστηρίζονται από την Ένωση Ιστορικών της Βρετανίας (Historical Association of Great Britain).

Το φετινό συνέδριο (2018 Κέρκυρα) έχει τίτλο [HISTORY EDUCATION AND MEETING THE CHALLENGES OF IMMIGRATION, REGIONALISM AND SECTARIANISM](#), και προσφέρει δώδεκα διαφορετικές θεματικές:

- 1 Historical Culture
- 2 History Education in the Age of Corporate Imperialism, Nationalism, Regionalism, Globalisation and Issues of Identity
- 3 History across the Curriculum
- 4 History Around Us: Community, Heritage and the Environment and Issues of Identity
- 5 Public History
- 6 Thinking Historically / Cognition
- 7 Assessment – its Nature, Purpose and Role
- 8 Statutory Curriculum Documents, National Curricula and National Examinations/Testing
- 9 Professional Knowledge - The History Teacher's Craft
- 10 The History of History Education:
- 11 History Education in the Early Years and Primary Phases [ages 3-11]
- 12 History Educational Research

Μπορείτε να δηλώσετε συμμετοχή για το τριήμερο (31 Αυγούστου – 2 Σεπτεμβρίου), ή μόνο για το Σάββατο (1η Σεπτεμβρίου) οπότε και το κόστος είναι διαφορετικό (το τελευταίο εφόσον επιλέξετε να συμμετέχετε στα ελληνικά). Στις 30 Νοεμβρίου 2017 ξεκίνησαν οι εγγραφές στο [site](#).