



## Ανεμόσκαλα

Συμφραστικοί Πίνακες Λέξεων για Μείζονες Νεοελληνες Ποιητές

Σκαρφαλώνοντας λέξεις όπως μιν ανεμόσκαλα.  
— Γιώργος Σεφέρης, «Ήλιος» για ένα ποίημα (ΠΕΤΡΑΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΑΣΤΩΝ, 8')



Η **Ανεμόσκαλα** είναι πρόβαση στο ποιητικό έργο σημαντικών Ελλήνων ποιητών του 19ου και 20ού αιώνα. Η επιλογή των ποιητών έγινε με γνώμονα τη θέση τους στην ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας αλλά και τη δυνατότητα αξιοποίησης του έργου τους στην εκπαίδευση. Το ψηφιακό αυτό εργαλείο σχεδιάστηκε για να διευκολύνει τη μελέτη της νεοελληνικής ποίησης και να ενθαρρύνει την άμεση και αδιαμεσολάβητη ανάγνωση του ποιητικού λόγου. Για τον σκοπό αυτό το δυναμικό περιβάλλον στο διαδικτυακό περιβάλλον της ψηφιογραφίας Συμφραστικών Πινάκων Λέξεων των ποιητικών κειμένων, τις αναζητήσιμες λέξεις στο σύνολο των ποιητικών έργων και για κάθε ποιητή χωριστά, τη μετάφραση από τις λέξεις στα ποιήματα και αντιστρόφως κ.ά. Το εργαλείο αυτό δεν θα μπορούσε να πραγματοποιηθεί χωρίς την ανεκτίμητη συνδρομή των εκδοτικών οίκων και των κατόχων των πνευματικών δικαιωμάτων, που μας παραχώρησαν την άδεια τους:

- για τον Μανώλη Αναγνωστάκη, Νόρα Αναγνωστάκη-Ανέστη Αναγνωστάκη και Εκδόσεις Νεφέλη,
- για τον Κώστα Βάρναλη, Ευγενία Βάρναλη και Εκδόσεις Κέδρος,
- για τον Μίλτο Σαχτούρη, Εκδόσεις Κέδρος,
- για τον Γιώργο Σεφέρη, Άννα Πόντου και Εκδόσεις Ήλιος.

Βρες  
Επιλογή αναζήτησης  
Ποιητές | Επιλογές | Ακριβής αναζήτηση

Συμφραστικοί πίνακες λέξεων και σώματα κειμένων



### Η αρχική σελίδα του περιβάλλοντος

Το περιβάλλον της [Ανεμόσκαλας](#) αποτελεί ένα ψηφιακό corpus με το ποιητικό έργο σημαντικών Νεοελλήνων ποιητών του 19ου και 20ού αιώνα (προς το παρόν έχουν ενταχθεί οι Κάλβος, Σολωμός, Βάρναλης, Καρυωτάκης, Καβάφης, Σεφέρης, Σαχτούρης, Αναγνωστάκης και Σινόπουλος, ενώ σύντομα θα είναι διαθέσιμο το έργο του Παλαμά και του Βαλαωρίτη· θα ακολουθήσουν και άλλοι ποιητές, κυρίως της γενιάς του 1930). Η επιλογή των ποιητών έγινε με γνώμονα τη θέση τους στην ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας αλλά και τη δυνατότητα αξιοποίησης του έργου τους στην εκπαίδευση. Το έργο του κάθε

ποιητή συνοδεύεται επιπλέον από χρονολόγιο, εργοβιογραφικό σημείωμα και βιβλιογραφία-εργογραφία.

Συμφραστικοί Πίνακες Λέξεων για Μείζονες Νεοελληνες Ποιητές  
Σκαρφαλώνοντας λέξεις όπως μιν ανεμόσκαλα.  
— Γιώργος Σεφέρης, «Ήλιος» για ένα ποίημα (ΠΕΤΡΑΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΑΣΤΩΝ, 8')

Αρχική  
Συμφραστικοί πίνακες  
Αναζήτηση  
Οδηγίες αναζήτησης

Ποιητές  
Μανώλης Αναγνωστάκης  
Αναστασία Βαλαωρίτη  
**Κώστας Βάρναλης**  
Κωνσταντίνος Καβάφης  
Αλέξανδρος Κάλβος  
Κώστας Καρυωτάκης  
Κωστής Παλαμάς  
Μίλτος Σαχτούρης  
Γιώργος Σεφέρης  
Διονύσιος Σολωμός  
Τάκης Σινόπουλος

Κώστας Βάρναλης (1884-1974)  
© Ευγενία Βάρναλη  
Εκδ. Κέδρος

Για το δικό σου έργο  
Το ποίημά του έργο

Με τον Μ. Μ. Παπαϊωάννου (αριστερά) και τον Στρ. Τσίρα (δεξιά), το 1955 [πηγή: περίοδ. Η Λέξη 187 (2006), 48]

Χρονολόγιο | Εργοβιογραφικό | Βιβλιογραφία

### Το εργοβιογραφικό του Κ. Βάρναλη

Βασική προστιθέμενη αξία των ψηφιακού περιβάλλοντος είναι οι σύνθετες δυνατότητες αναζήτησης λέξεων στο σύνολο των ποιητικών έργων αλλά και για κάθε ποιητή χωριστά ή ακόμα και σε κάθε συλλογή ξεχωριστά ή για συνδυασμό ποιητών της επιλογής μας (π.χ. παράλληλη αναζήτηση της λέξης «αρετή» στον Σολωμό και τον Κάλβο). Σημαντικό στοιχείο είναι η δυνατότητα επισκόπησης καταλόγων λέξεων που δημιουργούνται αυτόματα: π.χ. κατάλογος κύριων ονομάτων.