



## Οκτώβριος στα Μνημεία της Θεσσαλονίκης!

Δευτέρα, 2 Οκτωβρίου 2017

### Ροτόντα



#### *A Filetta*

Το πολυφωνικό σεξτέτο με την ηγεμονική θέση στη μουσική σκηνή της Κορσικής, ερμηνεύει την πιο πρόσφατη δουλειά του. Η συναυλία εντάσσεται στο πρόγραμμα των 52<sup>ων</sup> Δημητρίων.

Είσοδος: ελεύθερη

Δευτέρα, 2 Οκτωβρίου 2017

### Αμφιθέατρο Μουσείου Ρωμαϊκής Αγοράς

*«Αρχαιότητες σε σύγχρονες κρύπτες. Η συμβολή τους στην προβολή της διαχρονικότητας της πόλης»*

Ημερίδα της Ελληνικής Εταιρείας Περιβάλλοντος και Πολιτισμού.

Είσοδος: ελεύθερη





Τετάρτη, 4 Οκτωβρίου – Σάββατο, 7 Οκτωβρίου 2017

### Αμφιθέατρο Μουσείου Ρωμαϊκής Αγοράς

*Διεθνές Επιστημονικό  
Συμπόσιο προς τιμήν  
του Ομότιμου Καθηγητή  
Γεωργίου Βελένη*



Διοργάνωση διεθνούς  
επιστημονικού  
συμποσίου με αφορμή  
τη συμπλήρωση των 75

χρόνων του ομότιμου καθηγητή Βυζαντινής Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. Γεωργίου Βελένη. Περισσότεροι από 100 επιστήμονες από την Ελλάδα και το εξωτερικό παρουσιάζουν ανακοινώσεις για την Αρχαία, Βυζαντινή και Μεταβυζαντινή Ιστορία και Αρχαιολογία, την Αρχιτεκτονική, τη Ζωγραφική, τη Γλυπτική, τη Μικροτεχνία, την Επιγραφική και άλλους συναφείς κλάδους της επιστήμης.

Πέμπτη, 19 Οκτωβρίου – Κυριακή, 22 Οκτωβρίου 2017

### Αρχαιολογικός Χώρος και Μουσείο Ρωμαϊκής Αγοράς



Περιβάλλον και Πολιτισμός 2017

Συμμετοχή στην πανελλήνια δράση του ΥΠ.ΠΟ.Α. «Περιβάλλον και Πολιτισμός 2017: “Πνοές Ανέμων”» με τη διοργάνωση εκπαιδευτικού προγράμματος και ξεναγήσεων με

θέμα «Η πυρκαγιά του 1917 και ο Βαρδάρης» σύμφωνα με το παρακάτω πρόγραμμα:



- ❖ Πέμπτη, 19 & Παρασκευή, 20 Οκτωβρίου 2017: εκπαιδευτικό πρόγραμμα για μαθητές των τελευταίων τάξεων του δημοτικού.
- ❖ Σάββατο, 21 & Κυριακή, 22 Οκτωβρίου 2017: ξεναγήσεις κοινού κάθε ηλικίας (δύο ανά ημέρα).

Είσοδος σε όλους τους αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία ελεύθερη.

### Πέμπτη, 19 Οκτωβρίου 2017

#### Βυζαντινό Λουτρό



Κωνσταντίνος Ράπτης – Ρεσιτάλ  
ακορντεόν

Ρεσιτάλ ακορντεόν του διεθνούς  
φήμης ακορντεονίστα και επίκουρου  
καθηγητή του Τμήματος Μουσικής  
Επιστήμης και Τέχνης του

Πανεπιστημίου Μακεδονίας Κ. Α. Ράπτη.

Είσοδος: ελεύθερη με τήρηση σειράς προτεραιότητας

### Δευτέρα, 30 Οκτωβρίου 2017

#### Βυζαντινό Λουτρό

Μάνος Μυλωνάκης – Συναυλία

Ο γνωστός συνθέτης Μ. Μυλωνάκης  
(Your Hand in Mine) παρουσιάζει την  
πρωτότυπη μουσική του για την  
παράσταση του Κ.Θ.Β.Ε.



«Οικογενειακή Γιορτή – Festen», καθώς και επιλογές από προηγούμενες  
θεατρικές του δουλειές (Zyklon, Γλάρος).

Είσοδος: ελεύθερη με τήρηση σειράς προτεραιότητας



Μέχρι τη Δευτέρα, 30 Οκτωβρίου 2017

### Ρωμαϊκή Αγορά, Κρυπτή Στοά



Ο Πατριάρχης της Αγάπης, της  
Ειρήνης και του Διαλόγου  
Φωτογραφική έκθεση του  
δημοσιογράφου –  
φωτογράφου Νικολάου –  
Μαγγίνα.

Μέχρι την Παρασκευή, 3 Νοεμβρίου 2017

### Επταπύργιο

Εστία-ζω

Συνεχίζεται η ομαδική έκθεση,  
που πραγματοποιείται στο  
πλαίσιο του Παράλληλου  
Προγράμματος της 6<sup>ης</sup> Μπιενάλε  
Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης.

Thessaloniki  
**biennale: 6**  
of Contemporary Art  
Η ΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ





## Το Σεπτέμβριο στα Μνημεία της Θεσσαλονίκης απολαύσαμε...



... την τελευταία ημέρα του  
*Πικ νικ Urban Festival* στην  
πλατεία της **Ρωμαϊκής**  
**Αγοράς** με ένα πλούσιο  
πρόγραμμα συναυλιών και  
προβολών ταινιών (28/08-  
1/09).

... την όπερα *Η στέψη της*  
*Ποππαίας* του Claudio Monteverdi και το γκαλά όπερας *Μαρία Κάλλας – Ο*  
*μύθος της όπερας* που παρουσιάστηκαν στο  
πλαίσιο του 3<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Όπερας Θεσσαλονίκης  
(12 & 15/09 αντίστοιχα) στο **Ωδείο της Ρωμαϊκής**  
**Αγοράς** σε συνεργασία με την Εταιρεία Λυρικού  
Θεάτρου Ελλάδος.

Υποδεχτήκαμε τους μαθητές Σχολείων και το κοινό  
της πόλης στον **Αρχαιολογικό Χώρο και το**



**Μουσείο**  
της



**Ρωμαϊκής Αγοράς** στο πλαίσιο της  
συμμετοχής της Εφορείας στην  
Πανελλήνια δράση του  
ΥΠ.ΠΟ.Α. για τις **Ευρωπαϊκές**

Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς με θέμα «ΠΟΛ(Ε)ΙΣ» και τους μιλήσαμε  
για την ειδική θεματική «*Η Θεσσαλονίκη από την προκασσάνδρεια εποχή*



μέχρι σήμερα. Ο χώρος και οι άνθρωποι» (22-24/09). Στον ίδιο αρχαιολογικό χώρο φιλοξενήσαμε καλλιτεχνική βραδιά με χορευτικά, θεατρικά και μουσικά δρώμενα στο πλαίσιο του 5<sup>ου</sup> Πανελληνίου Φεστιβάλ Κωφοί και Ακούοντες εν δράσει 2017 / DHIA fest (25/09) που διοργανώθηκε από τον Δήμο Ναυπλιέων, την Περιφερειακή Ενότητα Χανίων, τη Μητροπολιτική Ενότητα Θεσσαλονίκης, το Δήμο Δίου Ολύμπου και τον ΟΠΑΝΔΑ Δήμου Αθηναίων.



Μία ημέρα αργότερα, η Αυτού Θειοτάτη Παναγιότης ο Αρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως, Νέας Ρώμης και Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος τέλεσε τα εγκαίνια της φωτογραφικής έκθεσης του

Νικολάου – Μαγγίνα Ο Πατριάρχης της Αγάπης, της Ειρήνης και του Διαλόγου στην **Κρυπτή Στοά της Ρωμαϊκής Αγοράς** (26/09).

Ο Σεπτέμβριος έκλεισε με τα εγκαίνια της ομαδικής έκθεσης **Εστία-ζω** (29/09), που φιλοξενείται στο **Επταπύργιο** στο πλαίσιο του Παράλληλου Προγράμματος της 6<sup>ης</sup> Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης.





**Ωράριο λειτουργίας μνημείων αρμοδιότητας ΕΦΑΠΟΘ**

**Ρωμαϊκή Αγορά:** Δευτέρα – Κυριακή: 8:00-15:00

**Ροτόντα:** Τρίτη – Κυριακή: 8:00-20:00, Δευτέρα: κλειστά

**Επταπύργιο:** Τρίτη – Κυριακή: 8:00 – 15:00, Δευτέρα: κλειστά

**Κρύπτη Αγίου Δημητρίου:** Τρίτη-Πέμπτη: 8:00-15:00, Παρασκευή: 8:00-13:30 & 19:00-22:00 (τελείται Λειτουργία), Σάββατο- Κυριακή: 7:30-14:30, Δευτέρα: κλειστά

**Άγιος Νικόλαος Ορφανός:** Τρίτη – Κυριακή: 8:00-15:00, Δευτέρα: κλειστά

**Βυζαντινό Λουτρό:** Τρίτη, Τετάρτη & Παρασκευή: 10:00-13:00

Εάν δεν επιθυμείτε να λαμβάνετε το μηνιαίο Newsletter της ΕΦΑΠΟΘ, παρακαλούμε να μας ενημερώσετε στο [efapoth@culture.gr](mailto:efapoth@culture.gr)

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης, Επταπύργιο, 540 03, Τ.Θ. 184 32, τηλ.: 2313 310400, fax: 2310 247106 / Γραφείο Εξυπηρέτησης Πολιτών, Ροτόντα, Πλατεία Αγίου Γεωργίου, τηλ.: 2310 204868, 2310 209545, fax: 2310 212217.