



ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΤΟ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ 2014 ΣΤΟ ΑΜΘ!

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2014

ΝΕΑ ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΘΕΣΗ ΣΤΟ ΑΜΘ

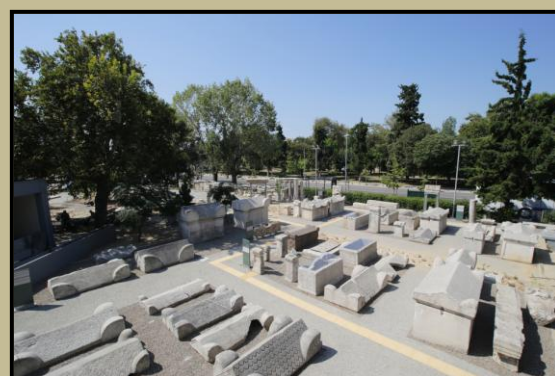
Το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης ανοίγει τη νέα, μόνιμη, υπαίθρια έκθεση του με τίτλο:

Μνήμη και... Λίθοι

Στην έκθεση, που αναπτύσσεται στο δυτικό τμήμα της αυλής του Μουσείου, παρουσιάζονται αρχαιότητες που έχουν βρεθεί σε παλαιότερες και πιο πρόσφατες ανασκαφές στη Θεσσαλονίκη και σε άλλες περιοχές της Μακεδονίας. Τα περισσότερα μνημεία χρονολογούνται στους αυτοκρατορικούς χρόνους (1ος-3ος αι. μ.Χ.), υπάρχουν όμως και αρκετά αρχιτεκτονικά μέλη που ανήκουν σε μεταγενέστερα κτήρια χριστιανικής λατρείας.

Το έργο εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Μακεδονίας-Θράκης 2007-2013 του Εθνικού Στρατηγικού Πλαισίου Αναφοράς (ΕΣΠΑ)

εγκαίνια έκθεσης: Παρασκευή 12 Σεπτεμβρίου 2014/ώρα: 18:00 / είσοδος ελεύθερη/ www.amth.gr



ΣΑΒΒΑΤΟ 20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2014

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΑΜΘ

Συναυλία - αφιέρωμα σε δύο σπουδαίες πιανίστριες της Θεσσαλονίκης, τη **Margarita Gelbart** και τη **Βάσω Δεβετζή**.

Η εκδήλωση πραγματοποιείται σε συνεργασία με τον **Σύνδεσμο Αποφοίτων Ωδείων Θεσσαλονίκης (ΣΑΩΘ)**.

αίθουσα: φουαγιέ ΑΜΘ / ώρα: 20.00 / είσοδος ελεύθερη/ www.amth.gr



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26, ΣΑΒΒΑΤΟ 27 ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ 28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2014

ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΗΜΕΡΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ (ΕΗΠΚ)

Το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης συμμετέχει και φέτος στον εορτασμό των Ευρωπαϊκών Ημερών Πολιτιστικής Κληρονομιάς, που για τη διετία 2013-2014 είναι αφιερωμένο στο Χρόνο και ο γενικός τίτλος που καλύπτει τις εκδηλώσεις είναι «**Τα πρόσωπα του Χρόνου**».

Ο εορτασμός των ΕΗΠΚ ξεκινά με τη **συναυλία του Βασίλη Λέκκα**, στο αίθριο του ΑΜΘ το βράδυ της Παρασκευής 26 Σεπτεμβρίου 2014 (είσοδος ελεύθερη).

Το πρόγραμμα των ΕΗΠΚ περιλαμβάνει:

Παρασκευή 26 Σεπτεμβρίου 2014: εκπαιδευτικό πρόγραμμα για σχολεία με τίτλο "Μάντεψε την ηλικία μου!" (σε συνεργασία με τις διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής και Δυτικής Θεσσαλονίκης).

Σάββατο 27 και Κυριακή 28 Σεπτεμβρίου 2014: ελεύθερη είσοδο στο Μουσείο κατά το Σαββατοκύριακο του εορτασμού και ελεύθερη εκπαιδευτική περιήγηση στις εκθέσεις με τη βοήθεια φυλλαδίου με θέμα "Τα πρόσωπα του χρόνου" (βασικός άξονας οι καλλιτεχνικές συμβάσεις στην τέχνη που δηλώνουν τις διαφορετικές ηλικιακές ομάδες).

Κυριακή 28 Σεπτεμβρίου 2014: ψήσιμο αγγείων κατασκευασμένων και διακοσμημένων με την αρχαία τεχνική σε χειροποίητο πήλινο κεραμικό κλίβανο στην αυλή του Μουσείου. Τα αγγεία είναι δημιουργήματα κεραμιστών αγγειοπλαστών και φοιτητών που συμμετείχαν στο Πειραματικό Εργαστήριο Κεραμικής Κλασικών Χρόνων του ΑΜΘ (12-16.5.2014).

Το αναλυτικό πρόγραμμα της εκδήλωσης θα ανακοινωθεί στην επίσημη ιστοσελίδα του ΑΜΘ: www.amth.gr

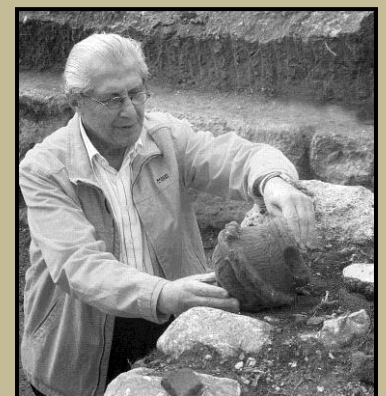
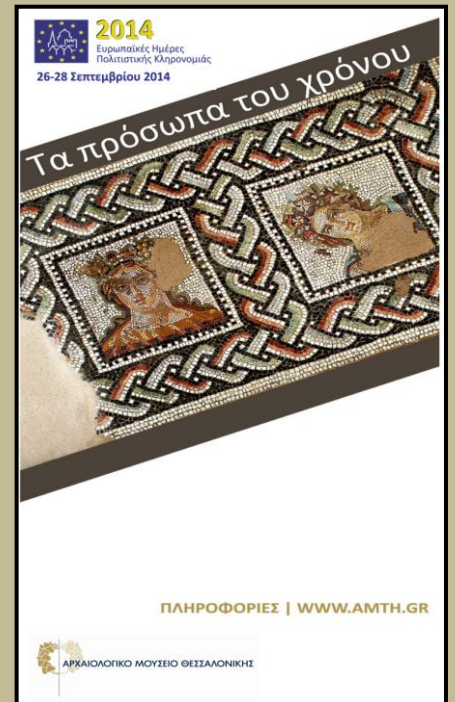
ΔΕΥΤΕΡΑ 29 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2014

ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΥ ΣΤΟ ΑΜΘ

Τιμητική εκδήλωση για τον ομότιμο καθηγητή και πρόεδρο του Μουσείου της Ακρόπολης **Δημήτριο Παντερμαλή**.

Την εκδήλωση οργανώνει ο **Σύλλογος Αποφοίτων 2ου Γυμνασίου-Λυκείου Θεσσαλονίκης "Ικτίνος"**

αίθουσα: φουαγιέ του ΑΜΘ / **ώρα: 19:30** / "Ικτίνος" - Σύλλογος Αποφοίτων 2ου Γυμνασίου-Λυκείου Θεσσαλονίκης





Re-Genesis (τα 5 Μουσεία μέσα από τον φακό του Χρόνη Σπανού)

Διάρκεια έκθεσης: 2 Ιουλίου 2014 - 30 Σεπτεμβρίου 2014

Ο Χρόνης Σπανός απαθανατίζει με τον φακό του όψεις των δομικών και κατασκευαστικών στοιχείων κτηρίων τις οποίες ανασυνθέτει με τη βοήθεια εξειδικευμένων προγραμμάτων ψηφιακής επεξεργασίας φωτογραφιών, δημιουργώντας εντελώς νέες, πρωτότυπες προσλήψεις του χώρου.

Εννέα Θάλασσες της Μεσογείου: Έκθεση Ζωγραφικών Έργων του Pedro Cano

Διάρκεια έκθεσης: 18 Ιουνίου 2014 - 19 Οκτωβρίου 2014

Περιοδική έκθεση ζωγραφικών έργων του Pedro Cano με τίτλο "Εννέα Θάλασσες της Μεσογείου", σε συνεργασία με το Fundación Pedro Cano, στην Ισπανία. 54 υδατογραφίες και προσχέδια με θέματα εμπνευσμένα από το τοπίο, τη ζωή αλλά και τα αρχαία μνημεία της Μεσογείου.

"Ιλιάδα η εμή". Γιώργος Κούμουρος

Διάρκεια έκθεσης: 9 Μαΐου - 30 Σεπτεμβρίου 2014

Έκθεση σχεδίων του Κυπρίου ζωγράφου Γιώργου Κούμουρου. Η έκθεση περιλαμβάνει τα 35 πρωτότυπα σχέδια με μολύβι σε χαρτί που δημιούργησε ο καλλιτέχνης το 2008 στην Κύπρο και το Ηνωμένο Βασίλειο, και τα οποία αναφέρονται σε ισάριθμα επεισόδια της Ιλιάδας.

Η Ευρώπη της Ελλάδος. Αποικίες και Νομίσματα από τη Συλλογή της Alpha Bank

Διάρκεια έκθεσης: 11 Απριλίου 2014 - 19 Απριλίου 2015

Η Έκθεση παρουσιάζει τον ελληνικό αποικισμό στην Ευρώπη καθώς και τη διάδοση και χρήση του νομίσματος, του βασικού συναλλακτικού μέσου. Οι ελληνικές αποικίες, που ιδρύθηκαν κατά τον Β' Αποικισμό στις σημερινές χώρες Ισπανία, Γαλλία, Ιταλία, Αλβανία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία, διαμόρφωσαν τον πολιτισμό της Ευρώπης και διέδωσαν τη χρήση του νομίσματος, το οποίο στον κυρίως ελλαδικό χώρο χρησιμοποιούνταν ήδη από τις αρχές του 6ου αιώνα π.Χ.

Γράμματα από το "Υπόγειο".

Γραφή στη Μεθώνη Πιερίας, ύστερος 8ος - πρώιμος 7ος αι. π.Χ.

Διάρκεια έκθεσης: 12 Σεπτεμβρίου 2013 - 31 Δεκεμβρίου 2014

Παρουσιάζονται ευρήματα με μεγάλη ιστορική και αρχαιολογική σημασία, που σχετίζονται με τον ελληνικό αποικισμό, τη χρήση του αλφαβήτου, τις διαλέκτους, τις απαρχές της ποίησης, το συμπόσιο, αλλά και τα εμπορικά δίκτυα της Ανατολικής Μεσογείου κατά τους κρίσιμους αιώνες, τον 8ο και 7ο αι. π.Χ.

Las Incantadas. Εγκατάσταση ιχνογραφημάτων μνημειακού χαρακτήρα από την πολιτιστική κληρονομιά της Μακεδονίας

Ιχνογραφήματα μνημειακού χαρακτήρα, ύψους ενάμιση μέτρου περίπου, παρουσιάζονται σε μορφή διαλόγου με τα έργα τέχνης του μουσείου και με τα αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά του μοντέρνου κτιρίου.