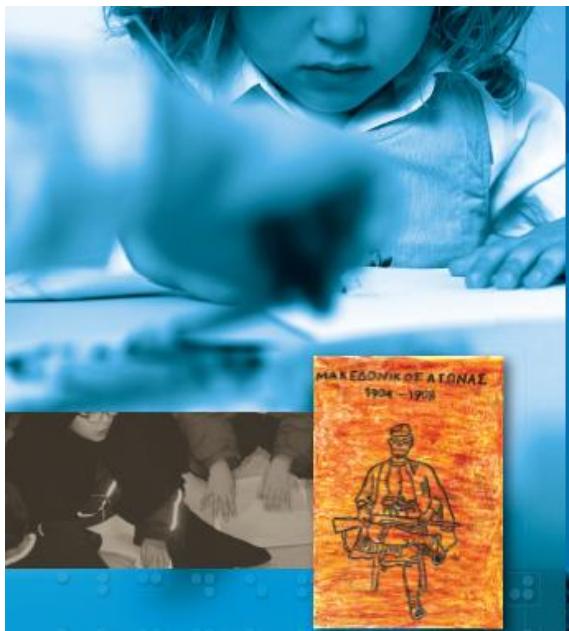




οίστρον το στο μουσείο  
οίστρον το στο μουσείο

ΙΔΡΥΜΑ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ



## ΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΜΑΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα υλοποιεί από το 1985 εκπαιδευτικά προγράμματα, τα οποία στηρίζονται στη βασική μας αντίληψη ότι το μουσείο αποτελεί έναν χώρο, δύναμη, οπου ο πολιτισμός δύναται να προβάλλεται, αλλά και συν-δημιουργείται. Η διαδικασία αυτή γίνεται και μέσω της εκπαίδευσης, όταν αυτή αποβλέπει στη δημιουργία κριτικά σκεπτόμενων πολιτών.

Εκπαιδευτικοί και μαθητές συν-διδάσκουν και συν- διδάσκονται. Τα παιδιά έρχονται σε επαφή με τα εκθέματα και τις ιστορικές πηγές, γνωρίζουν τους χώρους και τη λειτουργία του μουσείου μέσα από ομαδικά και ατομικά παιχνίδια.

Στόχος μας είναι η ανάπτυξη της πρωτοβουλίας και της κριτικής σκέψης των παιδιών, ώστε να είναι σε θέση να προχωρήσουν μόνα τους στην πολλαπλή ανάγνωση και ερμηνεία των αντικειμένων.

Το Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα, θεωρώντας ότι η εποικοδομητική συνεργασία με την εκπαιδευτική κοινότητα κρατά το δρόμο μεταξύ μουσείων και κοινωνίας πάντα ανοιχτό, σας καλεί

**να τον περπατήσουμε μαζί!**

## ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ ΠΑΝΩ ΣΕ ΜΙΑ ΠΕΝΑ ΚΑΙ ΕΝΑ\_ΠΟΝΤΙΚΙ

Το πρόγραμμα καλεί τα παιδιά σ' ένα ταξίδι στο χρόνο μέσα από πορείες και στάσεις που επιζητούν το κριτικό κοίταγμα της Ιστορίας.

Με συντροφιά την πένα των Μακεδονομάχων τα παιδιά επεξεργάζονται κατά ομάδες τις θεματικές ενόπιτες μέσα στη σχολική αίθουσα και τη μετατρέπουν σε ερευνητικό κέντρο. Στη συνέχεια επισκέπτονται το μουσείο, όπου τα ίδια πια ως ξεναγοί παρουσιάζουν το θέμα τους χρησιμοποιώντας τα εκθέματα του χώρου. Έπος, το ερευνητικό κέντρο του μουσείου συνίγει τις πόρτες του και τα αρχεία του και δείχνει πώς η νέα τεχνολογία μπορεί να βοηθήσει στην έρευνα.

Με τον τρόπο αυτόν τα παιδιά εξοικειώνονται με τις διαδικασίες που απαιτούνται για τη διατήρηση της ιστορικής μνήμης, τη διάσωση των πηγών, αλλά και τη μετατροπή των αντικειμένων σε μουσειακά εκθέματα.



Για παιδιά Ε' & Στ' Δημοτικού

### ΔΑΠΕΔΕΤΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΔΙΚΟ

- Εκπαιδευτικοί φάκελοι
- Συμπαγείς δίσκοι (CD)
- Διαρόντες
- Έγινανα
- Άφισσες

### ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

- Περιεχόμενη Καραμόποδη
- Ιστορικός-Μουσειολόγος

Σε ομήδες με ειδικές ανάγκες η αλικέ προσφέρεται τραπεζοτρέφεν σε πεπεκι και έντυπη μεράκι.



### ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΜΙΑΣ ΠΟΛΗΣ

Μέσα από οπικοακουστική παραγωγή και δραματοποίησεις τα παιδιά περιγύρνονται στη Θεσσαλονίκη του παρελθόντος και αντιλαμβάνονται βιωματικά τις μεταμορφώσεις μιας κοινωνίας που περνά από την παρόδοση στον εκαυγχρονισμό, από μια πολυεθνική αυτοκρατορία σε ένα εθνικό κράτος.

#### Για παιδιά Γυμνασίου-Λυκείου

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ**  
Περιεργάνη Καραμπάτη  
Ιστορικός-Μουσειολόγος



### ΑΠΟΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΑΓΩΝΑ

Μηνύματα και καλά φυλαγμένα μυστικά περιμένουν την αποκρυπτογράφησή τους. Τα παιδιά κινούνται στους χώρους του μουσείου και βιώνουν τον Μακεδονικό Αγώνα μέσα από το διάλογο με εκθέματα που κρύβουν... εκπλήξεις!

#### Για παιδιά Δημοτικού

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ**  
Περιεργάνη Καραμπάτη  
Ιστορικός-Μουσειολόγος



### ΠΟΡΕΙΑ ΣΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΑΥΛΟ ΜΕΛΑ

Μία εντωπωσιακή οπικοακουστική διαδραστική παραγωγή δίνει την ευκαιρία στα παιδιά να βιώσουν τις δυσκολίες και τους κινδύνους που αντιμετώπιζαν οι Μακεδονομάχοι και να γνωρίσουν την ανθρώπινη διάστηση της Ιστορίας.

#### Για παιδιά ΣΤ' Δημοτικού – Γ' Γυμνασίου

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ**  
Περιεργάνη Καραμπάτη  
Ιστορικός-Μουσειολόγος

**Βασίλης Γεώναρης**  
Καθηγητής Ιστορίας Νεοτέρων Ηρώων



#### ΜΟΥΣΕΙΟΣΚΕΥΗ

#### Ο ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΣΤΟ ΒΑΛΤΟ ΤΩΝ ΠΑΝΝΙΤΣΩΝ

Μια μαγική μουσειοθάλησσα μεταμορφώνει τη σχολική αίθουσα σε μυστηριώδη βάλτο. Κούκλες, παιχνίδια, κατασκευές και μύρια δόλλα, που ζεπιδούν από τη βαλίτσα, μεταφέρουν τους μικρούς μας φίλους στο παρελθόν. Μέσα από θεατρικά παιχνίδια και δημιουργική ενσακόληση, ενισχύεται η αυτοπεποίθηση, η κινηθετική και η νοητική ανάπτυξη των παιδιών, ενώ ταυτόχρονα εξοικειώνονται με τον Μακεδονικό Αγώνα.

Κατά την επίσκεψή τους στο μουσείο έχουν την ευκαιρία να δουν τα αντικείμενα της βαλίτσας να ενισθούνται στον μουσειακό χώρο ως εκθέματα πια.



Για παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ-ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

Περισσόφων Καρομάτη

Ιανουάριος-Ημερολόγιος

ΕΔΑΝΕΙΣΤΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΔΙΚΟ

Μουσειούςκει



#### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

#### Ο ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ ΤΩΝ ΠΑΝΝΙΤΣΩΝ

Σε ένα ιριδίστατο γραφικό περιβάλλον ζωντανεύει ο Μακεδονικός Αγώνας στη λίμνη των Γιαννιτσών. Τα παιδιά εξοικειώνονται με τον τρόπο που το φυσικό και ανθρωπογενές περιβάλλον ορίστηκαν στη φύση του σγάνα στη συγκεκριμένη περιοχή. Μέσα από περιπέτειες και αποστολές, μέσα από τις προσωπικές ιστορίες των πρώτων του παιχνιδιού, τις σκέψεις και τους προβληματισμούς τους, οι χρήστες ζουν την Ιστορία και ανακαλύπτουν πώς οι δημιουργοί της δεν είναι άλλοι, παρά εμείς, οι άνθρωποι.

#### Για παιδιά ΣΤ' Δημοτικού - Γ' Γυμνασίου

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ-ΚΕΙΜΕΝΑ

Περιεργάν Καρομάτη Λουκιανός Χαρούπης

Ιανουάριος-Ημερολόγιος Λέκτορας Νάστης Ιωαΐδης

ΕΔΑΝΕΙΣΤΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΔΙΚΟ

Ηλεκτρονικό παιχνίδι

**ΙΑΡΥΜΑ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ**

Προξένου Κορυμπλά 23, 546 22 Θεσσαλονίκη,  
Τηλ.: 2310 229778, Fax: 2310 233108  
e-mail: mma@the.forthnet.gr, www. imma.edu.gr

**ΕΔΑΝΕΙΣΤΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ**  
Υπουργείο Εργασίας και Ανάπτυξης  
Διεύθυνση Επαγγελματικής Εκπαίδευσης

**ΓΓΚΕ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ**  
Αριθμός Επενδύσεων Επενδύσεις Επενδύσεις Επενδύσεις

**ΜΕΤΡΟ ΣΤΗ ΑΝΑΒΟΛΗ ΝΕΩΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ**  
Επενδύσεις Επενδύσεις Επενδύσεις Επενδύσεις

Επιχειρησιακή Εποχή  
Το πρώτο όργανο παραγωγής  
εκ πατερικής έργων  
Παραγωγής Ανέπτυξης, με κατά 20%  
από την πατερική παραγωγή

ΟΙ ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΛΙΚΙΑΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΗΛΕΦΟΝΙΚΗ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΗ.