

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ  
ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ ΤΗΣ  
ΕΛΛΗΝΟΜΑΘΕΙΑΣ  
ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ  
ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ  
Λ Ο Γ Ο Υ  
ΠΡΩΤΗ ΣΕΙΡΑ  
Δ Ε Ι Γ Μ Α Τ Ω Ν

01

20 ΜΟΝΑΔΕΣ

**ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ**

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ 30 ΛΕΠΤΑ

**ΕΡΩΤΗΜΑ 1 (10 ΜΟΝΑΔΕΣ)**

**Θ**α ακούσετε δύο (2) φορές μια ραδιοφωνική εκπομπή για το τι πρέπει να κάνουν όσοι κάνουν πολύωρα ταξίδια με το αεροπλάνο, για να αποφύγουν το jet lag, δηλαδή την αποδιοργάνωση του βιολογικού κύκλου. Η εκπομπή σας ενδιαφέρει πολύ, γιατί πρόκειται να κάνετε ένα τέτοιο ταξίδι. Την ακούτε και κρατάτε πολύ σύντομες σημειώσεις (2-4 λέξεις) σύμφωνα με τους οδηγούς που έχετε μπροστά σας, όπως στο παράδειγμα.

**ΠΡΟΣΕΞΤΕ** | οι σημειώσεις που πρέπει να κρατήσετε  
είναι **ΔΕΚΑ (10)** χωρίς το παράδειγμα.

Πού οφείλεται το jet lag; **0.** στην απότομη αλλαγή καθημερινών συνηθειών.

**ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ**

Ο ταξιδιώτης για μερικές ημέρες μετά το ταξίδι:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Η κατάσταση αντιμετωπίζεται ως εξής:

Πρέπει: α. πριν από το ταξίδι

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

β. κατά τη διάρκεια της πτήσης

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

γ. μετά την προσγείωση

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

## ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

### ΕΡΩΤΗΜΑ 2 (10 ΜΟΝΑΔΕΣ)

Θα ακούσετε δύο (2) φορές την περιγραφή που δίνει ένας συγγραφέας για πέντε επαγγελματίες. Καθώς ακούτε, στον πίνακα που έχετε μπροστά σας σημειώνετε ✓ στα χαρακτηριστικά που έχουν οι επαγγελματίες, όπως στο παράδειγμα.

**ΠΡΟΣΕΞΤΕ** | πρέπει να σημειώσετε συνολικά **ΔΕΚΑ (10)**  
✓ χωρίς το παράδειγμα.

	ΣΕΡΒΙΤΟΡΟΣ	ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΗΣ	ΜΑΓΕΙΡΑΣ	ΠΛΑΣΙΕ
Δεν μιλά πολύ.	✓			
	ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ			
Ευγενικός και εξυπηρετικός				
Έχει καλή μνήμη.				
Ξέρει να διακρίνει το καλό.				
Τρώει μεζεδάκια.				

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ  
ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ ΤΗΣ  
ΕΛΛΗΝΟΜΑΘΕΙΑΣ  
ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ  
ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ  
Λ Ο Γ Ο Υ  

---

Λ Υ Σ Ε Ι Σ  
Κ Α Ι  
Κ Ε Ι Μ Ε Ν Α C D  

---

Π Ρ Ω Τ Η Σ Ε Ι Ρ Α  
Δ Ε Ι Γ Μ Α Τ Ω Ν

01

20 ΜΟΝΑΔΕΣ

## ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

## ΛΥΣΕΙΣ - ΕΡΩΤΗΜΑ 1

Πού οφείλεται το jet lag; 0. στην απότομη αλλαγή καθημερινών συνηθειών.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

Ο ταξιδιώτης για μερικές ημέρες μετά το ταξίδι:

1. είναι αφηρημένος
2. έχει υπνηλία
3. έχει πρήξιμο στα πόδια.

Η κατάσταση αντιμετωπίζεται ως εξής:

Πρέπει: α. πριν από το ταξίδι

4. να συνηθίσετε στην ιδέα της αλλαγής
5. να κοιμηθείτε πολύ.

β. κατά τη διάρκεια της πτήσης

6. να πίνετε πολλά υγρά
7. να μην πίνετε οινοπνευματώδη
8. να τρώτε φρούτα και σαλάτες.

γ. μετά την προσγείωση

9. να κάνετε βόλτα στον ήλιο
10. να τρέξετε (για να κουραστείτε).

## ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

## ΚΕΙΜΕΝΟ CD - ΕΡΩΤΗΜΑ 1

01

Αγαπητές μου ακροάτριες και αγαπητοί ακροατές, το θέμα μας σήμερα είναι αρκετά πρωτότυπο και πολύ ενδιαφέρον, κυρίως για όσους ταξιδεύουν. Αλήθεια, έχετε κάνει ποτέ ένα μακρινό ταξίδι σε χώρες που έχουν μεγάλη διαφορά ώρας από τη δική σας; Έχετε ζήσει την εμπειρία να φτάσετε κάποια ώρα που στην πατρίδα σας θα κοιμόσασταν και θα βλέπατε όνειρα, ενώ στη χώρα προορισμού σας είναι μεσημέρι; Αν ναι, τότε θα ξέρετε τι μπορεί να συμβεί. Αν όχι, θα σας το πω σήμερα εγώ, αν και νομίζω πως κάτι θα έχετε ακούσει. Σήμερα λοιπόν θα μιλήσουμε για το jet lag, όπως συνηθίσαμε να το λέμε. Αλλά τι είναι το jet lag που συχνά ακούμε να λέγεται; Απλά είναι η αποδιοργάνωση του βιολογικού κύκλου, εξαιτίας ενός υπερατλαντικού ταξιδιού. Είναι η κατάσταση που ταλαιπωρεί τους περισσότερους ταξιδιώτες έπειτα από πτήσεις προς χώρες με μεγάλη διαφορά ώρας. Η ιατρική λέει ότι οφείλεται στην απότομη αλλαγή των καθημερινών συνηθειών, λόγω της διαφοράς της ώρας. Ο ταξιδιώτης για μερικές ημέρες είναι αφηρημένος, ενώ είναι πολύ πιθανό να νιώθει υπνηλία κατά τη διάρκεια της ημέρας. Ένα άλλο πολύ δυσάρεστο σύμπτωμα είναι το πρήξιμο στα πόδια, ιδιαίτερα σε όσους έχουν πρόβλημα με την κυκλοφορία του αίματος. Το φαντάζεστε; Να πάτε διακοπές σε ένα μακρινό μέρος και να μην μπορέσετε να δείτε τίποτε εξαιτίας της έντονης αδιαθεσίας που νιώθετε! Τρομερό! Και να έχετε ξοδέψει κι ένα σωρό λεφτά!

Οι γιατροί λένε πως δεν είναι κάτι σοβαρό, είναι όμως πολύ ενοχλητικό. Αν ταξιδεύατε συχνά θα ήσασταν μια χαρά, γιατί όσοι ταξιδεύουν συχνά σε χώρες με μεγάλη διαφορά ώρας το συνηθίζουν και τα συμπτώματα μειώνονται σημαντικά.

Κάτι που μπορεί να σας βοηθήσει είναι, πριν να φτάσετε στον προορισμό σας, να εξοικειωθείτε με την ιδέα ότι εκεί μπορεί να είναι ώρα για βραδινό ύπνο, ή το αντίθετο – για σας να είναι ώρα μεσημεριανού φαγητού και στη χώρα προορισμού σας να είναι μεσάνυχτα. Μην πανικοβάλλεστε. Δείτε το σαν μια περιπέτεια. Όμως, αν θέλετε να μειώσετε το πρόβλημα, πριν αναχωρήσετε για τη χώρα ... των ονείρων σας, κοιμηθείτε όσο περισσότερο μπορείτε ή να μείνετε άπυνοι.

Εκτός, όμως, από την αλλαγή των καθημερινών συνηθειών που αποδιοργανώνουν τον οργανισμό μας, μια άλλη αιτία του jet lag είναι η αφυδάτωση, δηλαδή η μείωση του νερού του σώματος. Και αυτό συμβαίνει, γιατί κατά τη διάρκεια ενός πολύωρου ταξιδιού με αεροπλάνο, τα επίπεδα υγρασίας μέσα στο σκάφος είναι ιδιαίτερα χαμηλά. Γι' αυτό πρέπει να πίνετε πολλά υγρά, όπως νερό και χυμούς και να αποφεύγετε τα οινοπνευματώδη ποτά. Από τα γεύματα που σας προσφέρονται στο αεροπλάνο, να προτιμάτε τα φρούτα και τις σαλάτες. Θα πεινάσετε, το ξέρω, αλλά προτιμάτε να μείνετε στο κρεβάτι σας, όταν φτάσετε ή να μείνετε νηστικοί για λίγες ώρες;

Τέλος, μόλις κατεβείτε από το αεροπλάνο, αν είναι μέρα, κάνετε μια βόλτα στον ήλιο. Αν πάλι είναι νύχτα, τρέξτε λίγο, για να κουραστείτε και να κοιμηθείτε ήρεμα και ξεκούραστα.

Αγαπητοί ακροατές, σας έδωσα αρκετές πληροφορίες για το jet lag και σας είπα τι πρέπει να κάνετε. Πιστεύω ότι είστε έτοιμοι για το υπερατλαντικό σας ταξίδι. Καλό σας ταξίδι και καλά να περάσετε! Όσοι μείνουμε εδώ, θα τα πούμε την άλλη εβδομάδα, την ίδια μέρα και ώρα. Καλή σας μέρα.

## ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

## ΛΥΣΕΙΣ - ΕΡΩΤΗΜΑ 2

	ΣΕΡΒΙΤΟΡΟΣ	ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΗΣ	ΜΑΓΕΙΡΑΣ	ΠΛΑΣΙΕ
Δεν μιλά πολύ.	✓			
	ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ			
Ευγενικός και εξυπηρετικός	✓	✓		✓
Έχει καλή μνήμη.	✓	✓		✓
Ξέρει να διακρίνει το καλό.		✓	✓	✓
Τρώει μεζεδάκια.			✓	

## ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

## ΚΕΙΜΕΝΟ CD - ΕΡΩΤΗΜΑ 2

01

Φίλες και φίλοι, σήμερα με τη βοήθεια του Αλέκου και της Ελένης, θα σας διαβάσουμε ένα κομμάτι από ένα βιβλίο, που εγώ προσωπικά λατρεύω. Ακούστε πώς περιγράφει ο Θέμος Ποταμιάνος κάποιους επαγγελματίες στο βιβλίο του «Χιουμοριστικά».

**Ο σερβιτόρος**

Σερβίρω θα πει προσφέρω, περιποιούμαι, υπηρετώ. Ο σερβιτόρος είναι ο μεσάζων μεταξύ κουζίνας και τραπεζαρίας. Πηγαινοέρχεται από την κουζίνα στην τραπεζαρία σαν εκκρεμές. Λέει λίγα λόγια, γιατί δεν έχει χρόνο. Κινείται και τριγυρίζει σαν αυτόματο και επαναλαμβάνει νοερώς τις διάφορες παραγγελίες που πήρε από τα τραπέζια. Η μνήμη του είναι εκπληκτική και η συμπεριφορά του απέναντι στους πελάτες είναι άψογη.

**Ο βιβλιοπώλης**

Είναι ο άνθρωπος που κολυμπά διαρκώς μέσα σε πέλαγος σοφίας... Μοιάζει με το γλάρο που έρχεται κάθε λίγο σ' επαφή με το νερό, χωρίς να βρέχεται. Εδώ συμβαίνει ό,τι και με τον μάγειρο. Ο μάγειρος δεν κάθεται ποτέ στο τραπέζι να φάει κανονικά. Χορταίνει στο πόδι με μεζέδες. Παρόμοια και ο βιβλιοπώλης δεν στρώνεται ποτέ συστηματικά στο διάβασμα. Δεν διαβάζει ποτέ ολόκληρο βιβλίο, αλλά παίρνει μεζέδες απ' όλα τα βιβλία που έχει μπροστά του. Λίγες γραμμές απ' εδώ, λίγες γραμμές απ' εκεί, μια ματιά στην αρχή του κεφαλαίου και παίρνει μια ιδέα του περιεχομένου του. Αλλά και οι μεζέδες, όταν είναι απανωτοί, χορταίνουν και προπαντός μαθαίνουν τον άνθρωπο να ξεχωρίζει το καλό φαγητό. Έτσι σιγά σιγά ο βιβλιοπώλης γίνεται σοφός και έμπειρος και είναι σε θέση να εντοπίσει το καλό βιβλίο. Επιπλέον, έχει καταπληκτική μνήμη και μπορεί σε κάθε στιγμή να σε πληροφορήσει για ό,τι έχει σχέση με τα βιβλία. Μιλά πάντα με ευγένεια και είναι πρόθυμος να προσφέρει βοήθεια, όποτε χρειαστεί.

**Ο μάγειρος**

Ο μουσικός απευθύνεται στο αυτί μας, ο ζωγράφος στο μάτι μας, ο κατασκευαστής αρωμάτων δουλεύει για τη μύτη μας. Ο μάγειρος απευθύνεται σε όλες σχεδόν τις αισθήσεις μας. Γιατί ένα καλό φαγητό το χαϊρόμαστε και με το μάτι και με τη μύτη και με τη γλώσσα. Στην εμφάνιση είναι συνήθως παχύς, τυλιγμένος με την άσπρη του μπλούζα και φοράει πάντα τον άσπρο του σκούφο. Οι δοκιμές πολλών φαγητών τού δίνουν την πείρα που χρειάζεται για να ξεχωρίζει το καλό φαγητό. Ποτέ δεν πέφτει με τα μούτρα στο φαγητό. Περιορίζεται στους μεζέδες. Τρώει ερασιτεχνικά, τσιμπώντας κάτι απ' εδώ και κάτι από εκεί σαν το πουλάκι.

**Ο πλασιέ**

Ξέρει πολύ καλά ό,τι έχει σχέση με τη δουλειά του. Έχει γερά πόδια, είναι δραστήριος, αεικίνητος, επίμονος, τελειώνει διάφορες δουλειές, και προπαντός δεν ξεχνά. Στην αρχή δεν ξέρει τη δουλειά, αλλά σιγά σιγά αποκτά εμπειρία, γνωριμίες και γίνεται σπουδαίος πλασιέ. Η συμπεριφορά του είναι άψογη και είναι πάντα ενημερωμένος. Καταλαβαίνει από μακριά ποια είναι η καλή δουλειά και δεν του ξεφεύγει τίποτε.

*Απόσπασμα από το βιβλίο του Θέμου Ποταμιάνου «Χιουμοριστικά»*