

ΠΡΑΞΗ: "ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΛΗΝΟΜΑΘΕΙΑΣ: ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΞΕΝΗΣ/ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ"



**Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και
Θρησκευμάτων**

Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας

*«Προσαρμογή υλικού για τη διδασκαλία, εκμάθηση, πιστοποίηση της
ελληνικής σε άτομα με αναπηρίες»*

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΠΙΛΟΤΙΚΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΣΕΝΑΡΙΩΝ

Σύνταξη: Ηλίας Βασιλειάδης	Επιμέλεια: Χριστίνα Μητσοπούλου	Υπεύθυνες/οι Παραδοτέου: Άννα Κοκκινίδου Μαρία Δημητρακοπούλου (Κυριακή Σπανού, Γεωργία Ματζουλά και Δημήτρης Τζιμώκας)
--------------------------------------	---	--

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

Πιλοτική Εφαρμογή Εκπαιδευτικού Υλικού (Φεβρουάριος-Μάρτιος 2013)

Στοιχεία του εκπαιδευτή/τριας

1. Φύλο

Ανδρας

2. Ηλικία

20-29	
30-39	<input checked="" type="checkbox"/>
40-49	
49 και πάνω	

3. Σπουδές

Απόφοιτος Φιλοσοφικής Σχολής	
Απόφοιτος Ξενογλωσσου Τμήματος της Φιλοσοφικής Σχολής	
Απόφοιτος Ελληνικού Παιδαγωγικού τμήματος	
Απόφοιτος άλλης Σχολής (Παρακαλώ διευκρινίστε)	
Πτυχίο Ψυχολογίας	

3. Επιπλέον σπουδές

Διδακτορικό σε εξέλιξη	

4. Έτη διδακτικής προϋπηρεσίας

1-5 έτη	
6-10 έτη	<input checked="" type="checkbox"/>
11-15 έτη	
16-20 έτη	

6. Γνώσεις Η/Υ

Δεν γνωρίζω καθόλου	
Έχω βασικές γνώσεις	
Πολύ καλή γνώση	<input checked="" type="checkbox"/>

Δώστε σύντομη περιγραφή της πιλοτικής εφαρμογής

Τόπος διεξαγωγής

Οικία του Μαθητή

Αριθμός και ηλικία των συμμετεχόντων

1 συμμετέχοντας Γ Δημοτικού

Κατηγορία ειδικής ανάγκης των συμμετεχόντων

Ειδική Μαθησιακή Δυσκολία

Πώς ήταν δομημένο το πρόγραμμα της πιλοτικής εφαρμογής;

ΑΣΤΕΡΙΑΣ: ΤΟΜΟΣ 2^{ος}

Διδακτικό Σενάριο «Οι φίλοι μου τα γράμματα»

Εκπαιδευτικός Στόχος: Κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου – Παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου

Επιμέρους Στόχοι: Πρώτη ανάγνωση γραφή του φωνήματος λ.

Προτεινόμενες Μεταβολές: Τα γράμματα προς εκμάθηση να παρουσιάζονται με την γραμματοσειρά που θέλουμε να γράφονται. Να δοθεί παράδειγμα. Κάθε γράμμα σε ξεχωριστή σελίδα, όχι όλα μαζί. Ο τίτλος του μαθήματος με μία ενιαία γραμματοσειρά στο ίδιο μέγεθος και χρώμα. Γενικά, η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες, πλήρης στοίχιση των λέξεων. Να υπάρχει χώρος με γραμμές για εξάσκηση γραφής των φωνημάτων και παραδείγματα γραμμάτων με τελίτσες και βελάκια φοράς. Επίσης, για την εκμάθηση των γραμμάτων προτείνεται ο συνδυασμός τους με εικονιζόμενη λέξη, της οποίας ο αρχικός φθόγγος θα αντιπροσωπεύεται από το σύμβολο και θα σχηματίζεται με βάση το σχήμα του π.χ ζ σε σχήμα ζώνης, φ σε σχήμα φιδιού.

Πρόσθετο Υλικό: Τα γράμμα λ σε κάρτες ή σε πλαστικά μαγνητάκια

Εικόνες – Κάρτες

Περιοδικά- Βιβλία

Αντικείμενα

Λέξεις με τα γράμμα λ

Διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες

Εκπαιδευτική Διαδικασία:

1. Κάνουμε επανάληψη της φωνολογικής ενημερότητας του γράμματος λ με εικόνες και κάρτες που συμβολίζουν αντικείμενα που ξεκινούν από λ. Διευκολύνουμε τον μαθητή με ένα δύο παραδείγματα στην αρχή και αν χρειαστεί τον ενισχύουμε και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της άσκησης.
2. Ξεκινάμε την πρώτη γραφή με το γράμμα λ. Δείχνουμε στο μαθητή το μαγνητάκι με το σχήμα του λ. Έπειτα υποδεικνύουμε τη σωστή φορά γραφής με τη βοήθεια από τα βελάκια σωστής φοράς. Στη συνέχεια με τη δική μας καθοδήγηση προσπαθεί ο μαθητής να αντιγράψει το γράμμα. Η έμφαση μας δίνεται στη φορά γραφής.
3. Αφού ο μαθητής κατακτήσει τη σωστή φορά γραφής συνεχίζουμε την αντιγραφή του γράμματος επικεντρωμένοι στο κατάλληλο μέγεθος του γράμματος. Επισημαίνουμε στο μαθητή πως δεν πρέπει να ξεπερνά τις γραμμές. Διευκολύνουμε τον μαθητή με ένα δύο παραδείγματα στην αρχή και αν χρειαστεί τον ενισχύουμε και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της άσκησης.
4. Δίνουμε στο μαθητή εικόνες και αντικείμενα και τον καλούμε να μας αναφέρει ποιες από αυτές ξεκινούν από λ αφού τις εντοπίζει ζητάμε να γράψει το φώνημα λ.
5. Ζητάμε από το μαθητή να μας αναφέρει λέξεις που ξεκινούν από λ.
6. Δίνουμε στο μαθητή με τυχαία σειρά λέξεις που ξεκινούν με τα γράμμα λ και του ζητούμε να τα αναγνωρίσει και να αποδώσει γραπτά στο τετράδιο. Διευκολύνουμε τον μαθητή με ένα δύο παραδείγματα στην αρχή και αν χρειαστεί τον ενισχύουμε και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της άσκησης.
7. Ακολουθούμε την ίδια διαδικασία όπου αντί για λέξεις δίνουμε εικόνες.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

8. Μεταγνώση: Να μπορεί ο μαθητής να μας εξηγήσει με τα δικά του λόγια για ποιο λόγο και με ποιο τρόπο ακολουθούμε τη παραπάνω διαδικασία(για να μπορεί να αναγνωρίζει και να αποδίδει γραπτά το γράμμα λ).

9. Αξιολόγηση- Γενίκευση: Από τις λέξεις και τις εικόνες που δώσαμε στο μαθητή του ζητούμε να διαχωρίσει και να αντιγράψει αυτές που εμπεριέχουν τα γράμμα λ. Επαναλαμβάνουμε την ίδια διαδικασία και με άγνωστες λέξεις και με λέξεις που δεν περιέχουν τα γράμμα λ.

Με το τέλος του παραπάνω διδακτικού σεναρίου ο μαθητής θα πρέπει να έχει συνδέσει νοερά το φώνημα λ με μία συγκεκριμένη εικόνα από τις εικόνες- λέξεις, (π.χ το λ με τη λάβα) ώστε σε επόμενα μαθήματα να μπορεί μέσω της υπενθύμισης και της σύνδεσης εικόνας φωνήματος να ανακαλεί ευκολότερα τα συγκεκριμένο φώνημα.

Αξιολογείστε τις παρακάτω ερωτήσεις σημειώνοντας με X την απάντησή σας στον αντίστοιχο χαρακτηρισμό:

	Πάρα πολύ	Πολύ	Αρκετά	Λίγο	Καθόλου
Οι δραστηριότητες του μαθήματος έδιναν τη δυνατότητα για ισότιμη συμμετοχή όλων των μαθητών				χ	
Ο τρόπος που έγινε η διδασκαλία, βοηθούσε ώστε οι μαθητές να συμμετέχουν ενεργά στο μάθημα	χ				
Ο σχεδιασμός των δραστηριοτήτων του προγράμματος έλαβε υπόψη τις ατομικές διαφορές των μαθητών	χ				
Οι μαθητές έδειξαν ενδιαφέρον για το μάθημα		χ			
Οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά στις δραστηριότητες του μαθήματος		χ			
Οι πλειοψηφία των μαθητών ανταποκρίνονταν επαρκώς στις απαιτήσεις του προγράμματος			χ		
Οι μαθητές αναλάμβαναν με όρεξη και διάθεση εργασίες σχετικά με το μάθημα			χ		

Αξιολογείστε τις παρακάτω θέματα σημειώνοντας με X την απάντησή σας στην αντίστοιχη βαθμολογία (Άριστα =5, Καλά=4, Μέτρα=3, Κακά=2, Απαράδεκτα=1, Δεν ξέρω=0).

(Στο βαθμό που κάτι από τα παρακάτω δεν ίσχυσε ή δεν γνωρίζετε σημειώστε 0)

	5	4	3	2	1	0
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, σε επίπεδο πληρότητας περιεχομένου		χ				
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, σε επίπεδο χρησιμότητας		χ				
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, όσον αφορά την ευκολία στη χρήση του			χ			
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, σε επίπεδο αποτελεσματικότητας		χ				
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, σε επίπεδο κατανόησης		χ				
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, όσον αφορά την κάλυψη των αναγκών σας		χ				
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, σε επίπεδο καλαισθησίας				χ		

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

Πιλοτική Εφαρμογή Εκπαιδευτικού Υλικού (Φεβρουάριος-Μάρτιος 2013)

Στοιχεία του εκπαιδευτή

1. Φύλο

2. Ηλικία

20-29	<input type="checkbox"/>
30-39	<input checked="" type="checkbox"/>
40-49	<input type="checkbox"/>
49 και πάνω	<input type="checkbox"/>

3. Σπουδές

Απόφοιτος Φιλοσοφικής Σχολής	<input type="checkbox"/>
Απόφοιτος Ξενόγλωσσου Τμήματος της Φιλοσοφικής Σχολής	<input type="checkbox"/>
Απόφοιτος Ελληνικού Παιδαγωγικού τμήματος	<input type="checkbox"/>
Απόφοιτος άλλης Σχολής (Παρακαλώ διευκρινίστε)	<input type="checkbox"/>
Πτυχίο Ψυχολογίας	<input type="checkbox"/>

3. Επιπλέον σπουδές

Διδακτορικό σε εξέλιξη	<input type="checkbox"/>
------------------------	--------------------------

4. Έτη διδακτικής προϋπηρεσίας

1-5 έτη	<input type="checkbox"/>
6-10 έτη	<input checked="" type="checkbox"/>
11-15 έτη	<input type="checkbox"/>
16-20 έτη	<input type="checkbox"/>

6. Γνώσεις Η/Υ

Δεν γνωρίζω καθόλου	<input type="checkbox"/>
Έχω βασικές γνώσεις	<input type="checkbox"/>

Πολύ καλή γνώση

✓

Δώστε σύντομη περιγραφή της πιλοτικής εφαρμογής

Τόπος διεξαγωγής

Οικία του Μαθητή

Αριθμός και ηλικία των συμμετεχόντων

1 συμμετέχοντας Ε Δημοτικού

Κατηγορία ειδικής ανάγκης των συμμετεχόντων

Ειδική Μαθησιακή Δυσκολία- Δυλεξία

Πώς ήταν δομημένο το πρόγραμμα της πιλοτικής εφαρμογής;

ΑΣΤΕΡΙΑΣ: ΤΟΜΟΣ 4^{ος}

ΕΝΟΤΗΤΑ 1^η: «Τα τηλεφωνήματα»

Διδακτικό Σενάριο

Εκπαιδευτικός Στόχος: Κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου – Παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου

Επιμέρους Στόχοι: Εξάσκηση προφορικής έκφρασης – Εμπλουτισμός λεξιλογίου – Βελτίωση αναγνωστικής ικανότητας – Κατανόηση γραπτού κειμένου – Διάκριση Μερών του Λόγου (Ουσιαστικό – Επίθετο - Ρήμα)

Προτεινόμενες Μεταβολές: Το τραγούδι στη σελ. 13 βρίσκεται όλο μέσα σε φόντο χρωματιστό που απεικονίζει μια εικόνα από ένα νησί του Αιγαίου. Το αποτέλεσμα είναι η ανάγνωση να γίνεται δύσκολη και κουραστική. Προτείνεται λοιπόν να αλλάξει το φόντο (οι εικόνες να παραμείνουν) και να γίνει μονόχρωμο, κατά

προτίμηση, σπασμένο λευκό – εκρού που θεωρείται ότι διευκολύνει την ανάγνωση και κάνει καλύτερη αντίθεση με τα σκούρα γράμματα. Επίσης, η στοίχισή του στο κέντρο πιθανόν να δυσχεραίνει την ανάγνωση, ενώ μια πλήρης στοίχιση τη διευκολύνει περισσότερο. Τέλος, στη σελίδα 14, στις ασκήσεις 3 και 4 λείπει το παράδειγμα που είναι πολύ σημαντικό να υπάρχει για να γίνει πιο κατανοητή η άσκηση από το μαθητή, όπως ακριβώς συμβαίνει στις ασκήσεις 2 και 5 της ίδιας σελίδας.

Υλικό: Αστερίας 4 (σελ 13 – 14), cd με μουσική, μαγνητοφωνάκι, κάρτες τριών χρωμάτων

Διάρκεια: 1 διδακτική ώρα (45')

Εκπαιδευτική Διαδικασία:

1. Αρχικά, ο εκπαιδευτικός διαβάζει τον τίτλο της ενότητας «Τα τηλεφωνήματα», εξηγεί στο μαθητή τι σημαίνει η λέξη και προσπαθούν από κοινού να μαντέψουν με τι πρόκειται ν' ασχοληθούν στο κεφάλαιο αυτό.
2. Στη συνέχεια, διαβάζει τον τίτλο του τραγουδιού «Τα κύματα του Αιγαίου» και ρωτάει το μαθητή για το τι πιστεύει ότι μιλάει το τραγούδι με τη βοήθεια και των εικόνων που υπάρχουν γύρω από το κείμενο. Η συζήτηση που ακολουθεί έχει ως στόχο την ενεργοποίηση της προηγούμενης γνώσης. Ο μαθητής αναφέρει τυχόν εμπειρίες που έχει από ταξίδια του στην Ελλάδα κατά τις καλοκαιρινές διακοπές ή πληροφορίες που άκουσε ή διάβασε. Ο δάσκαλος μπορεί επίσης να προσθέσει και τη δική του εμπειρία.

Στη συνέχεια, ρωτάει το μαθητή τι περιμένει και τι θα ήθελε να μάθει από αυτό το κείμενο έχοντας ως στόχο τον εμπλουτισμό του λεξιλογίου του γύρω από λέξεις και εκφράσεις που αφορούν τη θάλασσα. Μία άσκηση πολύ βοηθητική είναι ο καταγιγισμός ιδεών (brainstorming). Ο δάσκαλος γράφει τη λέξη «θάλασσα» μέσα σε ένα κύκλο σαν ένας ήλιος και ζητάει από το παιδί να του πει ό, τι λέξεις του έρχονται στο μυαλό σε σχέση με τη θάλασσα. Όσες δε γνωρίζει πως λέγονται στα ελληνικά, πρώτα τις λέει στη μητρική του γλώσσα, τις μεταφράζουν στην ελληνική και όλες μαζί τις γράφουν γύρω από τον κύκλο σχηματίζοντας τις ακτίνες του ήλιου. Πολύ σημαντικό σε αυτή τη φάση είναι ο δάσκαλος να φροντίσει να αναφερθούν και οι λέξεις του τραγουδιού.

3. Ο μαθητής με τη βοήθεια του δασκάλου αρχικά ακούει το τραγούδι από το cd, εφόσον υπάρχει. Ύστερα, ο δάσκαλος διαβάζει το κείμενο αποτελώντας πρότυπο για το μαθητή (modeling). Χρησιμοποιεί το δάχτυλό του ως δείκτη

και η ταχύτητα διαβάσματός του είναι τέτοια, ώστε να μπορεί ο μαθητής να ακολουθεί την ανάγνωση του κειμένου. Στη συνέχεια, με τη βοήθεια του μαγνητοφώνου ο μαθητής διαβάζει μόνος του και ο δάσκαλος ηχογραφεί την ανάγνωσή του. Αφού ακούσει ο ίδιος την ανάγνωσή του παρατηρεί τι το δυσκόλεψε και διορθώνει μόνος του, αλλά και με τη βοήθεια του δασκάλου όπου χρειάζεται, τυχόν λάθη αναγνωστικά. Παράλληλα, οι άγνωστες λέξεις σημειώνονται και συζητιούνται και συγχρόνως γίνεται επανάληψη των λέξεων του κειμένου που μαθεύτηκαν προηγουμένως.

4. Μόλις ο εκπαιδευτής βεβαιωθεί ότι το παιδί έχει καταλάβει επαρκώς το κείμενο, προχωρά στις ασκήσεις. Οι δύο πρώτες αποτελούν ερωτήσεις κατανόησης κειμένου. Αρχικά, ο μαθητής διαβάζει την ερώτηση και το παράδειγμα, εφόσον υπάρχει, ρωτάει τυχόν άγνωστες λέξεις που έχει, τι σημαίνουν και απαντά προφορικά και στη συνέχεια γραπτά. Εάν, γεγονός που συμβαίνει πολύ συχνά, ακόμη και με τη βοήθεια του παραδείγματος, δυσκολεύεται να κατανοήσει τι ζητά η άσκηση, ο δάσκαλος το ρωτά τι ακριβώς το δυσκολεύει και πώς νομίζει ότι πρέπει να σκεφτεί για να απαντήσει. Αμέσως μετά, λειτουργεί ως πρότυπο, απαντάει δηλαδή στην ερώτηση ή κάνει ένα παράδειγμα εξηγώντας φωναχτά με όσο πιο απλές λέξεις και απλή σύνταξη γίνεται, βήμα προς βήμα όλη τη διαδικασία που ακολούθησε προκειμένου να απαντήσει. Στη συνέχεια, ζητά από το μαθητή να κάνει το ίδιο, αν δεν τα καταφέρει προσπαθεί να εντοπίσει τι είναι αυτό που δυσκολεύει το μαθητή και επαναλαμβάνει τη διαδικασία με πιο απλό και κατανοητό τρόπο σύμφωνα με τις ανάγκες του παιδιού, μέχρις ότου το παιδί μπορέσει να βρει την απάντηση και μόνο του.
5. Οι επόμενες δύο ασκήσεις προϋποθέτουν ότι ο μαθητής είναι εξοικειωμένος με τα μέρη του λόγου, κυρίως με τα ουσιαστικά και τα επίθετα στην πρώτη και με τα ρήματα στη δεύτερη. Το παιχνίδι αποτελεί μία καλή μέθοδο επανάληψης και εξάσκησης στις παραπάνω έννοιες πριν τη λύση των ασκήσεων. Έχουμε τρεις κάρτες με τρία διαφορετικά χρώματα (για παράδειγμα κόκκινο, μπλε, πράσινο). Ο καθηγητής αποφασίζει από κοινού με το μαθητή πιο χρώμα αντιστοιχεί σε ποιο μέρος του λόγου και σχηματίζει προφορικά απλές προτάσεις που περιέχουν ουσιαστικό, επίθετο και ρήμα. Αφού εκτελεί ο ίδιος ένα παράδειγμα αναφέροντας αναλυτικά πώς σκέφτεται και γιατί και τι κάνει βήμα βήμα ακριβώς για να βρει τις τρεις κατηγορίες, ζητά από το μαθητή να κάνει το ίδιο. Αν οι έννοιες αυτές το δυσκολεύουν πολύ, δίνει στο μαθητή να καταλάβει με πιο ξεκάθαρο τρόπο τις διαφορές που υπάρχουν μεταξύ των τριών εννοιών και ποια σκέψη πρέπει να ακολουθεί για να τις ξεχωρίζει (π.χ. μια διαφορά αφορά το τι προηγείται, άρα η σκέψη που βοηθάει είναι ότι το ουσιαστικό παίρνει μπροστά ένα άρθρο ή το «ο» ή το «η» ή το «το», το επίθετο παίρνει και τα τρία και το «ο» και το «η» και το «το» και το ρήμα (= κάτι κάνω) παίρνει το «εγώ»).

Όταν ο εκπαιδευτής σιγουρευτεί ότι το παιδί έχει κατανοήσει επαρκώς τις τρεις έννοιες, προχωρά στην επίλυση των ασκήσεων. Ο μαθητής διαβάζει το παράδειγμα και προσπαθεί να εφαρμόσει τον τρόπο που έμαθε στο παραπάνω παιχνίδι για να βρει τα ουσιαστικά, τα επίθετα και τα ρήματα αρχικά προφορικά και μετά γραπτά. Ο δάσκαλος είναι έτοιμος να αποτελέσει



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

πρότυπο, εφόσον χρειαστεί, προκειμένου το παιδί να αφομοιώσει τη διαδικασία, να σιγουρευτεί και το ίδιο ότι μπορεί να την κάνει μόνο του.

6. Η τελευταία άσκηση είναι μια άσκηση γραμματικής και αφορά το σχηματισμό του πληθυντικού αριθμού. Ο μαθητής παρατηρεί το παράδειγμα και προσπαθεί, διακρίνοντας πού υπάρχουν διαφορές, να φτιάξει έναν κανόνα σχηματισμού που να διευκολύνει τον ίδιο (για παράδειγμα η κατάληξη «ος» αντικαθίσταται από την κατάληξη «οι» όταν το άρθρο είναι «οι» και από την κατάληξη «ια» όταν το άρθρο είναι «τα»). Ο καθηγητής και πάλι στην αρχή έχει επικουρικό ρόλο, βοηθώντας το παιδί να βρει μόνος του τον κανόνα και ανάλογα με τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει παίρνει όλο και πιο ενεργό ρόλο λειτουργώντας πάντοτε ως πρότυπο στο επίπεδο της μεταγνώσης, δηλαδή της γνώσης πάνω στο πώς σκέφτομαι για να κάνω μια άσκηση και πώς μαθαίνω κάτι.

Αξιολογείστε τις παρακάτω ερωτήσεις σημειώνοντας με Χ την απάντησή σας στον αντίστοιχο χαρακτηρισμό:

	Πάρα πολύ	Πολύ	Αρκετά	Λίγο	Καθόλου
Οι δραστηριότητες του μαθήματος έδιναν τη δυνατότητα για ισότιμη συμμετοχή όλων των μαθητών			χ		
Ο τρόπος που έγινε η διδασκαλία, βοηθούσε ώστε οι μαθητές να συμμετέχουν ενεργά στο μάθημα		χ			
Ο σχεδιασμός των δραστηριοτήτων του προγράμματος έλαβε υπόψη τις ατομικές διαφορές των μαθητών		χ			
Οι μαθητές έδειξαν ενδιαφέρον για το μάθημα		χ			
Οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά στις δραστηριότητες του μαθήματος		χ			
Οι πλειοψηφία των μαθητών ανταποκρίνονταν επαρκώς στις απαιτήσεις του προγράμματος			χ		
Οι μαθητές αναλάμβαναν με όρεξη και διάθεση εργασίες σχετικά με το μάθημα			χ		

Αξιολογείστε τις παρακάτω θέματα σημειώνοντας με Χ την απάντησή σας στην αντίστοιχη βαθμολογία (Άριστα =5, Καλά=4, Μέτρα=3, Κακά=2, Απαράδεκτα=1, Δεν ξέρω=0).

(Στο βαθμό που κάτι από τα παρακάτω δεν ίσχυσε ή δεν γνωρίζετε σημειώστε 0)

	5	4	3	2	1	0
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, σε επίπεδο πληρότητας περιεχομένου		χ				
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, σε επίπεδο χρησιμότητας	χ					
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, όσον αφορά την ευκολία στη χρήση του			χ			
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, σε επίπεδο αποτελεσματικότητας		χ				
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, σε επίπεδο κατανόησης		χ				
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, όσον αφορά την κάλυψη των αναγκών σας		χ				
Το εκπαιδευτικό υλικό που σας διατέθηκε, σε επίπεδο καλαισθησίας					χ	



Για το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, © 2014-2015

Στο πλαίσιο της Πράξης:

**«ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΛΗΝΟΜΑΘΕΙΑΣ:
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ
ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΤΗΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΞΕΝΗΣ/ΔΕΥΤΕΡΗΣ
ΓΛΩΣΣΑΣ»**

Επιστημονικός Υπεύθυνος: Ι.Ν.Καζάζης

Παραδοτέο: Προσαρμογή υλικού για τη διδασκαλία,
εκμάθηση, πιστοποίηση της ελληνικής σε άτομα με αναπηρίες

Η ομάδα εργασίας:

Ηλίας Βασιλειάδης - Ψυχολόγος, εμπνευστής ομάδων, υποψήφιος Διδάκτωρ του Α.Π.Θ.,
Σχολικός Ψυχολόγος σε ΚΕΔΔΥ

Υπεύθυνες Παραδοτέου: Άννα Κοκκινίδου & Μαρία Δημητρακοπούλου (Υ.Π. διετέλεσαν
επίσης οι : Γεωργία Ματζουλά, Κυριακή Σπανού & Δημήτριος Τζιμώκας)