



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



γλώσσαν νωμᾶν

ΠΡΑΞΗ: "ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΛΗΝΟΜΑΘΕΙΑΣ: ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΞΕΝΗΣ/ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ"



**Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και
Θρησκευμάτων**

Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας

«Προσαρμογή υλικού για τη διδασκαλία, εκμάθηση, πιστοποίηση της ελληνικής σε άτομα με αναπηρίες»

Μεταγραφή υλικού (ΑΣΤΕΡΙΑΣ 2) και διδακτικές προτάσεις για άτομα με μαθησιακές δυσκολίες

Σύνταξη: Ηλίας Βασιλειάδης	Επιμέλεια: Χριστίνα Μητσοπούλου Άννα Κοκκινίδου	Υπεύθυνες/οι Παραδοτέου: Άννα Κοκκινίδου Μαρία Δημητρακοπούλου (Γεωργία Ματζουλά, Κυριακή Σπανού & Δημήτριος Τζιμώκας)
--------------------------------------	--	--



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσαν νωμῶν

Επεξεργασία και μεταγραφή υλικού με βάση τις οδηγίες μεταγραφής.

ΑΣΤΕΡΙΑΣ: ΤΟΜΟΣ 2^{ος} σελ 15-17

1^ο Διδακτικό Σενάριο «Πώς σε λένε»

Εκπαιδευτικός Στόχος: Κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου – Παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου.

Επιμέρους Στόχοι: Φωνολογική Ενημερότητα - οπτική/ακουστική διάκριση φωνημάτων λ, σ, μ, ν.

Προτεινόμενες Μεταβολές:

- Είναι βοηθητικό να μην βάλουμε όλα τα γράμματα στην ίδια σελίδα και να δοθεί παράδειγμα.
- Τα γράμματα που αναπαριστούνται με «ματάκια» να παρουσιάζονται με την γραμματοσειρά που θέλουμε να γράφονται. Επίσης, δίπλα από κάθε γράμμα να υπάρχει στο ίδιο μέγεθος το γράμμα με βελάκια φοράς για τη σωστή γραφή του και να δοθεί άσκηση εξάσκησης.
- Τα γράμματα στοιχισμένα από την μία πλευρά και από την άλλη πλευρά της σελίδας το σχήμα με τα πολλά γράμματα μέσα.
- Το σχήμα που περικλείει τα γράμματα να είναι το ίδιο πάντα και καλύτερα ορθογώνιο.
- Για την εκμάθηση των γραμμάτων προτείνεται ο συνδυασμός τους με εικονιζόμενη λέξη, της οποίας ο αρχικός φθόγγος θα αντιπροσωπεύεται από το σύμβολο και θα σχηματίζεται με βάση το σχήμα του π.χ. ζ σε σχήμα ζώνης, φ σε σχήμα φιδιού.
- Τέλος, πρέπει να προσέξουμε να μην έχουμε πολλές εναλλαγές χρωμάτων.

Πρόσθετο Υλικό: Τα γράμματα λ, σ, μ, ν σε κάρτες ή σε πλαστικά μαγνητάκια

Εικόνες – Κάρτες

Περιοδικά- Βιβλία

Αντικείμενα

Λέξεις και ψευδολέξεις με τα γράμματα λ, σ, μ, ν

Διάρκεια: 2-3 διδακτικές ώρες

Εκπαιδευτική Διαδικασία:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσες νωμών

1. Δίνουμε στο μαθητή εικόνες και αντικείμενα που ξεκινούν από το γράμμα λ. Τον καλούμε να ονοματίσει ένα ένα τα αντικείμενα και τις εικόνες που βλέπει και τον ρωτάμε να μας αναφέρει με ποια φωνούλα ξεκινά το καθένα. Διευκολύνουμε τον μαθητή με ένα δύο παραδείγματα στην αρχή και, αν χρειαστεί, τον ενισχύουμε και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της άσκησης.
2. Ζητούμε από τον μαθητή να μας αναφέρει αντικείμενα από τον χώρο που ξεκινούν από λ. Στη συνέχεια να αναφέρει αντικείμενα που γνωρίζει από την καθημερινότητά του και ξεκινούν από λ.
3. Από ένα περιοδικό ή βιβλίο διαλέγουμε λέξεις που ξεκινούν από λ. Καλούμε μετά το μαθητή να κάνει το ίδιο.
4. Από το βιβλίο ή το περιοδικό επιλέγουμε λέξεις που περιέχουν το γράμμα λ. Καλούμε τον μαθητή να κάνει το ίδιο.
5. Από τα μαγνητάκια ή τις κάρτες με τα γράμματα ζητάμε από τον μαθητή να «βρει» το γράμμα λ.
6. Αναφέρουμε και δείχνουμε στον μαθητή λέξεις και εικόνες που να ξεκινούν ή να εμπεριέχουν το λ ή όχι, και τον καλούμε να ξεχωρίσει που εμπεριέχεται το λ και πού όχι. Διευκολύνουμε τον μαθητή με ένα δύο παραδείγματα στην αρχή και, αν χρειαστεί, τον ενισχύουμε και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της άσκησης.
7. Επαναλαμβάνουμε τα βήματα 1-6 με τα γράμματα σ, μ, ν.
8. Δίνουμε στον μαθητή με τυχαία σειρά λέξεις που ξεκινούν ή εμπεριέχουν τα γράμματα λ, σ, μ, ν και του ζητούμε να τα αναγνωρίσει. Διευκολύνουμε τον μαθητή με ένα δύο παραδείγματα στην αρχή και, αν χρειαστεί, τον ενισχύουμε και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της άσκησης.
9. Ακολουθούμε την ίδια διαδικασία, όπου αντί για λέξεις δίνουμε εικόνες.
10. Δίνουμε στον μαθητή με τυχαία σειρά λέξεις που ξεκινούν ή εμπεριέχουν 2, και προοδευτικά περισσότερα από τα γράμματα λ, σ, μ, ν και του ζητούμε να τα αναγνωρίσει. Διευκολύνουμε τον μαθητή με ένα δύο παραδείγματα στην αρχή και, αν χρειαστεί, τον ενισχύουμε και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της άσκησης.
11. Ακολουθούμε την ίδια διαδικασία όπου αντί για λέξεις δίνουμε εικόνες.
12. Μεταγνώση: Να μπορεί ο μαθητής να μας εξηγήσει με τα δικά του λόγια για ποιο λόγο και με ποιο τρόπο ακολουθούμε τη παραπάνω διαδικασία (Απάντηση: για να μπορεί να αναγνωρίζει και να διακρίνει τα γράμματα λ, σ, μ, ν).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσες των νωμών

13. Αξιολόγηση- Γενίκευση: Από τις λέξεις και τις εικόνες που δώσαμε στον μαθητή τού ζητάμε να διαχωρίσει αυτές που εμπεριέχουν τα γράμματα λ, σ, μ, ν. Επαναλαμβάνουμε την ίδια διαδικασία και με άγνωστες λέξεις και με ψευδολέξεις και με λέξεις που δεν περιέχουν τα γράμματα λ, σ, μ, ν.

Επισημάνση: Το παραπάνω διδακτικό σενάριο μπορεί να χρειαστεί για την ολοκλήρωσή του παραπάνω από 3, δηλαδή περίπου 4-5 μαθήματα, ανάλογα με τις δυνατότητες του μαθητή. Καλό θα ήταν στα πρώτα μαθήματα και μέχρι ο μαθητής να εξοικειωθεί με τις ασκήσεις και να αρχίσει να κατανοεί τα γράμματα να μην υπάρχει χρονικό περιθώριο στις απαντήσεις του. Κλιμακωτά, εισάγουμε σαν μεταβλητή τον χρονικό περιορισμό, αλλά επιδεικνύοντας την απαραίτητη ανοχή.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσαν νωμῶν

2^ο Διδακτικό Σενάριο «Οι φίλοι μου τα γράμματα»

Εκπαιδευτικός Στόχος: Κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου – Παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου

Επιμέρους Στόχοι: Πρώτη ανάγνωση/ γραφή φωνημάτων λ, σ, μ, ν.

Προτεινόμενες Μεταβολές:

- Τα γράμματα προς εκμάθηση να παρουσιάζονται με τη γραμματοσειρά που θέλουμε να γράφονται.
- Να δοθεί παράδειγμα.
- Βάζουμε κάθε γράμμα σε ξεχωριστή σελίδα, όχι όλα μαζί.
- Ο τίτλος του μαθήματος πρέπει να δίνεται με μια ενιαία γραμματοσειρά, στο ίδιο μέγεθος και χρώμα. Γενικά, η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες, με πλήρη στοίχιση των λέξεων.
- Να υπάρχει χώρος με γραμμές για εξάσκηση γραφής των φωνημάτων και παραδείγματα γραμμάτων με τελίτσες και βελάκια φοράς.
- Επίσης, για την εκμάθηση των γραμμάτων προτείνεται ο συνδυασμός τους με εικονιζόμενη λέξη, της οποίας ο αρχικός φθόγγος θα αντιπροσωπεύεται από το σύμβολο και θα σχηματίζεται με βάση το σχήμα του π.χ. ζ σε σχήμα ζώνης, φ σε σχήμα φιδιού.

Πρόσθετο Υλικό: Τα γράμματα λ, σ, μ, ν σε κάρτες ή σε πλαστικά μαγνητάκια

Εικόνες – Κάρτες

Περιοδικά- Βιβλία

Αντικείμενα

Λέξεις με τα γράμματα λ, σ, μ, ν

Διάρκεια: 2-3 διδακτικές ώρες

Εκπαιδευτική Διαδικασία:

1. Σε συνέχεια του προηγούμενου διδακτικού σεναρίου κάνουμε επανάληψη της φωνολογικής ενημερότητας των γραμμάτων λ, σ, μ, ν με εικόνες και κάρτες που συμβολίζουν αντικείμενα που ξεκινήσουν από τα φωνήματα λ, σ, μ, ν. Διευκολύνουμε τον μαθητή με ένα δύο παραδείγματα στην αρχή και, αν χρειαστεί, τον ενισχύουμε και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της άσκησης.
2. Ξεκινάμε την πρώτη γραφή με το γράμμα λ. Δείχνουμε στον μαθητή το μαγνητάκι με το σχήμα του λ. Έπειτα υποδεικνύουμε



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσαν νωμᾶν

- τη σωστή φορά γραφής με τη βοήθεια από τα βελάκια σωστής φοράς. Στη συνέχεια με τη δική μας καθοδήγηση προσπαθεί ο μαθητής να αντιγράψει το γράμμα. Δίνουμε έμφαση δίνεται στη φορά γραφής.
3. Αφού ο μαθητής κατακτήσει τη σωστή φορά γραφής συνεχίζουμε την αντιγραφή του γράμματος επικεντρωμένοι στο κατάλληλο μέγεθος του γράμματος. Επισημαίνουμε στον μαθητή πως δεν πρέπει να ξεπερνά τις γραμμές. Διευκολύνουμε τον μαθητή με ένα-δύο παραδείγματα στην αρχή και, αν χρειαστεί, τον ενισχύουμε και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της άσκησης.
 4. Δίνουμε στον μαθητή εικόνες και αντικείμενα και τον καλούμε να μας αναφέρει ποια από αυτά ξεκινούν από λ. Αφού τα εντοπίζει ζητάμε να γράψει το φώνημα λ.
 5. Ζητάμε από τον μαθητή να μας αναφέρει λέξεις που ξεκινούν από λ.
 6. Επαναλαμβάνουμε τα βήματα 1-5 με τα γράμματα σ, μ, ν.
 7. Δίνουμε στον μαθητή, με τυχαία σειρά, λέξεις που ξεκινούν με τα γράμματα λ, σ, μ, ν και του ζητούμε να τα αναγνωρίσει και να τα αποδώσει γραπτά στο τετράδιο. Διευκολύνουμε τον μαθητή με ένα-δύο παραδείγματα στην αρχή και, αν χρειαστεί, τον ενισχύουμε και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της άσκησης.
 8. Ακολουθούμε την ίδια διαδικασία, όπου αντί για λέξεις δίνουμε εικόνες.
 9. Μεταγνώση: Να μπορεί ο μαθητής να μας εξηγήσει με τα δικά του λόγια για ποιο λόγο και με ποιο τρόπο ακολουθούμε τη παραπάνω διαδικασία (Απάντηση: για να μπορεί να αναγνωρίζει και να αποδίδει γραπτά τα γράμματα λ, σ, μ, ν).
 10. Αξιολόγηση- Γενίκευση: Από τις λέξεις και τις εικόνες που δώσαμε στον μαθητή τού ζητάμε να διαχωρίσει και να αντιγράψει αυτές που εμπεριέχουν τα γράμματα λ, σ, μ, ν. Επαναλαμβάνουμε την ίδια διαδικασία και με άγνωστες λέξεις καθώς και με λέξεις που δεν περιέχουν τα γράμματα λ, σ, μ, ν.

Με το τέλος του παραπάνω διδακτικού σεναρίου ο μαθητής θα πρέπει να έχει συνδέσει νοερά κάθε ένα από τα φωνήματα λ, σ, μ, ν με μία συγκεκριμένη εικόνα από τις εικόνες-λέξεις, (π.χ. το λ με τη λάβα, το μ με το μάτι κ.τ.λ.), ώστε σε επόμενα μαθήματα να μπορεί μέσω της υπενθύμισης και της σύνδεσης εικόνας-φωνήματος να ανακαλεί ευκολότερα τα συγκεκριμένα φωνήματα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσες των νωμών

Επισημάνση: Το παραπάνω Διδακτικό σενάριο μπορεί να χρειαστεί για την ολοκλήρωσή του παραπάνω από 3, δηλαδή περίπου 4 με 5 μαθήματα ανάλογα με τις δυνατότητες του μαθητή. Καλό θα ήταν στα πρώτα μαθήματα και μέχρι ο μαθητής να εξοικειωθεί με τις ασκήσεις και να αρχίσει να κατανοεί τα γράμματα να μην υπάρχει χρονικό περιθώριο στις απαντήσεις του. Κλιμακωτά, εισάγουμε σαν μεταβλητή τον χρονικό περιορισμό, αλλά επιδεικνύοντας την απαραίτητη ανοχή.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσαν νωμῶν

3^ο Διδακτικό Σενάριο «Το ψωμί»

Εκπαιδευτικός Στόχος: Κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου – Παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου

Επιμέρους Στόχοι: Εξάσκηση προφορικής έκφρασης – Εμπλουτισμός λεξιλογίου – Βελτίωση αναγνωστικής ικανότητας - Κατάκτηση, συγκεκριασμός – Κατανόηση γραπτού κειμένου - Διαδοχή, αλληλουχία.

Προτεινόμενες Μεταβολές:

- Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά.
- Να αλλάξει το φόντο στην εκφώνηση, να γίνει πιο ευανάγνωστο.
- Οι ερωτήσεις να τεθούν με αρίθμηση κάθετα και σε πλήρη στοίχιση.
- Να υπάρχει και σαφής εκφώνηση.
- Καλό θα είναι οι ερωτήσεις να μπουν κάτω ακριβώς από το κείμενο και όχι σε άλλη σελίδα.
- Ακολούθως, η εικόνα της σελίδας να δοθεί με τη μορφή καρτών χωρισμένη σε 4 κάρτες και σε αντιστοιχία με τις στροφές του ποιήματος.
- Κάθε κάρτα να αναπαριστά και μια στροφή.
- Τέλος, στο κείμενο κάτω από κάθε συλλαβή θα διευκόλυνε να «μπουν» καμπύλες. Οι καμπύλες κάτω από τις συλλαβές είναι παρά πολύ βοηθητικές (βλ. σελ 18 του *Αστερία 1B*). Μάλιστα, θα ήταν καλύτερα αν στις συλλαβές με ένα γράμμα αντί για καμπύλη βάζαμε μια μικρή κάθετη παύλα.

Πρόσθετο Υλικό: Αστερίας 2 (σελ 17), cd με μουσική, μαγνητοφονάκι, η εικόνα του κειμένου χωρισμένη σε 4 κάρτες

Διάρκεια: 2-3 διδακτικές ώρες

Εκπαιδευτική Διαδικασία:

1. Ξεκινούμε με μια εισαγωγή αναφορικά με τη θεματική ενότητα στην οποία θα αναφερθούμε. Θα ήταν βοηθητικό να μιλήσουμε για το αγαπημένο μας φαγητό και τις διατροφικές συνήθειές μας. Η συζήτηση που ακολουθεί έχει ως στόχο την ενεργοποίηση της προηγούμενης γνώσης. Είναι βοηθητικό ο εκπαιδευτικός να καταθέσει και την δική του προσωπική εμπειρία.
2. Ζητούμε από τον μαθητή να αναφέρει ελεύθερα ό,τι του έρχεται στο μυαλό σε σχέση με το ψωμί. Αν χρειαστεί του δίνουμε κάποιους κατευθυντήριους άξονες (π.χ., πού παράγεται και από ποιον, πώς, πού γίνεται η διανομή κ.τ.λ.).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσαν νωμών

Στη συνέχεια ο εκπαιδευτικός με τη βοήθεια του μαθητή μπορούν να καταγράψουν σε κατηγορίες τη χρήση και τις ιδιότητες του ψωμιού. Καλό είναι να δοθεί έμφαση από τον εκπαιδευτικό σε έννοιες και ιδιότητες του ψωμιού που αναφέρονται και στο κείμενο.

3. Ο μαθητής με τη συνοδεία του εκπαιδευτικού αρχικά ακούει το κείμενο από το cd. Ύστερα, ο εκπαιδευτικός διαβάζει το κείμενο 2 φορές την πρώτη αργά και συλλαβιστά (σύμφωνα με την πρόσθεση των σημείων συλλαβισμού που έχει γίνει στο κείμενο) και τη δεύτερη με ρέοντα λόγο αλλά επίσης αργά αποτελώντας πρότυπο για τον μαθητή (όπως και στο cd). Στόχος είναι η εξάσκηση στην κατάτμηση, στον συγκερασμό και στην ανάγνωση. Ο εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί το δάχτυλό του ως δείκτη και η ταχύτητα διαβάσματός του είναι τέτοια, ώστε να μπορεί ο μαθητής να ακολουθεί την ανάγνωση του κειμένου. Στη συνέχεια, με τη βοήθεια του μαγνητοφώνου ο μαθητής διαβάζει μόνος του και ο δάσκαλος ηχογραφεί την ανάγνωσή του. Αφού ακούσει ο ίδιος την ανάγνωσή του παρατηρεί τι τον δυσκόλεψε και διορθώνει μόνος του, αλλά και με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού όπου χρειάζεται, τυχόν λάθη αναγνωστικά. Παράλληλα, οι άγνωστες λέξεις σημειώνονται και συζητιούνται και συγχρόνως γίνεται επανάληψη των λέξεων του κειμένου που παρουσιάστηκαν και διδάχθηκαν προηγουμένως. Αν χρειαστεί, γίνεται και επανάληψη της ανάγνωσης με την ίδια μέθοδο.
4. Ο εκπαιδευτικός καλεί τον μαθητή να διαβάσει την πρώτη ερώτηση. Μετά την ανάγνωση καλεί τον μαθητή να του αναφέρει με δικά του λόγια τι ζητά η ερώτηση. Σε περίπτωση που ο μαθητής δεν ανταποκρίνεται ο εκπαιδευτικός τον διευκολύνει.
5. Στη συνέχεια ο μαθητής προσπαθεί να εντοπίσει στο κείμενο την απάντηση και να υπογραμμίσει τη κατάλληλη σειρά-στίχο. Σε περίπτωση που ο μαθητής αδυνατεί να εντοπίσει την απάντηση στο κείμενο, ο εκπαιδευτικός τον ενθαρρύνει και του προσδιορίζει τη στροφή στην οποία βρίσκεται η απάντηση.
6. Όταν ο μαθητής εντοπίσει την απάντηση, τον καλούμε να τη διατυπώσει με δικά του λόγια.
7. Ακολουθούμε τα βήματα 4-6 για όλες τις ερωτήσεις.
8. Για να δώσουμε στον μαθητή τη δυνατότητα να αφηγηθεί, να χρησιμοποιήσει το λεξιλόγιο που έμαθε, καθώς και για να προωθήσουμε τη διαδοχή και την αλληλουχία, δίνουμε συμπληρωματικά την παρακάτω άσκηση (Για τη δημιουργία των καρτών βλ. παραπάνω στο Αναγκαίες Μεταβολές)

Εκφώνηση:

Σου δίνονται οι παραπάνω κάρτες. Κάθε κάρτα ταιριάζει με μία μόνο στροφή του ποιήματος.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσαν νωμών

- 1) Να αντιστοιχίσεις τις κάρτες με τις στροφές
 - 2) Να διηγηθείς φωναχτά την ιστορία του «Ψωμιού».
9. Μεταγνώση: Να μπορεί ο μαθητής να αναφέρει τα βήματα για την ολοκληρωμένη κατανόηση ενός κειμένου
10. Αξιολόγηση: Για την αξιολόγηση του βαθμού κατανόησης του κειμένου και αφομοίωσης του λεξιλογίου ζητούμε μέσω του «Παιχνιδιού ρόλων» από τον μαθητή να μας περιγράψει τη διαδικασία και τον τρόπο που επισκέπτεται ένα φούρνο και αγοράζει ψωμί.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



γλώσσαν νωμᾶν



Για το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, © 2014-2015
Στο πλαίσιο της Πράξης:

**«ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΛΗΝΟΜΑΘΕΙΑΣ:
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ
ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΤΗΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΞΕΝΗΣ/ΔΕΥΤΕΡΗΣ
ΓΛΩΣΣΑΣ»**

Επιστημονικός Υπεύθυνος: Ι. Ν. Καζάζης

Παραδοτέο: Προσαρμογή υλικού για τη διδασκαλία, εκμάθηση,
πιστοποίηση της ελληνικής σε άτομα με αναπηρίες

Η ομάδα εργασίας:

Ηλίας Βασιλειάδης - Ψυχολόγος, εμπνευστής ομάδων, υποψήφιος Διδάκτωρ του Α.Π.Θ.,
Σχολικός Ψυχολόγος σε ΚΕΔΔΥ

Υπεύθυνες Παραδοτέου: Άννα Κοκκινίδου & Μαρία Δημητρακοπούλου (Υ.Π. διετέλεσαν
επίσης οι : Γεωργία Ματζουλά, Κυριακή Σπανού & Δημήτριος Τζιμώκας)