



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΠΡΑΞΗ: "ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΛΗΝΟΜΑΘΕΙΑΣ: ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΞΕΝΗΣ/ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ"

Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων

Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας

«Προσαρμογή υλικού για τη διδασκαλία, εκμάθηση, πιστοποίηση της ελληνικής σε άτομα με αναπηρίες»

Προσαρμογή υλικού για τη διδασκαλία/εκμάθηση και πιστοποίηση της ελληνικής σε άτομα με αναπηρίες: απώλεια ακοής.

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΙΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ, ΠΑΛΙΝΝΟΣΤΟΥΝΤΕΣ, ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΥΣ, Ελένη Δεμίρη-Προδρομίδου και Ρούλα Καμαριανού-Βασιλείου, Εκδόσεις Μεταίχμιο, Τόμος Α-Πρόσθετες διευκρινίσεις



| | | |
|---|---|--|
| Σύνταξη: Ηλίας Βασιλειάδης Αικατερίνη Όλκα | Επιμέλεια: Χριστίνα Μητσοπούλου | Υπεύθυνες/οι Παραδοτέου: Άννα Κοκκινίδου Μαρία Δημητρακοπούλου (Κυριακή Σπανού, Γεωργία Ματζουλά και Δημήτρης Τζιμώκας) |
|---|---|--|



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Οι προτεινόμενες αλλαγές διέπονται από την ίδια μεθοδολογικά προσέγγιση. Οι αλλαγές στον πρώτο τόμο και στις πέντε πρώτες ενότητες από το δεύτερο τόμο έγιναν από τον κ. Βασιλειάδη και στις πέντε τελευταίες ενότητες και στον τρίτο τόμο από την κ. Όλκα.

Προτεινόμενες αλλαγές στον 1^ο Τόμο και στο 2^ο Τόμο (Ενότητα 6η, 7η, 8η, 9η & 10η)

Η προσαρμογή υλικού για την εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας από έφηβους και ενήλικες μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες, διέπεται από την ίδια φιλοσοφία και τις ίδιες αρχές με αυτές που διέπουν και την προσαρμογή του υλικού για μαθητές δημοτικού και γυμνασίου όπως παρουσιάστηκε στη προσαρμογή της σειράς «αστερίας». Για τον παραπάνω λόγο η παρουσίαση της προσαρμογής του υλικού που αφορά τους ενήλικες θα ακολουθήσει την ίδια διάρθρωση χωρισμένο σε αλλαγές που αφορούν α) τη δομή και β) το περιεχόμενο. Είναι σημαντικό να επισημανθεί πως η αποτελεσματικότητα και η ορθή χρήση εγχειριδίων που απευθύνονται σε ενήλικες με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από το βαθμό και τον

τρόπο διαχείρισης των ειδικών μαθησιακών δυσκολιών όταν οι συγκεκριμένοι ενήλικες ήταν μαθητές.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Άξονες προτεινόμενων αλλαγών: Με βάση τη βιβλιογραφία έχουμε προτείνει τους παρακάτω άξονες οι οποίοι καλύπτουν όλο το πεδίο των δυσκολιών που μπορεί να συναντήσει ένα άτομο με Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες κατά την εκμάθηση μιας ξένης γλώσσας.

Μορφή

Η μορφή του εκπαιδευτικού υλικού επηρεάζει την επίδοση ατόμων με Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες. Στόχος είναι το εγχειρίδιο των μαθητών να βοηθά στη συγκέντρωση και τη διατήρηση της προσοχής τους, για αυτό το λόγο όσο πιο κατανοητά, ξεκάθαρα και ευανάγνωστα παρουσιάζεται η ύλη, τόσο λιγότερες δυσκολίες θα συναντήσουν στην εκμάθηση της ξένης γλώσσας και επιπλέον θα ενισχύσουν τα κίνητρα τους για τη συνέχιση της προσπάθειας και την ομαλή εκμάθηση.

Αναφορικά με την μορφή του υλικού προτείνεται:

- 1) Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα- υποδείγματα. Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.
- 2) Να δηλώνεται με σύμβολο- εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ. Επίσης, μπορούν να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν.
- 3) Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά.
- 4) Στις ασκήσεις που έχουν 2 σκέλη να δίνονται 2 ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- 5) Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ,) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1,2,3,4,)
- 6) Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.
- 7) Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου, κυρίως σε μεγάλα κείμενα.
- 8) Είναι σημαντική είναι η περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών , συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α.
- 9) Όλα τα κειμενάκια να τοποθετούνται κάθετα στη σελίδα, να στοιχίζονται πλήρως και όχι να τοποθετούνται διαγώνια ή σε κύκλο .
- 10) Στα κείμενα με διαλόγους προτείνονται μεγαλύτερα κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων που συμμετέχουν, έτσι ώστε ο μαθητής να διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παίξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή.

Περιεχόμενο

Αναφορικά με το περιεχόμενο καλό είναι να ακολουθηθεί η πολυαισθητηριακή μέθοδος για τη διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης ξένης γλώσσας καθώς και η προώθηση της επανάληψης



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



1)Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Βοηθητικό θα ήταν να προσθέτει μια εικόνα-σήμα διαλόγου. Θα διευκόλυνε ιδιαίτερα η αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύηχα ονόματα . Τέλος, η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υπο-ενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης. Είναι σημαντικό οι ασκήσεις να παρουσιάζονται πάντα με τον ίδιο τρόπο και να γίνεται ξεκάθαρο το τι ζητάμε.

2) Θα ήταν πολύ διευκολυντικό αν διευκρινίζονταν με μια λέξη και μια εικόνα- εκτός από τα Α, Β,- ποιες ασκήσεις είναι προφορικές και ποιες είναι γραπτές . Η κατάταξη εννοιών ιδιοτήτων , χαρακτηριστικών κτλ σε πίνακες καλό είναι να γίνεται σε μικρούς πίνακες και για λίγα δεδομένα . Βοηθά ιδιαίτερα τους μαθητές με δυσλεξία οι απαιτούμενες ασκήσεις να είναι μικρές σε έκταση και οι «μεταβλητές»- ερεθίσματα που καλούνται να διαχειριστούν λίγες και συγκεκριμένες κάθε φορά

Οι αντιστοιχίες να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι. Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση σε πολλές περιπτώσεις διευκολύνει τη σύνδεση και τη μάθηση.

3)Οι ασκήσεις κατανόησης προφορικού και γραπτού λόγου είναι προτιμότερο να δίνονται σε 2 ή και περισσότερα μέρη ώστε ο μαθητής να μπορεί να ανταποκρίνεται και να ελέγχει ευκολότερα τα δεδομένα της άσκησης. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή.

Στις ασκήσεις παραγωγής γραπτού λόγου είναι αναγκαίο να δίνονται υποδείγματα παράγραφο παράγραφο, και διαγραμματικά να παρουσιάζεται η δομή του επιθυμητού κειμένου- απάντηση. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους

4) Στο τέλος κάθε άσκησης θα πρέπει να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.

5) Για την αποφυγή ενίσχυσης των διασπαστικών ερεθισμάτων τα παιχνίδια θα μπορούσαν να βρίσκονται στο τέλος κάθε ενότητας και όχι σε ξεχωριστή ενότητα.

Είναι σημαντική η προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση.

6) Αναφορικά με το ακουστικό υλικό είναι καλό το κείμενο να ακούγεται δύο φορές και όχι μία, να δίνεται παραπάνω χρόνος για επεξεργασία και στη συνέχεια οι μαθητές να το ακούν άλλη μία φορά για διόρθωση. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού καλό είναι να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Μάλιστα αν το υλικό χωρίζονταν και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, η απόδοση των μαθητών θα ήταν μεγαλύτερη.

7) Για ένα μαθητή με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες που δυσκολεύονται στην ανάγνωση, καλό θα ήταν να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού. Πιο συγκεκριμένα:

Κατάτμηση: Δίνονται στον μαθητή λέξεις προφορικά και εκείνος καλείται να τις χωρίσει προφορικά σε συλλαβές. Μπορεί να χτυπάει παλαμάκια, κάποιο αντικείμενο στο θρανίο ή να συνοδεύει τη συλλαβή με όποιον τρόπο θέλει. Η διαβάθμιση εδώ γίνεται αρχίζοντας από λέξεις με 2 συλλαβές και καταλήγοντας σε πολυσύλλαβες.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Συγκερασμός: Ο συγκερασμός των γλωσσικών φθόγγων είναι το ακριβώς αντίθετο από την κατάτμηση. Δίνουμε τους φθόγγους μιας λέξης χωριστά, προφορικά και με ρυθμό 2 φθόγγους ανά δευτερόλεπτο. Καλούμε το μαθητή να βρει ποια λέξη περιέχει αυτούς τους φθόγγους με τη σειρά που τους είπαμε.

Βιβλιογραφία

ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, Θ. (2005). *Εκπαιδευτικά προγράμματα για παιδιά με ιδιαίτερες μαθησιακές δυσκολίες και εκπαιδευτικές ανάγκες*. Αθήνα: Ατραπός.

ΚΑΚΟΥΡΟΣ, Ε. & ΜΑΝΙΑΔΑΚΗ, Κ. (2003). *Ψυχοπαθολογία παιδιών και εφήβων*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

ΜΑΚΡΙΔΗΣ, Κ. (2011). Νομοθεσία για τη συμμετοχή ατόμων με αναπηρία. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.

ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗ, Δ. (1995). *Η κατάρτιση του προγράμματος αντιμετώπισης της δυσλεξίας*. Αθήνα.

ΠΟΛΥΧΡΟΝΗ, Φ. , ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ, Χ. & ΜΠΙΜΠΟΥ, Α. (2006) (Επιμέλεια). *Ειδικές μαθησιακές δυσκολίες: Δυσλεξία*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

ΠΟΡΠΟΔΑΣ, Κ. (1993). *Δυσλεξία ή ειδική διαταραχή στη μάθηση του γραπτού λόγου*. Αθήνα.

ΤΖΟΥΡΙΑΔΟΥ, Μ. (1995). *Παιδιά με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες*. Θεσσαλονίκη: Προμηθεύς.

ΤΟΜΑΡΑΣ, Ν. (2008). *Μαθησιακές δυσκολίες: Ισότιμες ευκαιρίες στην εκπαίδευση*. Αθήνα: Πατάκη



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Για το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, © 2013-2014

Στο πλαίσιο της Πράξης:

«ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΛΗΝΟΜΑΘΕΙΑΣ: ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΞΕΝΗΣ/ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ»

Επιστημονικός Υπεύθυνος: Ι.Ν.Καζάζης

Παραδοτέο: Προσαρμογή υλικού για τη διδασκαλία, εκμάθηση, πιστοποίηση της ελληνικής σε άτομα με αναπηρίες

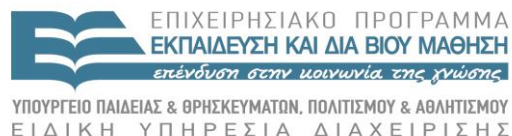
Η ομάδα εργασίας:

Ηλίας Βασιλειάδης,

Ψυχολόγος, εμπυχωτής ομάδων, υποψήφιος Διδάκτωρ του Α.Π.Θ. Σχολικός Ψυχολόγος σε ΚΕΔΔΥ



Υπεύθυνες Παραδοτέου: Άννα Κοκκινίδου και Δρ. Μαρία Δημητρακοπούλου.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



| | | | | | |
|--|---------|---|-------------------|-------------------------------|-----------------------|
| <p>Παραδοτέο: Π2γ1. ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΥΛΙΚΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ / ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΚΑΙ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ</p> | | <p>ΕΡΓΑΣΙΑ: ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ «ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΙΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ, ΠΑΛΙΝΟΣΤΟΥΝΤΕΣ, ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΥΣ» ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ Η ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ</p> | | | |
| <p>ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ : ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ ΗΛΙΑΣ</p> | | | | | |
| <p>ΒΙΒΛΙΟ : «ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΙΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ, ΠΑΛΙΝΟΣΤΟΥΝΤΕΣ, ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΥΣ», Α ΚΑΙ Β΄ ΕΠΙΠΕΔΟ, Εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ 2002, Συγγραφείς: Ελένη Δεμίρη-Προδρομίδου & Ρούλα Καμαριανού-Βασιλείου</p> | | | | | |
| <p>Χρόνος που απαιτείται για τη μεταγραφή του: 1 μήνας περίπου</p> | | | | | |
| <p>Σημείωση: Αρκετά καλά προσεγγμένο και δομημένο βιβλίο, κατανοητό και φιλικό σε άτομα με Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες</p> | | | | | |
| <p>ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ: Για μία ξεκάθαρη και ευανάγνωστη παρουσίαση της ύλης που επηρεάζει θετικά την επίδοση των εκπαιδευομένων, προτείνεται σε όλο το υλικό να επιλεγθεί ως χρώμα φόντου το σπασμένο λευκό (ζαχαρί) και γραμματοσειράς ένα σκούρο (όπως το μαύρο) και όλες οι εικόνες που υπάρχουν και τυχόν καινούριες που θα προστεθούν να είναι έγχρωμες. Η γραμματοσειρά να διατηρηθεί παντού η ίδια απλή χωρίς καμπύλες σε κανονικό μέγεθος, με πλήρης κάθετη στοίχιση και διάστιχο 1,5 και όχι 1 (παράδειγμα η αρχή της 1^{ης} ενότητας στη σελίδα 27).</p> | | | | | |
| ΕΝΟΤΗΤΕΣ | ΣΕΛΙΔΕΣ | ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ - ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ | ΔΕΔΟΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟΥ | ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΑΛΛΑΓΗ | ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ |
| Α΄ ΕΠΙΠΕΔΟ | | | | | |
| Α΄ ΜΕΡΟΣ | | | | | |
| 1^η Ενότητα | 27-30 | Μεταγραφή | Συστάσεις- | Να δηλωθεί με σύμβολο- εικόνα | Η χρήση εικόνας βοηθά |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | | <p>χαιρετισμοί-γνωριμίες</p> | <p>στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης. Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου</p> <p>Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύηχα ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης.</p> <p>Στους διαλόγους μεγαλύτερα κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων που συμμετέχουν</p> <p>Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού.</p> | <p>στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων.</p> <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παιξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή.</p> <p>Πρωωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
|--|--|--|-------------------------------------|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|---------------------|---|---|
| | 31 | | Άσκηση Α | <p>Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση αν η άσκηση είναι γραπτή. Δίπλα από κάθε πρόταση τοποθετούμε μια έγχρωμη εικόνα χαρακτηριστική του περιεχομένου της. Σβήνουμε τη λέξη «παράδειγμα» και τοποθετούμε τον σταυρό μεγαλώνοντάς το με έντονο τρόπο (bold) στο κέντρο του κελιού.</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> |
| | 32-35 | | Ασκήσεις Β-Ζ | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα- υποδείγματα. Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν. Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν η άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ. Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό. Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--------------------------|
| | | | | <p>αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν. Να δοθούν 2 ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Οι αντιστοιχίσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | <p>αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|--|--------------------------|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|-----------------------------------|---|---|
| | 35-36 | | Κατανόηση προφορικού λόγου | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |
| | 36-37 | | Κατανόηση | Δίπλα από κάθε πρόταση του | Καλύτερη και ευκολότερη |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|-------------------------------|--|---|
| | | | γραφτού λόγου | <p>πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα</p> | <p>διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> |
| | 38 | | Παραγωγή γραφτού λόγου | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης. Εμπλουτισμός ιδεών. Δημιουργία ενός κειμένου</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>άσκησης. Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη</p> | <p>με καλή δομή και συνοχή. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|------------------------|-------|-----------|-----------------------------|---|--|
| | | | | <p>χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
| 2 ^η Ενότητα | 39-43 | Μεταγραφή | Χρόνος –ιδιωτική ζωή | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο- εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης. Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύηχα ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης. Στους διαλόγους μεγαλύτερα</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|-----------------------|--|--|
| | | | | <p>κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων που συμμετέχουν Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού</p> | <p>παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παίξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Πρωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
| | 44-50 | | Ασκήσεις Α-ΙΣΤ | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα- υποδείγματα. Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν. Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | | | <p>κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν.</p> <p>Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη.</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου.</p> <p>Οι τυχόν αντιστοιχίες να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | <p>οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|---|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|-----------------------------------|---|---|
| | 50-51 | | Κατανόηση προφορικού λόγου | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |
|--|-------|--|-----------------------------------|---|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|--------------------------------|--|---|
| | 52 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει. Σβήνουμε τη λέξη «παράδειγμα» και τοποθετούμε το σταυρό μεγαλώνοντάς το με έντονο τρόπο (bold) στο κέντρο του κελιού.</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> |
| | 53 | | Παραγωγή γραπτού λόγου | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης. Εμπλουτισμός ιδεών.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης. Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα</p> | <p>Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |
|--|--|--|--|--|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|-------------------------------|-------|-----------|--------------------------------------|--|---|
| | | | | <p>παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
| 3 ^η Ενότη τα | 54-63 | Μεταγραφή | Προσκλήσεις-ευχές - προτάσεις | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύηχα ονόματα. Η έκταση</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|-----------------------|--|--|
| | | | | <p>του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης. Στους διαλόγους μεγαλύτερα κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων που συμμετέχουν. Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού.</p> | <p>είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παίξει κάποιον ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Προωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
| | 64-66 | | Ασκήσεις Α-ΙΣΤ | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν. Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν. Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Οι τυχόν αντιστοιχίσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και</p> | <p>οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό. Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|--|--|---|
| | | | | <p>ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
| | 67 | | <p>Κατανόηση προφορικού λόγου</p> | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. . Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά. Η αρίθμηση ασκήσεων και</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|---------------------------------------|---|---|
| | | | | <p>οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | |
| | 68-70 | | <p>Κατανόηση γραπτού λόγου</p> | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει.</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα, η</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|--------------------------------------|--|---|
| | | | | <p>γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | <p>μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> |
| | 71 | | <p>Παραγωγή γραπτού λόγου</p> | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης. Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4). Η γραμματοσειρά των</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης. Εμπλουτισμός ιδεών. Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|-----------------------|
| | | | | <p>οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως</p> | <p>απομνημόνευση.</p> |
|--|--|--|--|---|-----------------------|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά. | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--------------------------------|-------|-----------|--------------|--|---|
| 4 ^η Ενότη ητα | 72-77 | Μεταγραφή | Αγορά | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης</p> <p>Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου</p> <p>Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα-σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύηχα ονόματα. Η έκταση του κάθε</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων.</p> <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας.</p> <p>Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής</p> |
|--------------------------------|-------|-----------|--------------|--|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|---------------------|--|---|
| | | | | <p>διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης Στους διαλόγους μεγαλύτερα κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων που συμμετέχουν Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού</p> | <p>διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παιξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Πρωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
| | 78-81 | | Ασκήσεις Α-Ε | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.</p> <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν.</p> <p>Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη.</p> | <p>ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|------------------|--|-------------------------|
| | | | | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου.</p> <p>Οι τυχόν αντιστοιχήσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
| | 82 | | Κατανόηση | Δίπλα από κάθε | Καλύτερη και ευκολότερη |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--------------------------------|--|---|
| | | | <p>προφορικού λόγου</p> | <p>πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης.</p> | <p>διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |
|--|--|--|--------------------------------|--|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|--------------------------------|---|--|
| | | | | Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. | |
| | 82 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα | Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάκτηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|-------------------------------|---|--|
| | | | | | οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό. |
| | 84 | | Παραγωγή γραπτού λόγου | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης. Να δηλώνεται με σύμβολο- εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης. Εμπλουτισμός ιδεών. Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών,</p> | |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|-------------------------------|-------|-----------|---------------|--|--|
| 5 ^η Ενότη τα | 85-88 | Μεταγραφή | Φαγητό | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης. Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύηχα ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα.</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα</p> |
|-------------------------------|-------|-----------|---------------|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|---------------------|--|--|
| | | | | <p>ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης. Στους διαλόγους μεγαλύτερα κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων που συμμετέχουν. Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού.</p> | <p>και όταν καλείται να διαβάσει/παιξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Προωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
| | 89-93 | | Ασκήσεις Α-Ε | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4). Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν. Να δηλωθεί με σύμβολο-</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν. Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Οι τυχόν αντιστοιχίσεις να</p> | <p>καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό. Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|--|---|---|
| | | | | <p>παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
| | 94-95 | | <p>Κατανόηση προφορικού λόγου</p> | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει.</p> <p>Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση</p> <p>Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|--------------------------------|---|---|
| | | | | <p>περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | μεγαλύτερη. |
| | 96-97 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Τονίζουμε στην εκφώνηση το σταυρό με bold. Στο τέλος κάθε άσκησης</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|-------------------------------|---|---|
| | | | | να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα | κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό. |
| | 98 | | Παραγωγή γραπτού λόγου | Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης. Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση | Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης. Εμπλουτισμός ιδεών. Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση. |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι,</p> | |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά. | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|-------------------------------|--------|-----------|-----------|---|---|
| 6 ^η Ενότη τα | 99-104 | Μεταγραφή | Υπηρεσίες | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης. Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύχρηστα ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παιξει κάποιο ρόλο</p> |
|-------------------------------|--------|-----------|-----------|---|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|---------------------|--|---|
| | | | | <p>υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης Στους διαλόγους μεγαλύτερα κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων που συμμετέχουν Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού</p> | <p>να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Πρωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
| | 105-110 | | Ασκήσεις A-Z | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν. Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | | | <p>δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν. Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Οι τυχόν αντιστοιχίσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο</p> | <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|---|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|-----------------------------------|---|--|
| | | | | <p>μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
| | 110-111 | | Κατανόηση προφορικού λόγου | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μια έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει.</p> <p>Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. . Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση</p> <p>Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάκτηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|---------------------------------------|---|---|
| | | | | <p>ξεχωριστά, Η γραμματοσειρά των οδηγίων για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ο σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | |
| | 112-113 | | <p>Κατανόηση γραπτού λόγου</p> | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγίων για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Ο σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|-------------------------------|---|--|
| | | | | κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. | των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό. |
| | 113-114 | | Παραγωγή γραπτού λόγου | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης.</p> <p>Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πώς η άσκηση είναι γραπτή, Η αριθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4).</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης. Εμπλουτισμός ιδεών. Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας</p> | |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--------------------|--|
| | | | | και όχι ξεχωριστά. | |
|--|--|--|--|--------------------|--|

| | | | | | |
|-------------------------------|---------|-----------|-------------------------------|--|--|
| 7 ^η Ενότη τα | 115-119 | Μεταγραφή | Τουρισμός- ταξίδια - εκδρομές | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης. Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύχρηστα ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης. Στους διαλόγους</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παίξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή.</p> |
|-------------------------------|---------|-----------|-------------------------------|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|---------------------|---|---|
| | | | | <p>μεγαλύτερα κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων που συμμετέχουν</p> <p>Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού</p> | <p>Πρωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
| | 120-125 | | Ασκήσεις Α-Η | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> <p>Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.</p> <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--------------------------|
| | | | | <p>συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν.</p> <p>Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη.</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου.</p> <p>Οι τυχόν αντιστοιχήσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με</p> | <p>αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|---|--------------------------|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-----|--|--|--|---|
| | | | | <p>Τι. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
| | 125 | | <p>Κατανόηση προφορικού λόγου</p> | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|---------------------------------------|--|---|
| | | | | <p>ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | |
| | 126-128 | | <p>Κατανόηση γραπτού λόγου</p> | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|-------------------------------|---|--|
| | | | | | στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό. |
| | 128-129 | | Παραγωγή γραπτού λόγου | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης.</p> <p>Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης.</p> <p>Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης.</p> <p>Εμπλουτισμός ιδεών.</p> <p>Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή.</p> <p>Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους.</p> <p>Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
πρόγραμμα για την ανάπτυξη



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|---------------------------|---------|-----------|------------|--|--|
| 8 ^η Ενότητα | 130-133 | Μεταγραφή | Διασκέδαση | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης. Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύηχα ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης. Στους διαλόγους μεγαλύτερα κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παιξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Προωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής</p> |
|---------------------------|---------|-----------|------------|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|----------------------|--|--|
| | | | | που συμμετέχουν Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού | ενημερότητας. |
| | 134-139 | | Ασκήσεις Α-ΣΤ | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4).</p> <p>Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.</p> <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ. Να χρησιμοποιηθούν και</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή.</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν. Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Οι τυχόν αντιστοιχίσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι. Στο τέλος κάθε άσκησης</p> | |
|--|--|--|--|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-----|--|-----------------------------------|--|---|
| | | | | να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. | |
| | 140 | | Κατανόηση προφορικού λόγου | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει.</p> <p>Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. . Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση</p> <p>Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά,</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|--------------------------------|--|---|
| | | | | την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ο σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. | |
| | 141-143 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάκτηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|-------------------------------|---|--|
| | | | | | οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό. |
| | 143-134 | | Παραγωγή γραπτού λόγου | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης.</p> <p>Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4).</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης.</p> <p>Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή,</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης.</p> <p>Εμπλουτισμός ιδεών.</p> <p>Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή.</p> <p>Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους.</p> <p>Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|-------------------------------|---------|-----------|-------------------------------|---|--|
| 9 ^η Ενότη τα | 145-148 | Μεταγραφή | Εκπαίδευση- αθλητισμός | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύηχα ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης Στους διαλόγους μεγαλύτερα κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων που συμμετέχουν Να προστεθούν και</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παίξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Προωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
|-------------------------------|---------|-----------|-------------------------------|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|----------------------|--|---|
| | | | | ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού | |
| | 149-152 | | Ασκήσεις Α-ΣΤ | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> <p>Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.</p> <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν. Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου.</p> <p>Οι τυχόν αντιστοιχήσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β</p> | |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-----|--|-----------------------------------|--|---|
| | | | | μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. | |
| | 152 | | Κατανόηση προφορικού λόγου | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει.</p> <p>Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. . Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση</p> <p>Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά,</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ο</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
πρόγραμμα για την ανάπτυξη



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|--------------------------------|--|--|
| | | | | σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. | |
| | 153-154 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Ο σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|-------------------------------|---|--|
| | | | | | κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό. |
| | 154-155 | | Παραγωγή γραπτού λόγου | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης.</p> <p>Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης.</p> <p>Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης.</p> <p>Εμπλουτισμός ιδεών.</p> <p>Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή.</p> <p>Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους.</p> <p>Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|----------------------------|---------|-----------|------------------------|--|--|
| 10 ^η Ενότητα | 156-162 | Μεταγραφή | Μικρές αγγελίες | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης. Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύηχα ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης. Στους διαλόγους μεγαλύτερα κενά ανάμεσα στα λόγια των προσώπων που συμμετέχουν. Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού.</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παιξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Προωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
|----------------------------|---------|-----------|------------------------|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|----------------------------|--|--|
| | 163-171 | | <p>Ασκήσεις Α-Ζ</p> | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> <p>Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.</p> <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν η άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή.</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|---------|--|----------------------------|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>βγαίνει απ' αυτήν. Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Οι τυχόν αντιστοιχίες να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-----|--|-----------------------------------|---|--|
| | 172 | | Κατανόηση προφορικού λόγου | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει.</p> <p>Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά,</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ο σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |
|--|-----|--|-----------------------------------|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
πρόγραμμα για την ανάπτυξη



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|--------------------------------|--|--|
| | | | | να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. | |
| | 173-174 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|--------------------------------------|--|--|
| | 174-175 | | <p>Παραγωγή γραπτού λόγου</p> | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης. Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης. Εμπλουτισμός ιδεών. Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |
|--|---------|--|--------------------------------------|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|-------------------------|---------|--|-----------------|--|---|
| Β΄ ΜΕΡΟΣ | | | | | |
| Άρθρα-ουσιαστικά | 196-204 | | Ασκήσεις | <p>Στην αρχή κάθε άσκησης να δοθεί η πρώτη απάντηση ως παράδειγμα με έντονο τρόπο (bold). Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση</p> | <p>Με παράδειγμα γίνεται πιο κατανοητό αυτό που ζητά η άσκηση και βοηθά στην επανάληψη και την ανάκληση από τη μνήμη. Ενίσχυση της κατανόησης</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|----------------------------------|-------------------------|--|------------------------|---|---|
| | | | | <p>ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> | <p>και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |
| <p>Επίθετα Παραθετικά</p> | <p>207-213, 215-216</p> | | <p>Ασκήσεις</p> | <p>Στην αρχή κάθε άσκησης να δοθεί η πρώτη απάντηση ως παράδειγμα με έντονο τρόπο (bold). Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς</p> | <p>Με παράδειγμα γίνεται πιο κατανοητό αυτό που ζητά η άσκηση και βοηθά στην επανάληψη και την ανάκληση από τη μνήμη. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|---------------------------------|---|--|-----------------|--|---|
| | | | | <p>πολλές καμπύλες Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> | |
| Ρήματα | | | | | |
| Φωνές, εγκλίσεις, χρόνοι | 219-224,228-233,236-239,242-245,247-250 | | Ασκήσεις | <p>Στην αρχή κάθε άσκησης να δοθεί η πρώτη απάντηση ως παράδειγμα με έντονο τρόπο (bold). Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> | <p>Με παράδειγμα γίνεται πιο κατανοητό αυτό που ζητά η άσκηση και βοηθά στην επανάληψη και την ανάκληση από τη μνήμη. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|------------------------|---|---|
| <p>Αριθμητικά, αντωνυμίες</p> | <p>253-254 258-263,265-264,267,268-269,271,272,</p> | | <p>Άσκηση</p> | <p>Στην αρχή κάθε άσκησης να δοθεί η πρώτη απάντηση ως παράδειγμα με έντονο τρόπο (bold). Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> | <p>Με παράδειγμα γίνεται πιο κατανοητό αυτό που ζητά η άσκηση και βοηθά στην επανάληψη και την ανάκληση από τη μνήμη. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |
| <p>Επιρρήματα</p> | <p>273-277</p> | | <p>Ασκήσεις</p> | <p>Στην αρχή κάθε άσκησης να δοθεί η πρώτη απάντηση ως παράδειγμα με έντονο τρόπο (bold). Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι</p> | <p>Με παράδειγμα γίνεται πιο κατανοητό αυτό που ζητά η άσκηση και βοηθά στην επανάληψη και την ανάκληση από τη μνήμη. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|---|------------|--|----------------------|---|---|
| | | | | <p>μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> | <p>απομνημόνευση.</p> |
| <p>Σύνδεσμοι Επιφωνήματα</p> | <p>278</p> | | <p>Άσκηση</p> | <p>Στην αρχή κάθε άσκησης να δοθεί η πρώτη απάντηση ως παράδειγμα με έντονο τρόπο (bold). Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες</p> | <p>Με παράδειγμα γίνεται πιο κατανοητό αυτό που ζητά η άσκηση και βοηθά στην επανάληψη και την ανάκληση από τη μνήμη. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|-------------------------|----------------|--|----------------------|--|---|
| | | | | <p>Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> | |
| <p>Προτάσεις</p> | <p>279-284</p> | | <p>Άσκηση</p> | <p>Στην αρχή κάθε άσκησης να δοθεί η πρώτη απάντηση ως παράδειγμα με έντονο τρόπο (bold). Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> | <p>Με παράδειγμα γίνεται πιο κατανοητό αυτό που ζητά η άσκηση και βοηθά στην επανάληψη και την ανάκληση από τη μνήμη. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|---------------------------------------|-------|-----------|-----------------------|---|--|
| Β΄ ΕΠΙΠ ΕΔΟ | | | | | |
| Α΄ ΜΕΡ ΟΣ | | | | | |
| 1^η Ενότη τα | 27-34 | Μεταγραφή | Καθημερινή ζωή | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης. Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύηχα ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης.</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παιξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|----------------------|--|---|
| | | | | <p>Στα κειμενάκια πλήρης στοίχιση. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. . Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά. Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού.</p> | <p>του επόμενου ομιλητή. Προωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
| | 34-39 | | Ασκήσεις Α-ΣΤ | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4). Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.</p> <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν.</p> <p>Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με</p> | <p>ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|-----------------------------------|---|---|
| | | | | <p>την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου.</p> <p>Οι τυχόν αντιστοιχήσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
| | 40 | | Κατανόηση προφορικού λόγου | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει.</p> <p>Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|--------------------------------|--|--|
| | | | | <p>άλλη μία φορά. . Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ο σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |
| | 41 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης.</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
πρόγραμμα για την ανάπτυξη



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|--|--|---|
| | | | | <p>Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα</p> | <p>άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάκτηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> |
| | 43-44 | | <p>Παραγωγή λόγου γραπτού</p> | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης. Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή,</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης. Εμπλουτισμός ιδεών. Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4).</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης.</p> <p>Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> <p>Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής.</p> <p>Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη</p> | <p>γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους.</p> <p>Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |
|--|--|--|--|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|-------------------------------|-------|-----------|-------------------------|--|--|
| 2 ^η Ενότη τα | 45-50 | Μεταγραφή | Ελεύθερος χρόνος | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική, ή για ακρόαση ή για ανάγνωση. Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου. Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και</p> |
|-------------------------------|-------|-----------|-------------------------|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|---------------------|--|---|
| | | | | <p>εικόνα- σήμα διαλόγου. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης Στα κειμενάκια πλήρης στοίχιση. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. . Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά,</p> | <p>ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παιξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Πρωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
| | 51-54 | | Ασκήσεις Α-Δ | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Καλύτερη και ευκολότερη</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> <p>Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.</p> <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν.</p> <p>Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει</p> | <p>διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|-----------------------------------|--|--|
| | | | | <p>ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου.</p> <p>Οι τυχόν αντιστοιχίσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
| | 55 | | Κατανόηση προφορικού λόγου | Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να | Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ο σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | <p>περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|--------------------------------|--|--|
| | 56-57 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> |
| | 58-59 | | Παραγωγή γραπτού λόγου | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης. Εμπλουτισμός ιδεών. Δημιουργία ενός κειμένου με</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | | | <p>σημεία για το β σκέλος της άσκησης. Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις</p> | <p>καλή δομή και συνοχή. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |
|--|--|--|--|---|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|-------------------------------|-------|-----------|----------------|--|---|
| 3 ^η Ενότη τα | 61-72 | Μεταγραφή | Καθημερινή ζωή | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη</p> |
|-------------------------------|-------|-----------|----------------|--|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|---------------------|---|---|
| | | | | <p>του φόντου Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Στα κειμενάκια πλήρης στοίχιση. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά,</p> <p>Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού</p> | <p>διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παιξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Προωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
| | 73-75 | | Ασκήσεις Α-Ε | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> <p>Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.</p> <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν.</p> <p>Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το</p> | <p>η άσκηση. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|-----------------------------|---|-------------------------|
| | | | | <p>κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου.</p> <p>Οι τυχόν αντιστοιχήσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
| | 76 | | Κατανόηση προφορικού | Δίπλα από κάθε πρόταση | Καλύτερη και ευκολότερη |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|---------------------|--|---|
| | | | <p>λόγου</p> | <p>του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ο σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | <p>διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |
|--|--|--|---------------------|--|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|--------------------------------|--|--|
| | | | | | |
| | 77-78 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> |
| | 79-80 | | Παραγωγή γραπτού λόγου | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης.</p> <p>Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4).</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης.</p> <p>Γενικότερα, η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | <p>Εμπλουτισμός ιδεών.</p> <p>Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή.</p> <p>Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους.</p> <p>Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|------------------------------|-------|-----------|----------------------------|---|--|
| 4^η Ενότητα | 81-87 | Μεταγραφή | Μετακίνηση -ταξίδια | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των</p> |
|------------------------------|-------|-----------|----------------------------|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου</p> <p>Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύχρα ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης</p> <p>Στα κειμενάκια πλήρης στοίχιση.</p> <p>Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση</p> <p>Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε</p> | <p>νέων λέξεων.</p> <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας.</p> <p>Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παιξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή.</p> <p>Πρωθείται η διαχείριση δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|----------------------|---|---|
| | | | | <p>περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά,</p> <p>Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού</p> | |
| | 88-93 | | Ασκήσεις Α-ΣΤ | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4)</p> <p>Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.</p> <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν.</p> <p>Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη.</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ακολούθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου.</p> <p>Οι τυχόν αντιστοιχήσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και</p> | <p>σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|----|--|--|---|---|
| | | | | <p>ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
| | 94 | | <p>Κατανόηση προφορικού λόγου</p> | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει. Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, Η γραμματοσειρά των</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|--------------------------------|---|--|
| | | | | οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ο σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. | |
| | 95-96 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα | Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013

πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-------|--|-------------------------------|--|--|
| | | | | | Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό. |
| | 97-98 | | Παραγωγή γραπτού λόγου | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης.</p> <p>Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4).</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης.</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης.</p> <p>Εμπλουτισμός ιδεών.</p> <p>Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή.</p> <p>Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης των σκέψεών τους.</p> <p>Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση, γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|-------------------------------|--------|-----------|-----------------|---|--|
| 5 ^η Ενότη τα | 99-110 | Μεταγραφή | Υγεία- περιθάλη | <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση πως η άσκηση είναι προφορική και ανάγνωσης Το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου Στους διαλόγους καθημερινής χρήσης πρέπει να υπάρχει γραπτή εκφώνηση με σαφείς οδηγίες. Να προσθέτει μια εικόνα- σήμα διαλόγου. Να γίνει αντικατάσταση των προσώπων Α, Β, Γ με εύχη ονόματα. Η έκταση του κάθε διάλογου να μη ξεπερνά τη μισή σελίδα ώστε σε κάθε σελίδα να υπάρχουν μόνο δύο υποενότητες με διαλόγους καθημερινής χρήσης Στα κειμενάκια πλήρης στοίχιση.</p> | <p>Η χρήση εικόνας βοηθά στην αντιστοίχιση των περιεχομένων της με τις λέξεις του κειμένου και άρα στην καλύτερη κατανόηση και απομνημόνευση των νέων λέξεων. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών των πλαισίων και της εικόνας. Αυτό που ζητά η άσκηση γίνεται πιο κατανοητό και ξεκάθαρο, ο εκπαιδευόμενος διευκολύνεται στην ανάγνωση και το παράδειγμα είναι πιο άμεσο. Έτσι ο μαθητής διακρίνει πιο εύκολα και όταν καλείται να διαβάσει/παίξει κάποιο ρόλο να μη μπερδεύεται με τα λόγια του προηγούμενου ή του επόμενου ομιλητή. Προωθείται η διαχείριση</p> |
|-------------------------------|--------|-----------|-----------------|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|----------------------|---|---|
| | | | | <p>Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση. Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά, Να προστεθούν και ασκήσεις κατάτμησης και συγκερασμού</p> | <p>δυσκολιών φωνολογικής ενημερότητας.</p> |
| | 111-114 | | Ασκήσεις Α-ΣΤ | <p>Σε κάθε άσκηση να υπάρχει τουλάχιστον ένα με δύο παραδείγματα-υποδείγματα. Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4) Τα παραδείγματα να έχουν ακριβώς την ίδια μορφή με την υπόλοιπη άσκηση. Οι οδηγίες να</p> | <p>Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση. Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
Πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>δίνονται με μικρές κύριες προτάσεις, σύντομες και περιεκτικές και να αναφέρουν ξεκάθαρα το τι ζητούν.</p> <p>Να δηλωθεί με σύμβολο-έγχρωμη εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας αν ή άσκηση είναι προφορική ή γραπτή, αν απαιτείται συλλογική δουλειά κτλ .Να χρησιμοποιηθούν και εικόνες που να δείχνουν με πιο κατανοητό και ξεκάθαρο τρόπο αυτό που ζητά η άσκηση ή το κεντρικό νόημα που βγαίνει απ' αυτήν.</p> <p>Να δοθούν ξεχωριστές εκφωνήσεις μια για το κάθε σκέλος. Η διάταξη των ασκήσεων να δηλώνει ξεκάθαρα πως πρόκειται για δυο ξεχωριστά σκέλη. Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και</p> | <p>διάσπαση της προσοχής του μαθητή</p> <p>Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> <p>Η οπτική επεξεργασία και σύνδεση διευκολύνει την αποδοτική μάθηση.</p> |
|--|--|--|--|--|---|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|-----|--|-----------------------------------|---|--|
| | | | | <p>ακολουθως το χρώμα της γραμματοσειράς να κάνει αντίθεση έτσι ώστε να διακρίνεται από το χρώμα του φόντου.</p> <p>Οι τυχόν αντιστοιχήσεις να παρουσιάζονται με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορεί ο μαθητής με το μολύβι του να ενώσει άνετα και ξεκάθαρα τι αντιστοιχεί με τι.</p> <p>Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα.</p> | |
| | 115 | | Κατανόηση προφορικού λόγου | <p>Δίπλα από κάθε πρόταση του πίνακα και των παραδειγμάτων να τοποθετηθεί μία έγχρωμη εικόνα που να τη χαρακτηρίζει.</p> <p>Οι ακουστικές εκφωνήσεις να έχουν πιο αργό ρυθμό και να επαναλαμβάνονται άλλη μία φορά. Ο ρυθμός του ακουστικού υλικού να</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|--------------------------------|--|---|
| | | | | <p>μην είναι ούτε πολύ γρήγορος αλλά ούτε και πολύ αργός για καλύτερη, και ευκολότερη κατανόηση</p> <p>Επίσης, το υλικό να χωριστεί και σε περισσότερα μέρη τα οποία θα ακούγονταν ξεχωριστά,</p> <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης και ο σταυρός με έντονη γραφή bold. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες.</p> | <p>ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάτμηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη.</p> |
| | 116-117 | | Κατανόηση γραπτού λόγου | <p>Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή,</p> | <p>Καλύτερη και ευκολότερη διάκριση, ανάγνωση και κατανόηση των περιεχομένων και των πληροφοριών της άσκησης. Το παράδειγμα γίνεται πιο άμεσο και κατανοείται έτσι πιο ξεκάθαρα αυτό που ζητά η άσκηση.</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|---------|--|--------------------------------------|--|---|
| | | | | <p>ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα</p> | <p>Οι μεγάλες σε έκταση ασκήσεις, με πολλά ερεθίσματα, ενισχύουν τη διάσπαση της προσοχής του μαθητή συνεπώς η κατάκτηση των ασκήσεων διευκολύνει ώστε η απόδοση των μαθητών είναι μεγαλύτερη. Οι μαθητές με δυσλεξία αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην οπτικοχωρική οργάνωση, συνεπώς είναι καλό το βιβλίο να τους κατευθύνει στο γρήγορο και σωστό εντοπισμό.</p> |
| | 118-119 | | <p>Παραγωγή λόγου γραπτού</p> | <p>Δίνεται έγχρωμη εικόνα με την κεντρική ιδέα της έκθεσης και έτοιμο σχεδιάγραμμα με τα κύρια σημεία για το β σκέλος της άσκησης. Να δηλώνεται με σύμβολο-εικόνα στην εκφώνηση κάθε δραστηριότητας πως η άσκηση είναι γραπτή, Η αρίθμηση ασκήσεων και οδηγιών να μην ακολουθεί το ελληνικό αλφάβητο (α, β, γ, δ) αλλά την αύξουσα</p> | <p>Αποφυγή κούρασης και απογοήτευσης. Εμπλουτισμός ιδεών. Δημιουργία ενός κειμένου με καλή δομή και συνοχή. Οι μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες δυσκολεύονται ιδιαίτερα στο να οργανώσουν και να παράγουν ολοκληρωμένο γραπτό λόγο και συνεπώς πρέπει να διευκολύνονται στη διαδικασία γραπτής οργάνωσης και απόδοσης</p> |



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>σειρά των αριθμών (1, 2, 3, 4). Η γραμματοσειρά των οδηγιών για την εκτέλεση ασκήσεων να είναι μεγαλύτερη αναλογικά με την γραμματοσειρά της υπόλοιπης άσκησης. Γενικότερα, η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι απλή, ευανάγνωστη χωρίς πολλές καμπύλες. Στο τέλος κάθε άσκησης να γίνεται παραπομπή σε πίνακα και σελίδα του β μέρους κάθε βιβλίου ώστε κάθε μαθητής να είναι σε θέση να ανατρέχει άμεσα. Προσθήκη στο τέλος κάθε ενότητας λεξιλογίου με τις λέξεις που πρέπει να έχει κατακτήσει ο μαθητής. Κάθε νέα λέξη που εξηγείται προτείνεται να συνοδεύεται και από ένα παράδειγμα που να τη χαρακτηρίζει για μεγαλύτερη κατανόηση και καλύτερη απομνημόνευση. Περαιτέρω εξάσκηση,</p> | <p>των σκέψεών τους. Ενίσχυση της κατανόησης και καλύτερη απομνημόνευση.</p> |
|--|--|--|--|---|--|



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | γραμματικών, συντακτικών φαινομένων μέσα από παιχνίδια, όπως σταυρόλεξα, γρίφοι, ακροστιχίδες, παζλ κ.α. στο τέλος κάθε ενότητας και όχι ξεχωριστά. | |
|--|--|--|--|---|--|



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Για το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, © 2014-2015

Στο πλαίσιο της Πράξης:

«ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΛΛΗΝΟΜΑΘΕΙΑΣ: ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ΕΚΜΑΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΞΕΝΗΣ/ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ»

Επιστημονικός Υπεύθυνος:

I. Ν. Καζάζης

Παραδοτέο: Προσαρμογή υλικού για τη διδασκαλία, εκμάθηση, πιστοποίηση της ελληνικής σε άτομα με αναπηρίες

Η ομάδα εργασίας:

Ηλίας Βασιλειάδης - Ψυχολόγος, εμπνευστής ομάδων, υποψήφιος Διδάκτωρ του Α.Π.Θ., Σχολικός Ψυχολόγος σε ΚΕΔΔΥ

Αικατερίνη Όλκα - ψυχολόγος, Τμήμα Ψυχολογίας Α.Π.Θ., ΜΔΕ στη Νευροψυχολογία και τις Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες, Πανεπιστήμιο Paul Sabatier της Τουλούζης, συστημική-οικογενειακή ψυχοθεραπεύτρια.

Υπεύθυνες Παραδοτέου: Άννα Κοκκινίδου & Μαρία Δημητρακοπούλου (Υ.Π. διετέλεσαν επίσης οι : Γεωργία Ματζουλά, Κυριακή Σπανού & Δημήτριος Τζιμώκας)